

Л.Д. Постоева, педагог-психолог,  
Л.А. Мартыненко, учитель-логопед,  
МКДОУ «Родничок»,  
г. Бородино, Красноярский край

## Коррекционно-развивающая психолого-логопедическая программа для детей 3 – 6 лет «Играй, слушай, познавай!»

Программа рецензирована Тарадаевой Е.В., кандидатом психологических наук, доцентом кафедры коррекционной педагогики и психологии Красноярского краевого института повышения квалификации и переподготовки работников образования.

Коррекционно-развивающая психолого-логопедическая программа для детей 3 – 6 лет «Играй, слушай, познавай!» имеет гриф Федерации психологов образования России: «Рекомендовано для использования в образовательных учреждениях».

### **Аннотация**

Современные тенденции модернизации образования диктуют необходимость во всесторонней и тщательной проработке организационно-содержательных аспектов психолого-логопедической помощи детям. Традиционная образовательная деятельность необходима, но она основывается на тренировочных упражнениях, которые быстро утомляют дошкольников, особенно тех у которых нарушена не только звуковая, но и смысловая сторона речи. У таких детей часто наблюдается неумение слушать и слышать, неумение согласовывать свои действия с действиями других, отсутствие самоконтроля, проблемы, связанные с наличием вторичных отклонений в развитии психических процессов. Поэтому изучив научно-методическую литературу, оценив острую потребность современной практики, мы увидели актуальность интегрированного подхода в деятельности педагога-психолога и учителя-логопеда. Комплексный и системный подход к решению проблем, связанных с речевыми нарушениями у детей, является основой для взаимодействия данных специалистов. Психологическая образовательная деятельность с детьми представляет собой особую форму работы вне расписания непосредственно образовательной деятельности, поэтому согласно инструктивно-методическому письму Министерства образования РФ от 14.03 2000г. №65/23-16 проведение интегрированной образовательной деятельности наиболее целесообразно. Поскольку она решает многие задачи развития детей, строится на разных видах деятельности и позволяет не превышать допустимой образовательной нагрузки.

#### ***Цель программы:***

Оказание комплексной психолого-логопедической помощи, направленной на коррекцию речи и обеспечение эмоционального благополучия детей дошкольного возраста с использованием сенсорного оборудования.

#### ***Задачи:***

1. Развивать высшие психические функции у детей: восприятие, память, внимание, мышление, воображение.
2. Способствовать коррекции звуковой, смысловой сторон речи, развивать связную речь детей, имеющих речевые нарушения.

3. Обеспечивать достижение эмоциональной устойчивости и саморегуляции детей.
4. Развивать коммуникативные навыки и умения у дошкольников.
5. Создавать условия для развития тонкой, артикуляционной моторики и общей координации движений у воспитанников.

***Концептуальная основа:***

При коррекционно-развивающем обучении у ребёнка существует физиологическая необходимость чувствовать себя спокойно и хорошо. Личностно-ориентированный подход при реализации программы позволяет вызывать положительные эмоции у детей, имеющих речевые нарушения. А положительные эмоции являются двигателем раскрытия потенциальных возможностей, природных склонностей, новых резервов, коррекции развития личности дошкольника. Содержание программы построено с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей и с использованием оборудования сенсорной комнаты.

***Принципы программы:***

1. Ценностно-ориентированный принцип.  
Эмоция выступает как ценность личности, которая определяет благополучие ребёнка и его психологическое здоровье. Принцип предполагает также ориентацию ребёнка на другого человека.
2. Принцип учета структуры дефекта, физического и психологического состояния.  
Предполагает грамотную модификацию материала, соответствующую произносительным, индивидуальным возможностям каждого ребёнка.
3. Принцип активности и свободы самовыражения ребёнка.  
Постановка ребёнка в позицию самоконтроля и саморегуляции.
4. Принцип симпатии и участия.  
Ребёнок должен чувствовать себя в полной безопасности.

***Апробация:***

Данная программа разработана на базе МКДОУ «Родничок» г.Бородино Красноярского края. Прошла апробацию в детском саду в рамках муниципальной площадки «Педагогическая практика» и реализуется в настоящее время.

***Структура и содержание программы:***

Программа «Играй, слушай, познавай!» предусмотрена для коррекционно-развивающей работы с детьми от 3 до 7 лет в дошкольных образовательных учреждениях и коррекционно-развивающих центрах и состоит из двух частей:

- 1 часть – курсы интегрированной коррекционно-развивающей деятельности для детей 3 – 4 лет: «Вместе весело играем!» и «Разноцветные рассказы»;
- 2 часть – курсы интегрированной коррекционно-развивающей деятельности для детей 5 – 6 лет: «Город Цветов», «Грамотейкины рассуждения», «Говорулькины истории».

***Первая часть*** построена на восприятии, так как в возрасте 3 – 4 лет ведущей функцией является восприятие, на основе которого развиваются память, внимание, мышление и речь. Роль восприятия в формировании «картины мира» велика. Поступая в детский сад, ребенок попадает в новые,

непривычные условия, в окружение незнакомых ему взрослых и детей, с которыми ему предстоит войти в контакт и наладить взаимоотношения. Дети с нарушениями речи требуют особого внимания со стороны педагогов, т.к. внимание у таких детей произвольное, неустойчивое. Эти дети часто моторно неловки, у них плохо развита координация движений, наблюдается неполное понимание речи взрослых, речевой негативизм. В такой ситуации взрослым нужно объединить усилия для обеспечения эмоционального комфорта ребенка, развития подражательной речевой деятельности, расширения объема понимания речи. Чтобы достичь нужного эффекта в активизации подражательной речевой деятельности, надо начинать с развития подражательности вообще. В работе с детьми трёх лет большое значение имеет использование *игрушек и реальных предметов*, так как восприятие рисунков у детей этого возраста ещё затруднено. Особым терапевтическим эффектом обладают отрезки прозрачного шифона, которые используются при движении под музыку. Музыка увлекает и оказывает успокаивающее воздействие и происходит знакомство с цветом через визуальные ощущения. К тому же шифон имеет ценное качество – прозрачность. Этот термин расширяет художественный фонд ребёнка. Артикуляционные разминки, которые включены в образовательную деятельность курса **«Вместе весело играем!»** связаны с определенным игровым образом и подобраны с учётом особенностей возрастной моторики детей. Они основаны на перевоплощениях, которые вызывают интерес, не утомляют и способствуют воспитанию устойчивости внимания, развитию подвижности и переключаемости органов артикуляции.

Необходимо помнить, что взрослые лишь сопровождают ребёнка при переходе от наглядно-действенного к образному мышлению. От умения и такта в совместных действиях с дошкольником зависят чувство уверенности ребёнка, построения его собственной картины мира и представления о своем месте в нём, а также психическое развитие в целом.

В данный курс входят следующие занятия:

- На лесной полянке.
- Куклы.
- В лесу у медвежонка.
- Играем с котёнком.
- В гостях у ёжика.
- Весёлая обезьянка.
- Море и дельфин.
- Лягушонок и дети.
- Птичье гнездо.
- Белочкины запасы.
- Пчёлкины шалости.
- Вместе весело играем!

Основные *задачи* курса образовательной деятельности:

- создание положительного эмоционального настроения в группе;
- снятие эмоционального и мышечного напряжения;

- воспитание межличностного доверия, доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым;
- преодоление речевого негативизма;
- развитие наблюдательности и внимания;
- развитие общей, мелкой, артикуляционной моторики;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения;
- развитие тактильной чувствительности и зрительно-двигательной координации;
- развитие слухового и зрительного восприятия;
- расширение пассивного и активного словарного запаса.

Курс **«Разноцветные рассказы»** для детей 4 лет состоит из занятий:

- Радужный мир.
- Красная Шапочка.
- Оранжевая песенка.
- Жёлтое солнышко.
- Зелёный кузнечик.
- Голубой вагон.
- Синее море.
- Фиолетовый цветочек.
- Белые кораблики.
- Розовые очки.
- Коричневая черепашка.
- Разноцветный рассказ.

Восприятие мира в цвете и умение описывать различные цвета – один из компонентов наглядно-образного мышления, которое начинает формироваться на основе наглядно-действенного к четырём годам. Восприятие ребёнка становится более осмысленным, целенаправленным, анализирующим. Исходя из этого, особое место в речевом развитии этого возраста принадлежит работе *по предметной картинке*, которую ребёнок собирает и даёт ей название в начале образовательной деятельности. Она является основой для сюжета деятельности, в том числе, и разноцветных рассказов. В каждом рассказе присутствует определённый цвет и происходят различные приключения, которые не оставляют детей равнодушными. Слушая короткий рассказ, ребёнок неосознанно знакомится с правилами его построения, логической последовательностью, отвечая на вопросы и задавая их, учится вести диалог.

Немаловажную роль оказывают упражнения, акцентирующие внимание ребенка на звуке (на данном этапе это гласные звуки), правильной артикуляции и соотношении звука с символом (по Т.А.Ткаченко). А самостоятельное изготовление символов вызывает положительное отношение к звуковым упражнениям, и дает возможность усвоить все без скуки и монотонности. Первоначальные навыки анализа и синтеза, которые ребёнок получает в процессе занятий, являются основой для развития речемыслительной деятельности.

Звуки и чувства взаимосвязаны, поэтому в процессе игр и упражнений

происходит не только речевое, но и социально-эмоциональное развитие дошкольника. Музыкальные произведения настолько поглощают ребёнка, что он начинает активно двигаться по комнате, выполняя движения согласно тексту. Положительные эмоции, радостные переживания, которые сопровождают образовательную деятельность, превосходно мотивируют и стимулируют познавательный интерес у каждого ребенка.

Доброжелательная обстановка в сочетании с влиянием благоприятного действия сенсорной комнаты способствуют появлению ощущения защищённости, спокойствия и уверенности в себе. Данный курс способствует решению следующих **задач**:

- создание положительного эмоционального настроения в группе;
- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- развитие слухового внимания и фонематического восприятия;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие первоначальных навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие моторики;
- развитие связной речи;
- развитие детского сотрудничества.

Основой **второй части** программы является воображение, так как с пяти лет именно воображение – ведущая функция для дошкольника. Активизировать воображение удивительными созданиями природы – цветами, их разнообразием, яркостью, красочностью, загадочностью приемлемо для детей этого возраста, имеющих речевые и вторичные нарушения. Мир, который окружает ребёнка, - «это мир природы, с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой», говорил В.А.Сухомлинский. Погружаясь в этот мир, впитывая его звуки, запахи, краски, наслаждаясь его гармонией, ребенок совершенствуется как личность.

Курс **«Город Цветов»** для детей 5 лет включает в себя такие занятия как:

- Город Цветов.
- Улица Васильков.
- Улица Пионов.
- Улица Астр.
- Улица Люпинов.
- Улица Ландышей.
- Парк Хризантем.
- Парк Лилий.
- Парк Роз.
- Аллея Ромашек.
- Аллея Ноготков.
- Аллея Незабудок.
- Сквер Анютиных глазок.

В образовательной деятельности этого курса особую роль играют *фотографии* цветов. В основе фотографии лежит создание художественных образов. У ребёнка развивается такое свойство личности как наблюдательность.

В игровой форме, ребёнок знакомится с улицами, парками, аллеями, сквером, названиями цветов, что обогащает словарный запас, создает условия для практического усвоения трудных названий и понятий, расширяет кругозор. А проведение данных занятий в сенсорной комнате позволяет повысить интерес и мотивацию к обучающей деятельности. Чтобы каждый ребенок чувствовал себя уверенно и комфортно приветствие и прощание проводится по одному и тому же сценарию, предложенному психологом, и с использованием сенсорного оборудования. Традиционными для всех занятий являются: «танец цветов» и рисование на песке. «Танец цветов», сопровождающийся классическим произведением, увлекает ребёнка и создает творческую атмосферу, позволяет ребёнку отождествлять себя с цветком и с помощью движений, присущих цветку, вживаться в представляемый образ. Рисование на песке, как отмечают Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева и Т.М.Грабенко, способствует стабилизации эмоционального состояния. Наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики, ребёнок учится прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения. А это способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти. Но главное ребёнок учится понимать себя и других. Происходит формирование навыков позитивной коммуникации.

Упражнения и игры подобраны с учётом возрастных особенностей детей. Однако, в зависимости от их индивидуальных особенностей, подготовленности эти игры и упражнения можно модифицировать. У большинства детей с речевыми нарушениями имеются выраженные недостатки фонематического слуха и восприятия, предложенные задания направлены на устранение этих недостатков, но данная работа должна носить плановый, системный и последовательный характер, что предполагает предварительную традиционную работу логопеда с каждым ребёнком. Таким образом, курс интегрированной коррекционно-развивающей деятельности «Город цветов» способствует решению следующих *задач*:

- создание психологического комфорта;
- развитие воображения;
- развитие внимания, памяти;
- формирование навыков позитивной коммуникации;
- развитие познавательной активности;
- обогащение словарного запаса;
- коррекция слухового восприятия через сравнение неречевых звуков;
- формирование правильного речевого дыхания и ритмико-интонационной стороны речи;
- развитие фонематического восприятия;
- обучение элементарным навыкам анализа и синтеза;
- формирование умений воспроизводить ритм слова с выделением ударного слога;
- развитие самоконтроля и самостоятельности.

Курс **«Грамотейкины рассуждения»** для детей 6 лет включает в себя следующие занятия:

— Ученье свет, а неученье тьма.

- Один в поле не воин.
- Без труда – не вытащишь и рыбку из пруда.
- Как аукнется, так и откликнется.
- За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.
- Кто в лес, кто по дрова.
- Каждый кулик свое болото хвалит.
- Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.
- Трус своей тени боится.
- Любишь кататься, люби и саночки возить.
- Семеро одного не ждут.
- Что написано пером, того не вырубишь топором.
- Язык до Киева доведёт.

Мимическая кукла – кот Грамотейка является отправной точкой воображения дошкольника во время образовательной деятельности, так как взаимодействие с ним происходит на уровне образности, фантазии. Внешне персонаж очень привлекателен и это привлекает, мотивирует ребёнка, позволяет ему ярче выражать свои эмоции и проявлять интерес. Пять-шесть лет – это самый благоприятный период для формирования элементов произвольности психических процессов у ребёнка, поддержания и создания условий для развития творческого потенциала, развития связной речи ребёнка. А развитие связной речи тесно связано с творческим мышлением, творческими способностями и другими сторонами психической деятельности. При нарушенном речевом развитии дошкольника формированием связной речи необходимо заниматься специально. В этом возрасте нужно целенаправленно побуждать ребёнка к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности, так как кроме коммуникативной, уже развивается и планирующая функция речи, то есть, он учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Поэтому с пяти лет ребёнка можно знакомить с устойчивыми оборотами речи, которые часто встречаются в сказках, рассказах, помогать понять их настоящий смысл.

Понимание ребёнком смысла пословицы, поговорки, фразеологизма происходит в том случае, если ребёнок умеет работать с информацией через установление логических и причинно-следственных связей, умозаключений. Но дошкольнику, особенно с речевым нарушением очень сложно понять переносное значение выражений, вникнуть в их суть. Поэтому данный курс образовательной деятельности построен на работе с *пословицами*. Разбирая их в практически-игровой деятельности, обсуждая смысл каждой из них, педагоги помогают ребёнку запоминать пословицы, применять их к месту, более четко уяснять их внутреннее содержание. Когда для ребёнка смысл пословицы ясен, его легко увлечь игрой придумывания таких ситуаций, для которых бы годилась данная пословица, а, следовательно, развивается образная речь, словесное творчество, то есть обогащается связная речь в целом.

Вступительная песня «Дорогою добра», которая предлагается на каждой встрече, организует ребёнка, так как является «ритуалом», вселяет чувство уверенности и создаёт позитивный настрой на дальнейшую работу с

пословицей. Подобранные игры и упражнения помогают ребёнку узнавать значения новых слов – разных частей речи; определять лексическое значение слова в зависимости от контекста; осмысливать и объяснять выражения и эмоциональное состояние человека. Пальчиковые игры, графические упражнения, тени на стене, творческие задания все это стимулирует развитие всех психических процессов.

Следовательно, курс способствует решению таких *задач*, как:

- создание психологического комфорта;
- развитие уверенности, детского сотрудничества;
- развитие воображения;
- развитие образного мышления;
- развитие произвольной памяти;
- развитие навыков логико-смысловой организации высказывания;
- развитие умения работать с информацией через установление причинно-следственных связей;
- развитие моторики;
- развитие познавательной активности;
- формирование связной речи.

Образовательная деятельность этого курса помогают раскрыть образность, красочность и богатство русского языка.

Курс **«Говорулькины истории»** для детей 6 лет:

- Знакомство с Говорулькой.
- Прогулка в **с**ад.
- Полёт к **звёз**дам.
- Поход в **ц**ирк.
- Встреча с лягу**ш**кой.
- Путешествие в **дж**унгли.
- Поездка на **дач**у.
- Игра со **щ**енком.
- Отдых **л**етом.
- **Р**азговор на рыбалке.
- Беседа на острове.
- Прощание с Говорулькой.

Так как ведущей функцией этого возраста является воображение, образовательная деятельность построена на синтезе уже имеющихся у детей знаний и представлений, а совместная работа логопеда и психолога направлена на повышение уровня творческого воображения при помощи сюжета занятий, новых образов, игр и упражнений. Введённый персонаж: кукла «Говорулька» придает деятельности эффект занимательности.

Во время образовательной деятельности логопед имеет возможность контролировать произношение и оценивать качество произносимых звуков детьми, психолог отслеживает включение, творческий потенциал, эмоциональное состояние детей, уровень развития сотрудничества. Чтобы иметь «картину развития» каждого ребенка педагоги во время проведения

психолого-логопедической деятельности должны держать в поле зрения всех детей и каждого в отдельности.

Через речевые игры и упражнения закрепляется не только правильное употребление звука, но и умение проводить фонетический анализ слов, правильно использовать грамматические формы и конструкции, пользоваться точными выразительными словами для передачи своих эмоций. Дети продолжают овладевать процессами анализа и синтеза, операциями сравнения, обобщения, сопоставления. Каждая «Говорулькина история» - это словесная модель, способствующая формированию связного речевого высказывания и это творческая работа каждого ребёнка, которая развивает его высшие психические функции: произвольное внимание, образную и словесно-логическую память, воображение, помогает развитию фонематического восприятия и автоматизации звуков.

Данный курс способствует решению следующих *задач*:

- создание психологического комфорта;
- развитие слухового внимания и фонематического восприятия;
- автоматизация звуков;
- развитие воображения, фантазии, ориентировки в пространстве;
- развитие кинестетической и тактильной чувствительности, образа тела;
- дифференциация понятий: звук, слог, слово;
- развитие связной речи;
- развитие моторики;
- развитие детского сотрудничества.

Вся образовательная деятельность структурирована так, чтобы детям не было скучно, чтобы каждый чувствовал себя нужным. Особенно важно чтобы каждый ребёнок получал удовольствие от занятий, ощущал свою значимость и принадлежность к группе.

*Принципы проведения образовательной деятельности:*

- системность подачи материала;
- доступность;
- наглядность обучения;
- коррекционно-развивающий характер материала.

*Алгоритм образовательной деятельности:*

### 1. Приветствие.

Одинаковое начало, своеобразный ритуал. Это позволяет детям настроиться на совместную деятельность. Предложено пять вариантов начала коррекционно-развивающей образовательной деятельности.

### 2. Основная часть образовательной деятельности, которая выполняет всю смысловую нагрузку.

Предложенные в этой части игры и упражнения позволяют сконцентрировать внимание каждого ребёнка, дают возможность раскрыться его внутреннему потенциалу, испытать удовольствие и пережить наслаждение от себя хорошего, умного, доброго, подарить ему радость познания.

### 3. Прощание.

Ритуалы окончания образовательной деятельности. Мониторинг

эмоционального состояния детей.

Переходы от одной части к другой на каждом занятии должны быть быстрыми, органичными.

*Методические приёмы, используемые в образовательной деятельности:*

- словесные и подвижные игры;
- речевые игры и упражнения;
- рисование;
- лепка;
- собирание и рассматривание предметных картинок;
- рассказывание;
- беседы;
- проигрывание этюдов на выражение и передачу различных эмоций и чувств;
- проблемные ситуации;
- артикуляционные разминки;
- пальчиковые игры;
- упражнение-рассуждение;
- релаксация.

В программе используются элементы игротерапии, куклотерапии, музыкотерапии, цветотерапии, песочной терапии. Применение групповой формы работы способствует обучению детей отношениям друг с другом, со взрослыми.

*Формы работы:*

Групповая образовательная деятельность. Численность детей, посещающих занятия, составляет 6 человек. Образовательная деятельность проводится в сенсорной комнате. Продолжительность каждого занятия зависит от возрастной категории. Для детей 3 лет – 15 минут. Образовательную деятельность желательно проводить в первой половине дня один раз в неделю с октября, так как в сентябре дети адаптируются к условиям группы и не готовы к посещению тёмной сенсорной комнаты. Перед тем как начать проводить занятия, необходимо познакомить детей с оборудованием сенсорной комнаты при свете. Волшебное воздействие интерактивной среды создает невидимый мост между ребёнком и взрослыми, что очень важно на данном этапе развития. Для детей 4 лет – 20 минут, образовательную деятельность проводить с октября один раз в неделю. Для детей 5 лет – 25 – 30 минут. Время проведения зависит от подготовленности группы детей, имеющих речевые нарушения: с октября или с января один раз в неделю. Для детей 6 лет – 30 минут. Образовательную деятельность «Грамотейкины рассуждения» проводить с октября один раз в неделю. «Говорулькины истории» лучше проводить во втором полугодии, когда труднопроизносимые звуки хорошо усвоены детьми и идёт заключительный этап закрепления звуков в повседневной речи ребёнка.

*Оснащение:*

Для занятий по данной программе используется интерактивное оборудование производства «АЛЬМА» (Санкт-Петербург):

- маты напольные и настенные;
- пуфики-кресла и подушечки с гранулами;

- сенсорная тропа;
- детский уголок с пузырьковой колонной;
- сухой бассейн;
- сухой душ;
- прибор динамической заливки света;
- пучок волоконно-оптических волокон с боковым свечением «Звёздный дождь»;
- зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света;
- тактильное панно «Ёжик»;
- компьютер;
- фонотека музыкальных произведений и различных звуков природы;
- массажные мячики;
- шумовые кирпичики.

Индивидуальные песочницы.

Индивидуальные зеркала.

Подкладочные и шифоновые ткани разных цветов.

Фотографии цветов (их можно найти в интернете).

Разноцветные следы.

Карандаши.

Пластилин.

Гуашь.

Пиктограммы.

Игрушки.

Предметные картинки.

Мячи.

Бумага.

Сюжетные тематические картинки к пословицам. С помощью наглядных образов детям проще понять смысл той или иной пословицы. На занятиях рекомендовано использовать картинки из книг Т.В.Розе «Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей» и Л.А.Дубиной «Коммуникативная компетентность дошкольников. Картинный материал для проведения игр и упражнений».

Творческий подход к проведению интегрированной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в сенсорной комнате позволяет не только усилить эффект использования её возможностей в решении коррекционно-развивающих задач, но и оказывает позитивное влияние на повышение профессионального мастерства. Психолого-логопедическая деятельность по программе «Играй, слушай, познавай!» требует от педагогов тщательной координации действий друг с другом, тщательного определения оптимальной нагрузки на детей, четкости, компактности и логической взаимосвязанности в подборе материала.

# "Вместе весело играем!"

## На лесной полянке

### Занятие 1

**Оборудование:** компьютер, диск CD Екатерины Железновой «Развивалочки от 1 до 5», релаксационная музыка, сенсорная тропа, отрез шифоновой ткани зелёного цвета (размер 1,5х1,5м), нарисованные ромашки, пузырьковая колонна, ветрячок – ромашка, индивидуальные зеркала, пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей, панно.

### Ход занятия:

#### Приветствие

*Логопед и психолог приветствуют детей: «Добрый день, ребята!»*

*Далее психолог предлагает детям встать в круг (включает аудиозапись песенки-игры Е.Железновой «Все на ножки становитесь!») и поет:*

*- Все на ножки становитесь и в кружочек соберитесь / 2 раза (идем по кругу)*

*Вместе ручками помашем, вместе и споем, и спляшем / 2 раза*

*Все мы Оле очень рады, нам похлопать Оле надо / 2 раза*

*Нас без Оли было мало, Оли очень не хватало / 2 раза (поем для каждого ребенка, называя его имя)*

#### Упражнение «Волшебная тропа»

*Психолог говорит:*

*- Мы сегодня пойдём на лесную полянку по волшебной тропе (дети идут по сенсорной тропе - «кочкам», отмечая, какого они цвета (красного, зеленого, желтого и синего)).*

*Куда мы пришли? (Дети отвечают: «На лесную полянку»  
Можно взять шифоновый отрез зеленого цвета, на который прикрепить цветы).*

*А что на поляне растёт? (Дети отвечают: «Цветы»)*

*Психолог предлагает детям присесть на полянку и рассмотреть цветочки.*

*- Ребята, скажите какого цвета цветочки на полянке? (Дети отвечают)*

#### Упражнение «Передай ромашку»

*Логопед показывает детям ветрячок-ромашку и объясняет, как сделать вдох носом и медленный, плавный выдох ртом, сомкнув губки «трубочкой».*

*Дети по очереди, дуют на ромашку и передают друг другу, сидя на «поляне».*

#### Артикуляционная разминка

*Логопед:*

*- Покажите еще раз как вы тянете губки, а теперь улыбнитесь.*

*(Дети чередуют упражнения: «Улыбочка» и «Трубочка» до 5 раз).*

А теперь широко откройте ротик, закройте ротик. *(Дети выполняют упражнение до 5 раз)*

А сейчас откройте ротик и покажите свой язычок. Спрячьте язычок и закройте ротик. *(Дети выполняют упражнение до 5 раз)* Положите язычок на нижнюю губу, он лежит спокойно, как ромашка на нашей полянке. *(Дети выполняют упражнение 3-4 сек.)* Подарите свою улыбку друг другу. *(Дети выполняют упражнение)*

Ребята, посмотрите на ромашку, представьте, что она лежит у вас на ладошке.

### **Пальчиковая игра «Вот ромашка-краса...»** *(Л.Б.Дерягина)*

Вот ромашка-краса, *(сложить ладошку в виде чашечки)*

А в ромашке роса.

Как из чашки, из ромашки

Будут пить росу букашки.

Божья коровка приползла, *(большой пальчик потирает все пальчики руки)*

Водички попила.

Приполз муравей – и ты попей!

Кузнечик скок-поскок – и тебе глоток.

Майский жук прилетел - *(большой пальчик постукивает по всем пальчикам руки)*

Всю водичку расплескал.

### **Упражнение «Разноцветные пузырьки»**

*Психолог включает музыку и предлагает детям наблюдать за пузырьками.*

*Общий свет выключен (можно оставить бра). Включается пузырьковая колонна.*

*Пузырьки меняют цвет. Дети прижимаются к колонне, ощущают нежную вибрацию.*

*Детям предлагается ответить на вопросы:*

- Какого цвета пузырьки?
- Какая труба (колонна): гладкая или шершавая?

*Далее психолог говорит:*

*- Ребята, возвращаемся с полянки опять по волшебной тропе. (Дети по одному проходят по цветным кочкам)*

*Вот мы и в кабинете.*

### **Упражнение «Какое у меня сегодня настроение?»**

*Психолог предлагает детям подойти к столу и рассмотреть пиктограммы (веселую и грустную).*

*- Ребята, возьмите картинку (пиктограмму), которая соответствует вашему настроению. Оля, сейчас у тебя настроение веселое или грустное? (Ребенок отвечает: «Веселое») Психолог предлагает Оле выбрать картинку, которая соответствует ее ответу, если необходима помощь – помогает. Затем прикрепляют вместе с ребенком, выбранную пиктограмму на панно. Далее дети выполняют задание, взрослые фиксируют.*

## **Прощание**

*Дети становятся в круг, хлопая в ладоши, напевают под музыку:*

- Отдохнули, поиграли и совсем мы не устали,  
Скоро мы придем опять, будем вместе мы играть (2 раза)

*Прощаются и уходят в свою группу.*

## **Куклы**

### **Занятие 2**

**Оборудование:** компьютер, диск музыкальный Е.Железновой «Развивалочки», пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей, панно, куклы и маленькие мячики из разных материалов по количеству детей, мешочек для мячиков, релаксационная музыка, зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, индивидуальные зеркала, мягкая игрушка – Веселый язычок.

### **Ход занятия:**

**Приветствие** (см.занятие 1)

#### **Упражнение «Мячик для куклы»**

*Психолог предлагает каждому ребенку взять куклу и выбрать мячик для нее. Мячики предложены из различного материала: резиновый, резиновый массажный, пластмассовый, металлический, поролоновый, деревянный (размер мячиков может немного отличаться, но они должны быть небольшого размера).*

- Ребята, рассмотрите выбранные вами мячики (*дети рассматривают, ощупывают мячики*).

А теперь положите их в волшебный мешочек. Посмотрите на ваших кукол... Они заскучили без мячиков. Помогите куклам найти свой мячик (*каждый ребенок на ощупь отыскивает мячик для куклы*).

*Куклы благодарят детей.*

#### **Упражнение «Веселый язычок»**

*Далее логопед говорит:*

- Ребята, а у кукол есть ротик? (*ответы детей*) Покажите (*дети показывают*)

Я предлагаю вам показать куклам, где ваши ротики (*дети показывают*)

Покажите, как ваш ротик широко открывается – закрывается (*чередуют до 5 раз*)

Губки улыбаются – в трубочку складываются (*чередуют до 5 раз*)

А кто в ротике живет? (*дети отвечают*)

Правильно. Вот и он веселый язычок (*логопед надевает на руку игрушку-Веселый язычок*). Не хочет он сидеть на одном месте. То выглядывает, то прячется (*дети высовывают язычок – убирают*). Иногда спрячется за зубки и не показывается (*зубки сомкнуты, губы раскрыты*). Потом ляжет на нижнюю губу и не шевелится, лежит – отдыхает (*дети стараются удержать язычок до 4 – 5 секунд*). Ветерок подует, язычок посмотрит по сторонам: вправо – влево

(дети выполняют до 6 раз) и спрячется (язычок убирают). Посидит, посидит в домике, выбежит и давай шалить и дразниться (дети широким передним краем языка выполняют движения вперед – назад). Наиграется и снова спрячется (логопед снимает с руки игрушку).

Ребята, а кроме ротика, что ещё есть у кукол на лице? (дети отвечают и показывают)

### **Пальчиковая игра «Стенка, стенка...» (Л.Б.Дерягина)**

Стенка, стенка, (указательный палец показывает на щеки куклы)  
Потолок, (показывает на лобик куклы)  
Два окошка, (показывает на глазки куклы)  
Дверь, (показывает на ротик куклы)  
Звонок (показывает на носик куклы)  
Дзинь-дзинь-дзинь! (нажимаем пальчиком на носик куклы)  
Никто не открывает! (сцепляем ручки в «замок»)  
Только зря звоним в звонок, (большие пальчики приподнять и соприкоснуться)  
На дверях большой замок!  
В этом домике все спят (имитация зевания)  
Да и нам с тобой велят!  
Учитель-логопед предлагает детям покачать кукол на руках (дети длительно тянут звук А-А-А)

### **Релаксационное упражнение «Звездное небо...»**

Психолог предлагает детям лечь на мягкое покрытие вместе с куклами.

Свет приглушает, включает зеркальный шар, релаксационную музыку.

- Ребята, наступает чудесная летняя ночь. На небе зажигаются яркие звездочки.

(можно выключить свет совсем). Мы отдыхаем. Дышите легко и свободно...

Смотрите на чудесное звездное небо и отдыхайте... Вам хорошо! Смотрите на

звездочки, они такие разные: красные, жёлтые и т.д. Отдыхаем....

Наблюдаем... Наступает утро. Гаснут звезды... (Психолог включает бра).

Настроение становится бодрым и жизнерадостным.

Потянитесь, улыбнитесь...

### **Упражнение «Какое у меня сегодня настроение?» (см. занятие 1)**

**Прощание** (см. занятие 1)

## **В лесу у медвежонка**

### **Занятие 3**

**Оборудование:** компьютер, музыкальные диски Е.Железновой «Развивалочки», «Волшебство природы», релаксационная музыка, мягкая игрушка – бурый медвежонок, сенсорная тропа, пучок фиброоптических волокон «Звездный дождь», индивидуальные зеркала, пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей, панно.

## Ход занятия:

**Приветствие** (см. занятие 1)

### Упражнение «Волшебная дорожка»

Психолог включает музыку «Волшебство леса» или «Звуки природы» и говорит:

- Ребята, сегодня мы пойдем в лес по волшебной дорожке, а волшебная она потому, что нам необходимо преодолеть препятствия, это - и кочки, а они бывают разные, и подъёмы, и спуски... Ну, что готовы? (ответы детей) (дети идут по сенсорной тропе – «кочкам», отмечая, какие они: колючие, мягкие и т.д., затем поднимаются и идут по скамейке, спускаются)

Вот мы и пришли...

### Игра «Бурый медвежонок» (Е.Железнова)

Психолог держит в руках игрушечного медвежонка и поет:

- Я бурый медвежонок,

Меня должны вы знать.

Люблю я мед и сахар,

Люблю потанцевать.

Пусть со мной все девочки попрыгают как белочки, (прыгают только девочки)

Пусть со мной все мальчики попрыгают как зайчики (прыгают только мальчики)

Можно повторить 2 – 3 раза.

### Игра «Далеко иль близко мишка?»

Логопед говорит:

- Ребята, у меня в руках мишка, сейчас он покажет вам, как он умеет рычать.

(логопед произносит звук «Э» нижним голосом)

Я предлагаю вам поиграть в игру: «Далеко иль близко мишка?»

Ребята, когда вы увидите, что «Мишка далеко», вы будете говорить звук «Э-Э-Э» тихо, а когда увидите, что «Мишка близко» - произносим звук «Э-Э-Э» громко (дети играют в игру)

Мишке понравилось, как вы играли. Молодцы!

А теперь он предлагает вам и вашим язычкам превратиться в мишку...

### Упражнение - имитация «Мишки»

Логопед раздает детям индивидуальные зеркала и предлагает посмотреть на свои язычки.

- Мы и наши язычки превратились в мишек... Нашел мишка малину и стал её есть, косточки от малины тщательно жевать (имитация жевания);

Наелся малины и смотрит не попали ли косточки между зубов (зубы сомкнуты, губы раскрыты);

Ай какая вкусная малина! (облизывают губы языком круговыми движениями);

Надо бы водички попить, решил мишка (имитация лакания);

Попил водички и лег отдохнуть (кладут широкий язычок на нижнюю губу и удерживают его до 5 секунд);

Отдохнул, встал, потом по лесу он гулял (*движения языка вправо-влево*);  
Веточки собирал, наступил на шишку и заревел наш мишка: «Э-Э-Э!» (*голова  
чуть опущена на грудь, рот широко открыт*).

### **Игра «Мишка в лесу!»**

Логопед предлагает убрать зеркала и прогуляться «мишкам» по лесу, читая знакомое детям стихотворение:

- Мишка косолапый по лесу идет.

Шишки собирает, песенку поет.

Шишка оборвалась прямо мишке в лоб!

Мишка рассердился и ногою топ! (*Дети вместе с логопедом произносят слова и выполняют действия в соответствии с текстом*)

### **Упражнение «Ручейки и дети»**

Психолог включает пучок оптоволоконных волокон с боковым свечением «Звездный дождь», релаксационную музыку и говорит:

- Сейчас вы снова стали детьми. А наш бурый медвежонок покажет нам волшебные ручейки. (*Психолог держит в руках игрушечного медвежонка и вместе с детьми подходит к оптоволоконным волокнам*). А теперь я предлагаю поиграть с нашими волшебными «ручейками». Посмотрите (*делает показ*) их можно трогать, держать, обнимать (*дети играют с пучком оптоволоконных волокон*).

Вот и закончилось наше путешествие. Мы славно потрудились!

### **Упражнение «Какое у меня сегодня настроение?»** (см. занятие 1)

**Прощание** (см. занятие 1)

## **Играем с котёнком**

### **Занятие 4**

**Оборудование:** компьютер, диски Е.Железновой «Развивалочки», релаксационная музыка, игрушечный котенок, сухой бассейн, индивидуальные зеркала, пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей, панно.

### **Ход занятия:**

**Приветствие** (см. занятие 1)

### **Игра «Найди котенка»**

*Психолог:*

- Сегодня на занятие обещал прийти к нам котенок. Вы не видели? (*ответы детей*)

Да где же он? Ребята, я догадалась, он спрятался в бассейне. Я предлагаю вам найти котенка. (*Дети заходят в сухой бассейн и ищут котенка*)

Молодцы, ребята, котенок очень рад, что вы его нашли.

### **Упражнение «Как котята!» (Е.Железнова)**

*Психолог включает песенку и предлагает детям выполнять действия в соответствии с текстом, подпевая:*

- Как котята, тихо-тихо, парами идем, парами идем,  
А теперь в ладоши хлопнем, мяу-мяу мы споем,  
А теперь в ладоши хлопнем, песенку споем. Мяу.  
Как котята, тихо-тихо, парами идем, парами идем,  
А теперь мы вместе прыгнем, мяу-мяу мы споем,  
А теперь мы вместе прыгнем, песенку споем.  
Как котята, тихо-тихо, парами идем, парами идем,  
А теперь мы дружно топнем, мяу-мяу мы споем,  
А теперь мы дружно топнем, песенку споем.  
Как котята, тихо-тихо, парами идем, парами идем,  
А теперь мы повернемся, мяу-мяу мы споем,  
А теперь мы повернемся, песенку споем.  
Как котята, тихо-тихо, парами идем, парами идем,  
А теперь в ладоши хлопнем, мяу-мяу мы споем,  
А теперь в ладоши хлопнем, песенку споем.

### **Имитационное упражнение «Преобразование язычка»**

*Логопед:*

- Котенку понравилось, как вы пели песенку котенка. А теперь он предлагает вашим язычкам побыть немного котятами.

*Логопед раздает детям индивидуальные зеркала и предлагает посмотреть на свои язычки.*

- Вышел котенок на крылечко (*широкий язычок лежит на нижней губе 3-4 сек.*)  
Посмотрел по сторонам: вправо – влево (*кончиком языка дотрагиваются до уголков губ 6 раз*) и спрятался (*убирают язычок, закрывают ротик*). Решил котенок подкрепиться и стал лакать молочко (*рот открыт, водят язычком по верхней губе сверху вниз*), потом облинулся (*облизывают губы языком круговыми движениями*) и сладко зевнул (*широко открывают рот и имитируют «зевание»*): дай, думает, вздремну. Свернулся наш котенок клубочком (*зацепить кончик языка за нижние зубы, спинку языка выдвинуть вперед*) и уснул.

А в это время другие котята играли с мамой- кошкой.

### **Пальчиковая игра «Котята» (Е.Железнова)**

*Логопед предлагает детям встать в круг.*

- У кошечки нашей есть десять котят, (*медленно сгибаем и разгибаем пальцы*)

Сейчас все котята по парам стоят: (*прижимаем кончики пальцев и ладони друг к другу*)

Два толстых, два ловких, два длинных, два хитрых,

Два маленьких самых и самых красивых.

*(не разжимая ладоней, постукиваем соответствующими пальцами друг о друга, сначала большими и т.д.)*

## **Релаксационное упражнение «Котят спят»**

*Психолог включает релаксационную музыку и говорит:*

- Ребята, представьте, что вы маленькие котята. И вы захотели спать. Найдите себе удобное место. Свернитесь клубочком. Закройте глазки. Вы отдыхаете... Вам спокойно и хорошо... Дышите легко и свободно... Вы отдыхаете... (2 – 3 мин.) Вы проснулись, развернулись, потянулись. И вновь в деток превратились и в комнату вернулись. Вы хорошо отдохнули. У вас хорошее, бодрое настроение. Улыбнитесь друг другу.

## **Упражнение «Какое у меня сегодня настроение?» (см. занятие 1)**

**Прощание** (см. занятие 1)

## **В гостях у ёжика**

Занятие 5

**Оборудование:** компьютер, диски Е.Железновой «Развивалочки», тактильное панно «Ёжик», раздаточный материал: листики и яблоки с липкой основой, индивидуальные зеркала и массажные мячики для каждого ребенка, релаксационная музыка, пучок фиброоптических волокон с боковым свечением «Звездный дождь», пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей.

### **Ход занятия:**

**Приветствие** (см. занятие 1)

### **Знакомство с ёжиком**

*Психолог предлагает детям отгадать загадку:*

- Шубка – иголки,  
Свернется он – колкий,  
Рукой не возьмешь

Кто это? *(Дети отвечают: «Ёж»)*

Ребята, с кем же мы сегодня будем играть? *(Дети отвечают)*

Конечно, я предлагаю вам найти в комнате ёжика *(Дети осматривают комнату и находят тактильное панно «Ёжик»)*.

*Далее логопед поет песенку под музыку:*

- Маленький ёжик – четверо ножек,  
На спине листок несет, песенку поет:  
«Фуф-ты, фуф-ты, фуф-ты, фу  
На спине листок несу,  
Самый сильный я в лесу,  
Но боюсь одну лису».

*Второй раз песенка исполняется вместе с детьми, после чего логопед предлагает снять листики со спины ёжика и угостить его яблочками.*

*(Каждый ребенок снимает листик и прикрепляет яблоко на тактильное панно)*

### **Упражнение «Улыбка ёжика»**

*Психолог:*

- Ребята, посмотрите на ёжика. *(Дети смотрят на ёжика)*

Он сердитый или веселый? *(Дети отвечают)*

Я предлагаю вам сесть около ёжика и передать его улыбку друг другу по кругу.

А теперь все вместе улыбнемся ёжику. *(Дети смотрят на ёжика и улыбаются)*

### **Имитационное упражнение «Делай как ёжик»**

*Логопед раздает индивидуальные зеркала и предлагает посмотреть на свою улыбку.*

- Покажите, как ёжик смешно морщит носик, а как фыркает? *(Дети, подражая логопеду, морщат носик и прикусывают нижнюю губу, произносят звук ф-ф-ф)*  
Теперь ёжик сердится, пыхтит *(произносят звуко сочетание пых-пых-пых)*, щеки надувает *(надувают щеки)*, а потом их сдувает *(делают выдох с призвуком п-у-у-у)*. Когда ёжик устанет *(выдох горлышком с призвуком х-а-а-а)*, язычок высовывает, отдыхает *(широкий язычок кладут на нижнюю губу и держат 5 сек. в таком положении)*. Вдруг начинает он зевать *(имитируют зевание)*, не пора ли с ним играть?

### **Самомассаж пальчиков**

*Логопед предлагает детям взять маленькие колючие массажные мячики и говорит:*

- Ёжик, ёжик, не зевай!

Лучше с нами поиграй!

Бежит ёжик по дорожке

Переставляет свои ножки *(Катают «ёжика» в ладошках)*

Свернул влево, убежал *(Перекатывают «ёжика» по большому пальчику левой руки)*

По прямой он побежал, *(Перекатывают «ёжика» по указательному пальчику левой руки)*

Теперь средняя дорожка,

Отдохнул он здесь немножко *(Перекатывают «ёжика» по среднему пальчику левой руки)*

По безымянной пробежал *(Перекатывают «ёжика» по безымянному пальчику левой руки)*

И на тропиночку попал. *(Перекатывают «ёжика» по мизинцу левой руки)*

Тут лиса его встречает,

А ёж иголки выставляет.

Свернулся ёжик наш клубком *(Зажимают в кулачок левой руки)*

И быстро покатился в дом *(Перекадывают и зажимают «ёжика» в кулачок правой руки)*  
*(Повтор на правой руке)*

### **Релаксационное упражнение**

*Психолог включает пучок фиброоптических волокон с боковым свечением «Звездный дождь» и предлагает детям сесть вокруг. Звучит релаксационная музыка, психолог раздает каждому ребенку 1/6 пучка волокон и спрашивает:*

- Ребята, что вам это напоминает? *(Дети отвечают: «иголки ежа»).*

Рассматривайте иголки, они переливаются под сиянием солнышка. *(Дети рассматривают)* Погладьте своих «ёжиков» и отдохните... Ровно и спокойно дышите. Вы отдыхаете... Вам приятно!

Вы хорошо отдохнули, у вас хорошее и бодрое настроение.

**Упражнение «Какое у меня сегодня настроение?»** (см. занятие 1)  
**Прощание** (см. занятие 1)

## **Весёлая обезьянка**

Занятие 6

**Оборудование:** компьютер, музыкальный диск Е.Железновой «Развивалочки», релаксационная музыка, мягкая игрушка – обезьянка, чудесный мешочек, 4 баночки (красная, желтая, зеленая и синяя) с различными наполнителями (горох, песок, рис и мелкие камешки), прибор динамической заливки света, пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей, панно, индивидуальные зеркала.

**Ход занятия:**

**Приветствие** (см. занятие 1)

**Упражнение «Чудесный мешочек»**

*Психолог:*

- Ребята, сегодня игрушка спряталась в этот мешочек, она хочет, чтобы вы ее пощупали и отгадали, как она называется. А помогут нам это сделать ваши ручки.

*(Дети поочередно опускают руку в мешочек, нащупывают игрушку и высказывают свое предположение о том, что это может быть).*  
Сегодня у нас на занятиях игрушечная обезьянка!

**Пальчиковая игра «Обезьянки»** (Екатерина и Сергей Железновы)

*Логопед:*

- Обезьянки вышли погулять, *(выполняем движение «фонарики»)*  
Обезьянки стали танцевать, *(сжимаем и разжимаем кулачки)*  
Но одна из них ушла домой поспать, *(ладони прижимаем друг к другу, кладем под щечку «спим»)*

Потому что надоело танцевать. *(выполняем стряхивающие движения кистями рук «как будто стряхиваем водичку»)*

*Повторяем несколько раз.*

**Упражнение «Дразнилки»**

*Логопед:*

- Ребята, все обезьянки очень любят строить рожицы и дразниться. Я предлагаю вам подразнить нашу обезьянку. Покажите ей язык *(высовывают язык как можно дальше изо рта)*. Подойдите к столам, возьмите зеркало. А теперь передразните обезьянку, покажите, как она прячет язычок за нижнюю губу..., за верхнюю губу *(дети пробуют вставить широкий язычок между нижней губой и нижними зубами, затем между верхней губой и верхними зубами)*.

### **Игра «Узнай звук»**

*Логопед предлагает детям сесть вокруг стола, на котором лежат красная, жёлтая, зелёная и синяя баночки с различными наполнителями (горох, рис, песок, мелкие камешки).*

- Мы сейчас прослушаем звучание каждой баночки и запомним, как звучит каждая баночка.

*После трех прослушиваний логопед предлагает слушать звучание и отгадывать, какого цвета баночка звучит за спиной каждого ребенка.*

А сейчас покажите обезьянке, как хорошо вы запомнили звучание каждой баночки.

*(Дети выполняют задание, обезьянка радуется каждому правильному ответу)*

### **Упражнение «Сияние цвета»**

*Психолог включает релаксационную музыку, прибор динамической заливки света и предлагает детям и обезьянке понаблюдать за красивым переходом одного цвета в другой.*

- Ребята, дышите легко и свободно. Спокойно наблюдайте за красивым переходом одного цвета в другой и отмечайте про себя, есть ли здесь те цвета, в которые были окрашены звуковые баночки. Дышим легко и спокойно. Нам приятно смотреть на красивые цвета...

*Психолог выключает прибор динамической заливки света, музыка продолжает звучать.*

Ребята, мы видели много цвета. А видели ли вы цвета, в которые были окрашены звуковые баночки? *(Дети отвечают)*

Какие это цвета? *(Дети перечисляют)*

*Психолог выключает музыку. Обезьянка благодарит ребят за те минуты, которые провела с ними.*

**Упражнение «Какое у меня сегодня настроение?»** *(см. занятие 1)*  
**Прощание** *(см. занятие 1)*

## **Море и дельфин**

Занятие 7

**Оборудование:** компьютер, музыкальные диски Е.Железновой «Развивалочки», релаксационная музыка, «Звуки природы», пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей, панно, индивидуальные зеркала, игрушечный дельфин, сухой бассейн, отрез шифоновой ткани синего цвета (размер 1,5х1,5м), баночки, индивидуальные трубочки.

**Ход занятия:**

**Приветствие** *(см. занятие 1)*

**Упражнение «Шум моря»**

*Психолог включает запись «Звуки природы» и спрашивает:*

- Ребята, что это может быть? Что мы слышим? *(Дети отвечают)*

Это шум моря. *(Слушают шум моря)*

Логопед предлагает детям сомкнуть пальцы рук и выполнить движения волн под шум моря.

Психолог:

- Посмотрите, кто к нам приплыл? Психолог показывает на дельфина, который лежит в сухом бассейне. *(Дети отвечают)* Затем психолог берет дельфина и имитирует с ним плавание рядом с ручками детей.

### **Пальчиковая игра «Дельфинёнок в море плавал»**

Логопед:

- Дельфинёнок в море плавал, *(ладошки сложены вместе)*

В море он с волной играл. *(выполняем колебательные движения ладошек из стороны в сторону)*

На волне дельфин качался. *(движения кистей рук вверх-вниз)*

Обгонял дельфин волну. *(колебательные движения вперед левой рукой, правой рукой)*

Раз- два- три, *(хлопаем в ладошки)*

Волна дельфина догони! *(ладошки сложены вместе, выполняем колебательные движения из стороны в сторону)*

### **Игра «Будь внимателен!»**

Психолог предлагает детям стать вокруг синего отреза прозрачного шифона, представив, что это море, и следовать его четким указаниям.

- Когда я скажу: «Запрыгиваем в море», вы все должны запрыгнуть в «море».

Когда вы услышите: «Выходим из моря», вы все выходите из «моря».

*(подавайте команды по-разному: медленно и быстро, громко и тихо. Попросите детей следить за тем, чтобы, прыгая, они не делали никому больно.)*

### **Подвижная игра «Море волнуется»**

Логопед читает стихотворение:

- Море волнуется раз, *(дети двигаются по комнате)*

Море волнуется два,

Море волнуется три,

Морская фигура замри! *(дети останавливаются в любой позе и «замирают»)*

### **Дыхательное упражнение «Буря в стакане»**

Дети подходят к столу, на котором стоят стаканы с водой и трубочками.

Логопед говорит:

- Море бывает спокойным, как эта вода в стакане, а когда поднимается сильный ветер, вода в море бурлит.

Далее логопед предлагает детям сделать глубокий вдох носиком и выдох через трубочку. Ребята, посмотрите, как бурлит вода!

### **Игра «Море и дельфин»**

Психолог предлагает детям зайти в сухой бассейн.

- Ребята, представьте, что вы плаваете в море на животе. *(Дети имитируют)*

*плавание).*

А теперь перевернитесь на спину. Продолжаем плавать. Вода чистая, прозрачная. И вдруг вы видите, что вам навстречу плывет наш дельфин! Какой он красивый! *(Психолог показывает игрушечного дельфина, плавающего в бассейне).* Вы плаваете вместе, переворачиваясь со спины на живот и наоборот... *(повторить 2 – 3 раза).* Вам хорошо! Психолог включает спокойную музыку. А сейчас дельфин предлагает вам отдохнуть: перевернитесь на спину и лежите спокойно... Вы отдыхаете... и слушаете как «разговаривает» с вами дельфин Психолог включает звуки дельфинов.

**Упражнение «Какое у меня сегодня настроение?»** *(см. занятие 1)*  
**Прощание** *(см. занятие 1)*

## **Лягушонок и дети**

Занятие 8

**Оборудование:** компьютер, музыкальные диски Е.Железновой «Развивалочки», релаксационная музыка, пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей, панно, индивидуальные зеркала, игрушечный лягушонок, детское зеленое ведерко, клубочки ниток по количеству детей, салфетка бумажная.

**Ход занятия:**

**Приветствие** *(см. занятие 1)*

**Игра «Лягушонок и дети»**

*Психолог:*

- Представьте, что зелёное детское ведерко – это жилище лягушонка. *(Заранее к ручке ведерка привязать и смотать в клубочки столько веревочек, сколько детей в подгруппе).* Лягушонок ускакал из своего домика куда-то далеко, и мы должны помочь ему найти обратный путь домой. Возьмите каждый по клубочку и, разматывая его, ищите лягушонка. У каждого получилась своя тропинка. *(Психолог надевает на руку лягушонка, который начинает перепрыгивать с тропинки на тропинку).* Ребята, посмотрите, как радуется лягушонок, что мы его нашли. А теперь каждый по своей тропинке прыгайте, как лягушонок, указывая ему дорогу домой. *(Дети выполняют движения).* Вот лягушонок и добрался домой! *(Психолог с лягушонком на руке благодарит детей).*

**Имитационное упражнение «Поймай комарика»** *(Л.Б.Дерягина)*

*Логопед читает стихотворение:*

- На травке сидели лягушонок с лягушкой  
И что-то болтали друг другу на ушко.  
Ну, как нам понять лягушачьи слова?  
Лягушка сказала: «Ква-ква, ква-ква-ква!»  
Комариков я очень сильно люблю,

Себе на обед их все время ловлю!»  
Лягушонок ответил: «Да, ты права.  
Комарики – это ква-ква, ква-ква-ква!»

*Логопед спрашивает детей:*

- Ребята, а чем лягушата ловят комариков? *(Дети отвечают)*

Правильно, язычком. Они высовывают язычок вперед и ждут, когда комарик подлетит поближе, поднимают кончик язычка вверх и комарик прилипает к языку лягушки.

*Логопед предлагает детям превратиться в лягушат и половить комариков. (Дети высовывают изо рта вперед узкий, напряженный язык, удерживают его в течение 3 секунд, поднимают кончик языка и быстро убирают язык, закрывая рот)*

А когда хитрый комарик сядет лягушонку на нос, лягушонок поднимает язычок и дует, чтобы комарик улетел.

*Логопед раздает детям зеркала, кладет им на носик кусочки салфетки и предлагает детям сдуть комариков с носиков с помощью язычка. После слов логопеда:*

- Дарики-дарики, *(Т.А.Датешидзе)*

Злые комарики.

Вились, кружились,

В носик вцепились. *(Дети высовывают язык, приподнимая кончик и боковые края и дуют на кончик носа так, чтобы «комарик» подлетел вверх)*

### **Пальчиковая игра «Лягушонок» (Е.Косинова)**

*Логопед:*

- Вот лягушонок по дорожке

Скачет, вытянувши ножки.

Увидел он комарика,

Закричал: «Ква-ква, ква-ква» *(Дети повторяют за логопедом слова, подняв указательный палец и мизинец, держат их полусогнутыми. Остальные пальчики прижаты к ладони)*

### **Подвижная игра «Прыгай как лягушка!»**

*Психолог показывает и предлагает детям встать на ковер, поставить ноги на ширине плеч, затем присесть и положить руки между коленок на ковер ладонями вниз (поза лягушки). Дети по сигналу прыгают как лягушки на «лесную полянку».*

### **Релаксационное упражнение «Мы отдыхаем»**

*Психолог предлагает детям лечь на ковер. Включает релаксационную музыку.*

- Закройте глазки, расслабьтесь. Представьте, что вы лежите на мягкой зеленой траве. Над вами голубое небо. А в небе светит солнышко. Его лучики касаются вас, согревают вас своим теплом. Вам хорошо и спокойно. Вы отдыхаете. Дышите легко... ровно... глубоко...

Вы хорошо отдохнули. Улыбнитесь солнышку и с улыбкой откройте глаза.

Пусть улыбка не покидает вас весь день!

**Упражнение «Какое у меня сегодня настроение?»** (см. занятие 1)

**Прощание** (см. занятие 1)

## **Птичье гнездо**

Занятие 9

**Оборудование:** компьютер, диски Е.Железновой «Развивалочки», нежная музыка Моцарта, индивидуальные зеркала, пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей, панно, птичка-игрушка, бумажные полоски, подушки.

**Ход занятия:**

**Приветствие** (см. занятие 1)

**Упражнение «Прилетела утром птичка»**

*Психолог держит птичку в руках и говорит:*

- Утром ранним прилетела птичка к нам!

*Психолог обращается к птичке:*

- Птичка милая, как жаль нам,  
Не умеем мы летать.  
И тебя певунью просим  
Спеть нам и с нами поиграть!

*Психолог включает запись «Утренние птицы» и предлагает детям послушать пение птиц.*

*Дети сидят на ковре, слушают пение птиц.*

**Пальчиковая игра «Птички»** (Т.А.Датешидзе, Е.Косинова)

*Логопед:*

- Птичка крылышки сложила, *(Пальчики пропускаются между собой)*  
Птичка перышки помыла, *(Пальчики сгибаются и разгибаются)*  
Птичка клювом повела, *(Два соединенных мизинца отводятся вправо-влево)*  
Птичка зернышки нашла. *(Мизинчики упираются в поверхность стола или ковра)*  
Птичка зернышки поела, *(Стучать мизинчиками)*  
В гнездо птичка полетела! *(Помахивания руками)*  
Вот птенцы, *(Пальцы правой руки собрать в «щепоть» - это «птенцы»)*  
А вот гнездо. *(Левой рукой сбоку обхватить пальцы – это «гнездо»)*  
Всем птенцам в гнезде тепло. *(Поменять руки)*

**Игра «Покорми птенца»**

*Логопед:*

- Ребята, скажите, вы знаете, чем птички кормят своих птенцов? *(Дети отвечают)*

Птенцы очень любят червячков. Поэтому, когда мама-птичка найдет червячка, она аккуратно берет его клювом и несет в клюве птенцу, чтобы покормить его.

*Логопед предлагает детям поиграть. Дети объединяются в пары и*

определяют кто «птичка», кто «птенец». «Птенцы» сидят, «птички подлетают» к логопеду, он дает им в ротик-клювик узкую полоску бумаги-«червячка». «Птички» (дети) дергают «червячка» губами, несут его «птенец». «Птенец» (ребенок) губами забирает «червячка». После этого дети меняются ролями. Взрослые следят за правильным удержанием полоски губами.

### **Игра «Птичье гнездо» (Кlaus Фопель)**

*Психолог:*

- Представьте, что вы – птенцы, которые ещё живут в гнезде. Я – ваша мама-птица.

Предлагаю вам соорудить в комнате гнездо из подушек. *(Дети делают гнездо)* Теперь садитесь в гнездо. Сейчас я тихонько включу музыку и расскажу вам, что происходит... *(Психолог включает нежную музыку так, чтобы она звучала как мягкий фон, и говорит тихим, немного таинственным голосом)*. Наше уютное, теплое гнездышко расположено на самой верхушке дерева, ветер покачивает гнездо тихонько из стороны в сторону. Это прекрасное чувство – тихонько покачиваться всем вместе... *(Дети и педагоги покачиваются)* Через какое-то время ветер усиливается. Внезапно он переворачивает гнездо, и в этот момент птенцы расправляют крылышки и начинают летать, чтобы не упасть на землю и не разбиться. Раскиньте руки-крылышки и кружите по комнате, попискивая «пип, пип, пип», пока я, мама-птица, не почию гнездо и не заберу вас снова по свое крыло. *(Дети летают, психолог «чинит» гнездо и забирает птенчиков одного за другим обратно)* Теперь мы наслаждаемся тем, что сидим все вместе в теплом гнездышке и покачиваемся слегка из стороны в сторону. Но ветер может усилиться. И наше гнездо снова может опрокинуться. Расправляйте, птенчики, крылья и начинайте кружить по комнате, приговаривая «пип, пип, пип». Машите сильнее руками-крыльями, чтобы ваш полет становился увереннее. Я верю, что ваши крылышки станут сильными. *(Дети-птенчики летают, тренируются)*

А теперь возвращайтесь в теплое гнездо.

И снова буря. Разлетайтесь из гнезда и машите уверенно крыльями. На этот раз я уже не волнуюсь, потому что вижу, как прекрасно мои детки парят в воздухе. Расправьте полностью крылья. Вы выглядите очень сильными и двигаетесь так уверенно... Сейчас вы летаете очень хорошо и уже можете по одиночке возвращаться в гнездо. Возвращайтесь домой и садитесь вокруг меня. Вы, наверное, очень устали после полетов. Я так горжусь вами, вы такие усердные детки... А сейчас отдыхаем... Дышим легко... Ровно... глубоко... *(Звучит спокойная музыка, дети-птенчики отдыхают)*. Вы хорошо отдохнули. Потянулись, встали. Вокруг себя покружились и в деток превратились! *(Педагог и дети кружатся)* Улыбнитесь друг другу!

**Упражнение «Какое у меня сегодня настроение?»** (см. занятие 1)

**Прощание** (см. занятие 1)

## **Белочкины запасы**

### Занятие 10

**Оборудование:** компьютер, диски Е.Железновой «Развивалочки», релаксационная музыка, индивидуальные зеркала, пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей, панно, игрушка-белочка, картинка «Белочка», раздаточный материал: (орехи, грибы, ягоды, шишки), мешочек, зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света.

#### **Ход занятия:**

**Приветствие** (см. занятие 1)

**Игра «Узнай меня!»**

*Психолог:*

- На ветке не птичка –  
Зверёк-невеличка,  
Мех тёплый, как грелка.

Кто же это?... *(Дети отвечают: «Белка»)*

*Если дети затрудняются ответить, покажите картинку «Белочка».*

У нас сегодня в гостях белочка. *(Психолог показывает игрушечную белочку)*

Ребята, скажите, где живет белка? *(Дети отвечают)*

Где спит белка? *(Дети отвечают)*

*Психолог включает спокойную музыку, под которую поет песенку:*

- В гнёздышке спит птичка,  
Собачка в конуре,  
В норочке спит мышка,  
Белочка в дупле. *(Повторяет песенку вместе с детьми, белочка благодарит детей)*

**Пальчиковая игра «Белочкино дупло»**

*На столе стоят наборы «белочкиных запасов» (гриб, шишка, орех, ягода) для каждого ребёнка. Логопед предлагает детям подойти к столу и говорит:*

- Рыженькая белочка

В дупле своем сидела.

На свои запасы

Белочка смотрела:

Ягоды, *(дети двумя пальчиками поднимают ягоду)*

Шишки, *(дети перекатывают в ладошках шишку)*

Орешки, *(сжимают в правой руке, затем в левой)*

Грибочки. *(глядят указательным пальчиком шляпу гриба)*

Запасы у белочки

Вкусные очень!

**Игра «Вместе с белочкой»**

*Психолог держит белочку в руках и говорит:*

Белочка очень радуется своим запасам. И от радости прыгает. Я предлагаю вам попрыгать вместе с белочкой. *(Дети прыгают)*

*Далее психолог предлагает детям сесть в круг на ковер.*

*Ребята, белочка не только прыгает, но и летает с дерева на дерево. Хотите поиграть с белкой?..(Ответы детей)*

*Психолог бросает белку логопеду, логопед ребенку и т.д., пока белка не побывает у каждого ребёнка.*

*Посмотрите на белочку, она вам улыбается...Улыбнитесь белочке и друг другу!  
(Дети улыбаются)*

### **Имитационное упражнение «Как белочка»**

*Логопед:*

*- Ребята, покажите как белочка зубками чистит шишку (стучат передними зубками), а потом она щелкает орешки (стучат боковыми зубками с правой стороны, с левой). Увидела грибочек, покажите белочке «грибочки» (широкий язычок прижимают к нёбу и удерживают в таком положении 4-5 сек. Логопед вместе с белочкой смотрит на каждый «грибочек» и поощряет детей), собрала белочка грибочки (закрывают ротик) и спрятала в дупле (вытягивают губы «овалом», рот приоткрывают). Прыгая с веточки на веточку (попеременно тянут язычок к уголкам рта, к нижним и верхним зубкам), увидела она полянку с ягодами (широкий язычок кладут на нижнюю губу и удерживают 4-5 сек.), съела вкусную ягодку и облизнулась (круговыми движениями облизывают губы). И снова, прыгая с веточки на веточку (повторить действия), спряталась в своем дупле.*

### **Игра «Белочкина корзинка»**

*Логопед предлагает детям на ощупь достать что-нибудь из запасов белочки. В корзинке находятся не только грибы, ягоды, шишки, орехи, но и другие игрушки. Дети поочередно опускают руку в корзинку, нащупывают игрушку и говорят о том, что это может быть. Затем достают.*

*Взрослые фиксируют правильность выбора.*

### **Релаксационное упражнение «Отдыхаем в лесу»**

*Психолог предлагает детям лечь на ковер. Включает зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, релаксационную музыку.*

*- Представьте, что вы находитесь в лесу, отдыхаете на мягкой зелёной траве. Расслабьтесь и закройте глазки. Вокруг вас много деревьев, кустарников. На деревьях живут белки. Они тоже сейчас отдыхают. В лесу ещё растут яркие, разноцветные, очень красивые цветы: жёлтые, красные, голубые... У них приятный сладкий запах. Вы слышите пение птиц, шорохи травинок, шелест листьев деревьев.*

*Дышим легко...равно...глубоко...*

*Вам хорошо и спокойно.*

*Постарайтесь сохранить это ощущение на весь день.*

*Потянитесь, улыбнитесь. Откройте глазки. Мы вернулись в комнату.*

**Упражнение «Какое у меня сегодня настроение?»** (см. занятие 1)

**Прощание** (см. занятие 1)

## **Пчёлкины шалости**

### Занятие 11

**Оборудование:** компьютер, диски Е.Железновой «Развивалочки», релаксационная музыка, пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей, панно, индивидуальные зеркала, игрушечная пчёлка, плоскостные цветы, разноцветные шифоновые отрезки (размер 1,5х1,5м) по количеству детей.

#### **Ход занятия:**

**Приветствие** (см. занятие 1)

#### **Упражнение «Пчёлка и цветы»**

*Психолог предлагает детям сесть на ковре в круг. Включает «Звуки природы: жужжание пчелы»*

- Ребята, послушайте, вы что-нибудь слышите? *(Дети слушают, затем отвечают)*

Кто это может быть? *(Дети отвечают)* Психолог кладет в центр круга пчёлку.

С кем сегодня мы будем играть? *(Дети отвечают)*

Как вы думаете, откуда вылетела наша пчёлка? *(Дети высказывают свои предположения)*

*Психолог обращает взор детей на цветок, который лежит за его спиной.*

Да, эта полосатая пчёлка вылетела из цветка. Она очень любит летать с цветка на цветок. Она питается сладким соком, который содержится в цветах – он называется нектар.

*Психолог предлагает детям превратиться в «пчёлку», которые «летают» с цветка на цветок. При этом на ковер кладет разноцветные большие цветы. (Дети выполняют задание)*

«Пчёлки» вокруг себя покружились и в деток превратились! *(Дети кружатся)*

#### **Артикуляционная разминка «Летит пчелка»**

*(Л.Мартыненко, К.Быкова)*

*Дети садятся перед зеркалом. Логопед держит пчелку, говорит и показывает детям упражнение:*

Летит пчелка.

У пчелки жало, как иголка.

Язычок вперед тяните

Свое ей жало покажите *(удерживают узкий, острый, напряженный язык в течение 5 сек.)*

Пчелка дальше полетела,

На цветочек она села.

Язычок теперь сверните,

Его в цветочек превратите *(приподнять боковые края широкого языка, удерживать в течение 5 сек.)*

На цветке сидит пчела

До чего она мала

Набирает сладкий сок

Наша пчелка в хоботок (*вытянуть губы трубочкой*)

С цветочка сок весь собрала (*широким кончиком языка облизывают верхнюю губу*)

И в дом его свой понесла (*удерживают кончик языка между верхней губой и верхними зубами в течение 5 сек.*)

### **Пальчиковая игра «Полосатая пчела»**

*Логопед:*

- Полосатая пчела (*машут ладошками*)

Много меда принесла (*складывают ладошки в виде чашечки*)

Отдохнула, полежала (*кладут ладошки на колени*)

Взлетела вновь и зажуужжала (*машут ладошками*)

### **Упражнение «Танец пчёлки»**

*Психолог включает медленную музыку и предлагает детям взять разноцветные отрезки шифона и накинуть на себя.*

- Представьте, что вы «пчёлки» и кружитесь в танце под музыку!

*Дети выполняют упражнение, а затем, когда они почувствуют свое тело, им можно предложить танцевать собственный танец под музыку, будучи не «пчёлками», а уже детьми.*

### **Релаксационное упражнение «Цветная поляна»**

*Психолог включает релаксационную музыку и прибор динамической заливки света, а детям предлагает присесть на ковер.*

- Ребята, посмотрите на это световое пятно, переливающееся разными красками и узорами.

Представьте, что это лесная поляна, на которой много разных цветов. Расслабьтесь. Дышите спокойно...равно...глубоко...Вдыхайте аромат цветов. Вам приятно. Вы отдыхаете. Кто хочет может лечь... Дышите спокойно...равно...глубоко...Вам хорошо и спокойно. Вы отдохнули и вернулись в комнату. Вы полны сил и энергии!

**Упражнение «Какое у меня сегодня настроение?»** (*см. занятие 1*)

**Прощание** (*см. занятие 1*)

## **Вместе весело играем!**

### Занятие 12

**Оборудование:** компьютер, диски Е.Железновой «Развивалочки», спокойная музыка, пиктограммы (веселая и грустная) по количеству детей, панно, игрушки (котенок, медвежонок, лягушка, дельфин, ёжик, обезьянка, белочка, птичка, пчёлка, кукла), отрез шифона синего цвета (размер 1,5x1,5м), зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света.

## Ход занятия:

**Приветствие** (см. занятие 1)

### Игра «Отгадай!»

Психолог и логопед предлагают детям подойти к столу, на котором стоят игрушки: медвежонок, лягушонок, дельфин, ёжик, обезьянка, белочка, котёнок, птичка, пчёлка, кукла.

Психолог:

- Ребята, сколько игрушек у нас в гостях! Посмотрите внимательно на них.

Детям предлагают сесть за стол. Логопед и психолог загадывают загадки:

**Зотов В.В.**

- Кто по ёлкам ловко скачет  
И взлетает на дубы?  
Кто в дупле орешки прячет,  
Сушит на зиму грибы? (белка)

**Мартыненко Л.А.**

Перышки свои расправит,  
Вверх взлетит и полетает,  
А как зернышки найдет,  
Тут же в клювик соберет. (птичка)

**Мартыненко Л.А.**

Это что тут за кривляка?  
Это что за забияка?  
Всем корчит рожицы она,  
Но все ж забавна и мила! (обезьянка)

**Серова Е.**

Полосатая хозяйка  
Полетела над лужайкой.  
Похлопочет над цветком –  
И поделится медком. (пчела)

Игрушки благодарят детей за ответы.

**Баряева Л.Б., Загребаева Е.В.**

Добродушен, деловит,  
Весь иголками покрыт.  
Слышишь топот шустрых ножек?  
Это наш приятель ... (ёжик)

**Волина В.В.**

Он всю зиму в шубе спал,  
Лапу бурую сосал,  
А проснувшись, стал реветь.  
Это зверь – лесной... (медведь)

**Мартыненко Л.А.**

С друзьями вместе, иль один  
В море плавает... (дельфин)

### Пальчиковая игра «Дом и ворота» (Т.А. Ткаченко, Л.А. Мартыненко)

Логопед:

- На поляне дом стоит.

(изображают крышу дома пальцами правой и левой рук, соприкасающимися друг с другом)

Ну, а к дому путь закрыт.

(разворачивают ладошки к себе, средние пальцы соприкасаются друг с другом, большие пальцы – вверх)

Мы ворота открываем

(разворачивают ладони параллельно друг другу)

В этот домик приглашаем:

(изображают крышу дома)

Пчёлку, ёжика, котёнка,

(загибают пальчики на обеих руках)

Куклу, птичку, дельфинёнка,

Обезьянку, медвежонок,

Белочку и лягушонка!

В одном доме все живут,

(изображают крышу дома)

Их соседями зовут!

### **Песенка - игра «Соседи» (Е.Железнова)**

*Психолог и логопед предлагают детям сесть на ковре в круг и выполнять действия в соответствии с текстом.*

Соседей можно потолкать, потолкать, потолкать. (2 раза)

Соседей можно щекотать, щекотать, щекотать. (2 раза)

Соседям можно пошептать, пошептать, пошептать. (2 раза)

Соседей можно обнимать, обнимать, обнимать. (2 раза)

### **Подвижная игра «Догони»**

*Психолог включает зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, выключает свет, берет игрушку-котенка и говорит:*

- Котик, котик, догони, убегают огоньки.

Огоньки веселые – красные, зеленые!

Быстрые, ловкие – синие, жёлтые.

*Психолог с котенком хлопает лапами по полу, ловя огоньки. Дети присоединяются и играют все вместе.*

*Логопед включает свет, выключает шар с мотором и обращается к котенку:*

- Котик, котик, отдохни, убежали огоньки:

Красные, зелёные, синие, жёлтые.

*Котёнок и дети прекращают игру.*

### **Игра «Кому мы скажем до свидания?»**

*Психолог и логопед предлагают детям подойти к столу, на котором стоят игрушки: медвежонок, лягушонок, дельфин, ёжик, обезьянка, белочка, котёнок, птичка, пчёлка, кукла.*

*Психолог:*

- Ребята, сколько игрушек у нас в гостях! Посмотрите внимательно на них и запомните.

Закройте глазки, игрушки будут с вами прощаться (*Взрослые меняют игрушки местами, а одну игрушку убирают*). Откройте глазки. Какой игрушки не стало? (*Дети отвечают*) Взрослые предлагают детям сказать исчезнувшей игрушке до свидания!

*Игру повторяют до тех пор, пока дети не скажут всем игрушкам до свидания.*

### **Упражнение «Какое у меня сегодня настроение?» (см. занятие 1)**

#### **Прощание**

*Психолог включает музыку Е.Железновой и поет песенку, логопед и дети подпевают:*

- Все на ножки становитесь и в кружочек соберитесь. (2 раза)

Для Катюши на прощанье мы помашем «до свидания!» (2 раза)

Нашей Юле на прощанье громко хлопнем «до свидания!» (2 раза)

А Андрею на прощанье мы помашем «до свидания!» (2 раза)

*Поем для каждого ребёнка, называя его имя.*

# "Разноцветные

## рассказы"

### Радужный мир

#### Занятие 1

**Оборудование:** картинка с изображением радуги (см. приложение), компьютер, диски «Релакс», «Звуки природы»; разноцветные следы: красные, оранжевые, жёлтые, зелёные, голубые, синие, фиолетовые, коричневые, розовые и белые; пиктограммы: радость, грусть, страх, удивление, злость; прибор динамической заливки света.

#### Ход занятия:

##### Вхождение

*Звучит красивая спокойная музыка. Дети заходят в комнату по разноцветным следам.*

##### Приветствие

*Психолог и логопед:*

- Здравствуйте, мы рады вас видеть!

*Далее психолог предлагает детям сесть на ковёр в круг.*

- Поприветствуем друг друга: прошепчем своё имя на ухо соседа, сидящего слева. Дети приветствуют друг друга, после чего психолог включает зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, музыка продолжает звучать и говорит:

- Представьте, что огоньки – наши имена. Они так сияют! Понаблюдайте за ними. Дети наблюдают 30-60 секунд. Психолог выключает зеркальный шар с мотором и обращает внимание детей на разрезную картинку, которая лежит недалеко от следов, по которым дети вошли в комнату и предлагает её собрать. Дети собирают картинку, рассматривают.

- Ребята, как можно назвать эту картину? Дети отвечают. Психолог выключает музыку.

##### Рассказ «Радуга»

*Логопед:*

- Я расскажу вам об удивительном зрелище, которое можно наблюдать в природе. Это необычайно красивое зрелище! Когда идёт дождь и в то же время светит солнце, в небе можно увидеть светящуюся разноцветную радугу. Это явление возникает оттого, что солнечные лучи отражаются и переливаются в капельках дождя. В радуге семь цветов: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий и фиолетовый.

Иногда её можно увидеть сразу после окончания дождя. Логопед предлагает детям обратить внимание на последовательность цветов на картинке «Радуга»

### **Упражнение «Радуга»**

Дети берутся за руки и на каждое слово поднимают - опускают руки (темп может изменяться):

Радуга – дуга,  
Не давай дождя,  
Давай солнышко –  
Из-под облышка. (из народного)

### **Упражнение «Радужный мир»**

Психолог включает прибор динамической заливки света, предлагает детям наблюдать за переливами цветов и читает стихотворение Р.Р.Калининой «Карандаши»:

Нам по плечу любое дело!  
И если только захотим,  
Мы на листе бумаги белой  
Вам в красках мир изобразим!  
    Синее небо, жёлтое солнце,  
    Склоны высоких коричневых гор,  
    Зелень деревьев, красные маки  
    И голубые просторы озёр.

Струится радость в каждом цвете,  
Рисует чудо-карандаш.  
Как много красок на планете!  
Взгляните на рисунок наш!

### **Упражнение «Разноцветный мир»**

Логопед:

- Ребята, а сейчас вы покажите мне, много ли цветов вы знаете. Какого цвета солнышко? Пройдитесь по комнате и найдите что-нибудь того же цвета, что и солнце, и дотроньтесь до него рукой...

Какого цвета трава? Походите по комнате и покажите, где такой цвет, потрогайте его рукой... А что еще бывает такого цвета?...*(ответы детей)*

Какого цвета небо? Покажите, где такой цвет... А что еще бывает такого цвета?...*(ответы детей)*

Какого цвета одуванчик? Покажите, где такой цвет... А что еще бывает такого цвета?...*(ответы детей)*

Какого цвета море? Покажите, где такой цвет... А что еще бывает такого цвета?...*(ответы детей)*

## **Упражнение «Настроение цвета»**

*Психолог раскладывает на столе пиктограммы и приглашает детей сесть за стол. Дети рассматривают их, называют, изображают мимикой (если затрудняются, пиктограммы сопоставляются с картинками эмоций). После этого психолог говорит, что каждой картинке (пиктограмме) может соответствовать какой-либо цвет. Например, жёлтому цвету или оранжевому соответствует РАДОСТЬ и т.д.*

## **Прощание**

*Логопед и психолог предлагают детям поделиться впечатлениями и выйти из комнаты по разноцветным следам.*

## **Красная Шапочка**

### **Занятие 2**

**Оборудование:** картинка «Красная Шапочка» (см. приложение), компьютер, диски: «Релакс», «Звуки природы», песенка Красной Шапочки, красный маленький мячик, панно, следы красного цвета, красные платочки размером 50см x 50см, пиктограммы, картонные красные кружки по количеству детей, красные карандаши, листы с нарисованной кукольной одеждой.

### **Ход занятия:**

#### **Вхождение**

*Звучит красивая спокойная музыка. Дети заходят в комнату по красным следам.*

#### **Приветствие**

*Психолог и логопед:*

- Здравствуйте, мы рады вас видеть!

*Далее психолог предлагает детям сесть на ковёр в круг.*

- Поприветствуем друг друга. А поможет нам красный мячик. Я передам его тому, с кем встречу глазами и покачу мячик по полу к нему. Мячик должен побывать у каждого ребёнка.

Интересно, к какой картинке привели нас красные следы? Да здесь ничего не понять, она разрезанная. Что же будем делать? Дети предлагают собрать картинку. Ребята, что у нас получилось? Дети отвечают: «Красная Шапочка!»

#### **Рассказ «Красная Шапочка»**

*Логопед:*

- Сегодня я расскажу вам рассказ, который называется «Красная Шапочка». Нет, это не та Красная Шапочка из сказки! Наша Красная Шапочка - обыкновенная кукла, которую вы видите на картинке. Она в красной шапочке, в красном сарафане и в красных сапожках. Жила она в кукольном домике в группе у детей в детском саду. Дети ласково

называли ее Красная Шапочка, как ту девочку из сказки. У Красной Шапочки много было нарядов, но больше всего она любила надевать свои красные вещи, которые подарила ей Фея из страны Красных карандашей. Как только она надевала их, мир, окружавший её, становился ярче и красочнее. Вот такой!

*Психолог включает пузырьковую колонну и обращает внимание детей. (1-2 мин.)*

От такой красоты Красная Шапочка широко открывала рот и восхищенно произносила: А-А-А !

*Логопед предлагает детям тоже широко открыть рот и произнести этот звук.*

### **Игра «Красный кружок»**

*Логопед предлагает обозначить звук А большим красным кружком, таким же большим как широко открытый ротик и каждому ребенку дает такой кружок.*

*Просит детей встать так, чтобы не мешали друг другу и говорит:*

Спрячьте свои кружки за спинку. После слов: «Раз, два, три мне звук **А** покажи!», вы покажите мне свой красный кружок. Но будьте внимательны, я буду называть разные звуки. *Уточняет, все ли дети поняли задание, и игра начинается. Называются только гласные звуки: А, О, У, А, Э, Ы, И, А.....*

### **Рисование**

*Логопед предлагает детям сесть за столы, на которых лежат красные карандаши и листы бумаги и раскрасить наряды Красной Шапочки: шапочка, сарафанчик, кофточка, носочки, платье, платочек...*

*Пока дети разукрашивают, логопед ненавязчиво ведет с ними беседу, спрашивая: что они разукрашивают; как одним словом все это можно назвать; как сказать если не одна шапочка, а их много (не одна кофточка, сарафанчик...); если у кофточки оторвется рукав без чего будет кофточка и т.д.? Вопросы задаются коллективные и индивидуально каждому ребенку в зависимости от речевых возможностей детей.*

### **Музыкальная игра**

*Психолог:*

- Встаньте там, где вам удобно. Сейчас я включу очень красивую песенку Красной Шапочки, а вы потанцуйте под неё. *Звучит песенка. Дети танцуют и подпевают.*

**Если долго-долго...**

*Ю.Михайлов А.Рыбников*

Если долго, долго, долго, долго, (подскоки на месте)  
Если долго по тропинке,  
Если долго по дорожке,

Топать, ехать и бежать,  
То пожалуй, то конечно,  
То наверно, верно, верно,  
То возможно, можно, можно,  
Можно в Африку прийти!

Припев:

А-а, в Африке реки вот такой ширины! *(руки разводят в стороны)*  
А-а, в Африке горы вот такой вышины! *(руки поднимают вверх)*  
А-а, крокодилы, бегемоты! *(грозят пальчиком вправо)*  
А-а, обезьяны, кашалоты! *(грозят пальчиком влево)*  
А-а, и зелёный попугай! *(грозят пальчиком перед собой)*  
И зелёный попугай!

И как только, только, только, *(подскоки на месте)*  
И как только на дорожке,  
И как только на тропинке,  
Встречу я кого-нибудь.  
То тому, кого я встречу  
Даже зверю, вею, верю  
Не забуду, буду, буду  
Буду «Здрате» говорить.

Припев:

А-а, здрасте реки вот такой ширины! *(руки разводят в стороны)*  
А-а, здрасте горы вот такой вышины! *(руки поднимают вверх)*  
А-а, крокодилы, бегемоты! *(грозят пальчиком вправо)*  
А-а, обезьяны, кашалоты! *(грозят пальчиком влево)*  
А-а, и зелёный попугай! *(грозят пальчиком перед собой)*  
И зелёный попугай!

Но конечно, но конечно, *(подскоки на месте)*  
Если ты такой ленивый,  
Если ты такой пугливый,  
Сиди дома, не гуляй.  
Ни к чему тебе дороги.  
Косогоры, горы, горы,  
Буераки. Реки, раки.  
Руки, ноги береги.

Припев:

За-а-чем тебе море вот такой ширины! *(руки разводят в стороны)*  
За-а-чем тебе небо вот такой вышины! *(руки поднимают вверх)*  
А-а, крокодилы, бегемоты! *(грозят пальчиком вправо)*  
А-а, обезьяны, кашалоты! *(грозят пальчиком влево)*  
А-а, и зелёный попугай! *(грозят пальчиком перед собой)*  
И зелёный попугай!

## **Упражнение «Настроение цвета»**

*Психолог раздаёт детям красные платочки и предлагает подойти к столу, на котором лежат пиктограммы: Радость, Грусть, Страх, Злость, Удивление (пиктограммы лежат на красной ткани).*

*- Ребята, возьмите картинку (пиктограмму), которая соответствует настроению красного цвета, положите картинку (пиктограмму) на красный платочек (можно использовать цветную бумагу) и ещё раз внимательно рассмотрите. Дети сидят на ковре, рассматривают пиктограммы, выбранные ими. После чего психолог предлагает детям объяснить свой выбор. (Дети объясняют, взрослые фиксируют)*

## **Прощание**

*Логопед и психолог предлагают детям поделиться впечатлениями и выйти по красным следам.*

## **Оранжевая песенка**

### **Занятие 3**

**Оборудование:** картинка «Оранжевая песенка» (см. приложение), компьютер, диски «Релакс», «Звуки природы», «Оранжевая песенка», отрез шифоновой ткани оранжевого цвета (размер 1,5х1,5м), оранжевые следы, картонные оранжевые нотки (в центре нотки нарисован белый овал) и красные карандаши по количеству детей, пиктограммы.

### **Ход занятия:**

#### **Вхождение**

*Звучит красивая спокойная музыка. Дети заходят в комнату психолога по оранжевым следам.*

#### **Приветствие**

*Психолог и логопед:*

*- Добрый день, ребята!*

*Далее психолог говорит:*

*- Возьмитесь за руки и сделайте маленький, маленький кружок. Закройте глаза. Почувствуйте тепло рук друг друга... Поздоровайтесь тихо-тихо...*

*Психолог накрывает детей с логопедом оранжевой тканью, музыка продолжает звучать. Откройте глаза... Что вы видите? (Дети отвечают, что всё вокруг стало оранжевое) Психолог убирает ткань и обращает внимание на разрезанную на шесть частей (по количеству детей) картинку, которая лежит недалеко от следов. Дети собирают картинку и дают ей название. Логопед показывает на картинке нотку и говорит:*

*- Часть этой нотки округлая и если мы округлим ротик, какой звук пропоем? (Дети, вместе с логопедом, пропевают звук **О**).*

## **Игра «Подними нотку»**

*Логопед предлагает каждому ребенку взять нотку, красный карандаш и закрасить овал, чтобы получился символ звука О. Дети выполняют.*

*После того, как символы будут готовы, все встают в круг и поворачиваются друг к другу спинками. Логопед становится в круг и говорит:*

*- Я буду произносить разные звуки... Как только вы услышите звук О, поднимите нотку очень высоко. Слушайте и будьте внимательны!*

*Логопед произносит ряд гласных звуков: А,О,У,И,О,Э,А,О.....и смотрит как дети справляются с заданием.*

## **Оранжевая песенка**

*Психолог включает запись «Оранжевой песенки» и предлагает детям танцевать, подпевая:*

### **Оранжевая песенка**

*А.Арканов, Г.Горин*

Вот уже подряд два дня,  
Я сижу рисую.  
Красок много у меня –  
Выбирай любую.  
Я раскрашу целый свет  
В самый свой любимый цвет

*Припев:* Оранжевое небо  
Оранжевое море,  
Оранжевая зелень,  
Оранжевый верблюд.  
Оранжевые мамы  
Оранжевым ребятам  
Оранжевые песенки  
Оранжево поют!

Вдруг явился к нам домой  
Очень взрослый дядя,  
Покачал он головой,  
На рисунок глядя,  
И сказал мне: - Ерунда!  
Не бывает никогда

*Припев*

Только солнце в этот миг  
Ярко заблестело  
И раскрасило весь мир  
Так, как я хотела.  
Дядя посмотрел вокруг  
И тогда увидел вдруг

*Припев*

Эту песенку с собой  
Я ношу повсюду.  
Стану взрослой, всё равно  
Петь её я буду.  
Даже если ты большой,  
Видеть очень хорошо  
*Привет*

### **«Оранжевый рассказ»**

*Логопед предлагает детям сесть на ковёр и спрашивает, как называлась песенка? (дети отвечают), далее говорит:*

- А сейчас я вам расскажу оранжевый рассказ.... В оранжевом саду росли разные цветы, но все они были оранжевого цвета. Это и календула, и огоньки, и бархатцы, и анютины глазки, и многие другие (можно показать картинки цветов). За ними ухаживала красивая, добрая девочка с оранжевыми - оранжевыми волосами и оранжевыми веснушками. Она их поливала, разговаривала с ними, как со своими самыми близкими друзьями. Оранжевые цветы отвечали девочке, благодарили ее за заботу и внимание. Над садом порхали оранжевые птички и насвистывали оранжевую песенку, которую мы с вами слушали. От этой песенки оранжевым цветам и девочке с оранжевыми волосами становилось радостней и веселей.

### **Упражнение «Слушай, повторяй!»**

*Логопед предлагает детям взять оранжевые палочки (кегли) и отстучать на них ритм других оранжевых песенок: / || |, || | ||, ||| | и т.д. После простых ритмов логопед добавляет слова с мимическим выражением лица:*

О-О-О пропели мы	
О-О-О вздохнули мы	
О-О-О - восхищены!	
О-О-О - удивлены.	
О-О-О – прекрасно	
Мы пели не напрасно!	

*Дети слушают и повторяют ритмы, слова, мимику.*

### **Упражнение «Настроение цвета»**

(см. занятие 2, но использовать оранжевый цвет)

### **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями и выходят из комнаты по **оранжевым** следам.*

# Жёлтое солнышко

## Занятие 4

**Оборудование:** картина «Жёлтое солнышко» (см. приложение), компьютер, диски «Релакс», «Звуки природы», запись «Песня львенка и черепашки», жёлтые следы, картонные желтые солнышки по количеству детей, красные фломастеры, пиктограммы, жёлтая ткань.

### Ход занятия:

#### Вхождение

*Звучит красивая спокойная музыка. Дети входят в комнату по жёлтым следам.*

#### Приветствие

*Психолог и логопед:*

- Здравствуйте, мы рады вас видеть!

*Далее психолог говорит:*

- Закройте глаза руками, улыбайтесь. Передайте свою радость руками, вкладывая свои руки в руки рядом сидящего ребёнка. Например, Андрей закрывает глаза, улыбается, после чего свои руки вкладывает в руки Оли, Оля принимает радость и закрывает глаза руками, в которых находится «радость», улыбается и т.д.

*Дети выполняют задание, после чего психолог обращает внимание на разрезанную картинку, которая лежит недалеко от жёлтых следов, предлагает её собрать и дать название.*

#### Рассказ «Жёлтое солнышко»

*Логопед:*

- Жёлтый, жёлтый, жёлтый цвет... Стоит нам назвать этот цвет и, мы сразу вспоминаем солнышко, его лучи, которые так ласково ласкают нас, когда мы смотрим на него. И смотреть на это явление природы мы не устаём. И нам становится радостно... Солнышко приносит свет и тепло людям. Оно столько разных действий выполняет: светит, греет, пригревает, всходит, заходит, садится, освещает! Что оно делает?.. Дети называют действия, которые запомнили.

Каждый из нас рисовал солнышко. Ведь его рисовать даже радостно, сразу улыбаться хочется. А многие так и рисуют жёлтое солнышко с улыбкой. Вот я вижу, что и вы улыбаетесь. Вы все представили жёлтое солнышко. Расскажите, какое оно ваше солнышко?.. *Каждый ребёнок рассказывает о своём солнышке.*

А когда наши губы улыбаются, язычок лежит внизу, какой звук можно пропеть?.. Дети, вместе с логопедом, пропевают звук **И**.

#### Игра «Звуковое солнышко»

*Логопед предлагает подойти к столу, на которых лежат заготовленные*

*желтые солнышки и красные фломастеры, и каждому ребенку на этом солнышке подрисовать улыбочку, которая будет обозначать звук И. После этого взять своё «звуковое солнышко» и всем встать в круг.*

*Логопед говорит:*

- Звуки разные нужны,  
Звуки разные важны!

Но как услышишь ты звук **И**

Солнце вверх скорей тяни!

*Уточняется, как дети поняли задание. Логопед произносит ряд гласных звуков:*

И,А,О,И,И,У,Ы,И,И,А,А.....

### **Песенка - игра «Я на солнышке лежу»**

*Психолог предлагает детям сесть на мягкое покрытие или мягкие пуфики, возле фиброоптических волокон, выложить их в виде солнышка и включает запись песенки. Взрослые вместе с детьми поют и выполняют действия.*

#### **Песня львёнка и черепашки**

*Г. Гладков, С. Козлов*

Я на солнышке сажу, (подпереть ручками подбородок)  
Я на солнышко гляжу.  
Все сажу и сажу  
И на солнышко гляжу.  
Носорог – рог – рог идет, (пальчики «шагают»)  
Крокодил – дил – дил плывет. (взмахи руками)  
Только я все сажу (подпереть ручками подбородок)  
И на солнышко гляжу.  
Я на солнышке лежу, (лечь на спину)  
Я на солнышко гляжу.  
Все лежу и лежу,  
И на солнышко гляжу .  
Рядом львёночек лежит (перевернуться на животик и «болтать»  
ногами)  
И ушами шевелит.  
Только я все лежу (перевернуться на спину)  
И на львенка не гляжу.

### **Пальчиковая игра «Солнце» (Л.П.Савичева)**

*Логопед показывает детям как скрестить ладошки, широко раздвинуть пальцы, образуя «солнышко с лучами». Все вместе произносят слова, меняя темп:*

Солнце утром рано встало,  
Всех детишек приласкало.

## **Упражнение «Радость и любовь»**

*Психолог предлагает каждому ребёнку найти дружочка и сесть на ковёр.*

- Покажите своему дружочку, как вы умеете радоваться... *(дети выполняют)*. Ребята, как вы думаете, можно показать человеку, что ты его любишь? *(Дети отвечают)*. Покажите, что любите, поглаживая друг друга по голове нежно с любовью... *(дети выполняют)*.

## **Упражнение «Настроение цвета» (см. занятие 3)**

### **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями и выходят по жёлтым следам.*

## **Зелёный кузнечик**

### **Занятие 5**

**Оборудование:** картинка «Зелёный кузнечик», компьютер, диски «Релакс», «Звуки природы», запись песни «В траве сидел кузнечик», зеленые следы, зелёная ткань, зелёная гуашь и белая бумага по количеству детей, пиктограммы.

### **Ход занятия:**

#### **Вхождение**

*Звучит красивая спокойная музыка. Дети входят в комнату по зелёным следам.*

#### **Приветствие**

*Психолог и логопед:*

- Добрый день! Мы рады вас видеть!

*Далее психолог предлагает детям сесть на ковер, включает «Звуки природы» и говорит:*

- Ребята, закройте глаза и представьте, что вы на лесной полянке, где растёт мягкая зелёная трава. Вы опустили руки в траву и каждая травинка приветствует вас, касаясь ваших рук... А теперь откройте глаза... Мы в комнате. Поприветствуйте друг друга, поглаживая ладошкой руку, сидящего ребёнка справа.

*После чего психолог обращает внимание детей на разрезную картинку, предлагает её собрать и дать название. Дети выполняют. Логопед загадывает загадку:*

На лугу живет скрипач,

Носит фрак и ходит вскачь. (Кузнечик)

*Дети отгадывают и отвечают на вопросы логопеда:*

- Что такое фрак?
- Как понять выражение: «ходит вскачь»?
- Почему кузнечика называют в загадке скрипачом?

## Рассказ «Зеленый кузнечик»

*Логопед:*

- И наш рассказ сегодня будет про кузнечика, который жил на зеленом лугу, носил зеленый фрак и играл на зеленой скрипке. Зеленый кузнечик сливался с зеленой травой и поэтому никто его не видел. А он очень любил свой зеленый луг, где ему было спокойно и хорошо, ведь зеленый цвет – это цвет спокойствия. На зеленом лугу кузнечик был защищен от посторонних глаз. Но когда он брал свою зеленую скрипку и начинал на ней играть к нему со всех сторон слетались и сползались разные насекомые: бабочки, стрекозы, жучки, паучки... Под музыку зеленого кузнечика они издавали разные звуки, как бы подпевая. В такие минуты казалось, что весь луг, на котором жил кузнечик становился еще зеленее и ярче. ... Ребята, а какие звуки мы уже с вами узнали? Дети называют звуки: А, О, И., вспоминают какими символами их обозначали.

## Игра «Звуковые песенки» (по Е.Н. Краузе)

*Логопед предлагает детям взять свои символы и составить из них звуковые песенки типа ИА как кричит ослик, как кричит жеребенок ИИ, как мы удивляемся ОО и другие: АИ, ОА, ИО... Сначала дети определяют первый звук в песенке, протяжно пропевая ее, затем второй. Потом выкладывают звукокомплекс из символов, сохраняя последовательность, как в песенке и «прочитывают» составленную схему.*

## Песенка - игра «В траве сидел кузнечик»

*Психолог включает запись песенки, предлагает детям встать на зеленую ткань, не мешая друг другу, подпевать и выполнять движения.*

### В траве сидел кузнечик

*Н. Носов, В. Шаинский*

В траве сидел кузнечик, (присели)

В траве сидел кузнечик,

Совсем, как огуречик,

Зеленький он был.

Представьте себе,

(повороты друг к другу в разные стороны)

Представьте себе

Совсем, как огуречик,

Представьте себе,

Представьте себе

Зеленький он был.

Он ел одну лишь травку,

(наклон вперед, поднести правую руку ко рту)

Он ел одну лишь травку,

(наклон вперед, поднести левую руку ко рту)

Не трогал и козявку

(повороты туловища вправо-влево)

И с мухами дружил. (ладошки «здороваются»)  
 Представьте себе, (повороты друг к другу в разные стороны)  
 Представьте себе  
 Не трогал и козявку.  
 Представьте себе,  
 Представьте себе  
 И с мухами дружил.  
 Но вот пришла лягушка, (прыжки с опорой на руки)  
 Но вот пришла лягушка,  
 Прожорливое брюшко (поглаживание животика)  
 И съела кузнеца.  
 Представьте себе, (повороты друг к другу в разные стороны)  
 Представьте себе  
 Прожорливое брюшко.  
 Представьте себе,  
 Представьте себе  
 И съела кузнеца.  
 Не думал, не гадал он, (ладошки на щечках, наклоны головы вправо-влево)  
 Не думал, не гадал он,  
 Никак не ожидал он  
 Такого вот конца. (руки вперед вверх ладошками)  
 Представьте себе, (повороты друг к другу в разные стороны)  
 Представьте себе  
 Никак не ожидал он.  
 Представьте себе,  
 Представьте себе  
 Такого вот конца.

### **Рисование «Трава для кузнечика»**

*На столах – пластиковые коробочки со штемпельными подушечками из поролона, пропитанными гуашью зелёного цвета, белые листы бумаги, листы смятой бумаги, салфетки. Психолог предлагает детям подойти к столам и говорит:*

- Ребята, перед вами белые листы бумаги, я предлагаю вам раскрасить их в зелёный цвет, нарисовать траву для кузнечика, чтобы он мог там спрятаться. А раскрашивать мы будем смятой бумагой. *Психолог делает показ:* Берём кусочки смятой бумаги тремя пальцами, опускаем в зелёную краску и прикладываем её к листу белой бумаги. *Дети выполняют задание, а по окончании работы вытирают руки салфеткой.*

**Упражнение «Настроение цвета»** (см. занятие 3, использовать зелёный цвет)

#### **Прощание**

*Дети обмениваются своими впечатлениями и выходят из комнаты по зелёным следам*

# Голубой вагон

## Занятие 6

**Оборудование:** картинка «Голубой вагон», компьютер, диски «Релакс», запись песни «Голубой вагон», голубые следы, голубые квадратики, клей и красные кружочки по количеству детей, игрушки, голубая ткань, «волшебная палочка», пиктограммы.

### Ход занятия:

#### Вхождение

*Звучит красивая спокойная музыка. Дети входят в комнату по голубым следам.*

#### Приветствие

*Психолог и логопед:*

- Добрый день! Мы рады вас видеть!

*Далее психолог предлагает детям сесть на ковёр и приветствовать друг друга, передавая улыбку по кругу. После чего психолог обращает внимание детей на разрезную картинку, предлагает её собрать и дать название. Дети выполняют.*

#### Рассказ «Голубой вагон»

*Логопед:*

- Чтобы отправиться в небольшое путешествие мальчики и девочки собрались на вокзале, который был окрашен в голубой цвет. В голубой кассе они приобрели голубые билетки, и стали ждать. Некоторое время спустя они услышали объявление: «Внимание, внимание, на наш голубой перрон прибывает поезд с голубыми-голубыми вагончиками. Будьте осторожны!». После того как голубой поезд прибыл, объявили посадку для тех, у кого были голубые билеты. Маленькие путешественники зашли в вагон. От голубого цвета, который, казалось был повсюду, возникло ощущение безопасности, добра и спокойствия. Поезд загудел: ТУУУУ - ТУУУУ и сначала медленно, а потом все быстрее и быстрее удалялся от голубого перрона. Ребята, вдохните..., почувствуйте, как вместе с дыханием в вас проникает голубой цвет, и попробуйте погудеть как поезд с голубыми вагончиками. Дети произносят звук.

*Логопед акцентирует внимание детей на то, что губы при произнесении звука У вытягиваются в «трубочку» и образуют маленький кружок.*

#### Игра «Путешественники»

*Логопед предлагает детям вспомнить какие билетки продавались в голубой кассе, выслушивает ответы и раздает голубые квадратики. Чтобы они*

*превратились в необычные, а звуковые билеты (символ звука У), дети по центру наклеивают маленький красный кружок.*

*После этого начинается игра. Психолог выполняет роль паровозика. Логопед говорит:*

*У-У-У, У-У-У*

*С билетом в поезд приглашу*

*Того, кто слышит мой звук У,*

*подходит к каждому ребенку и на ушко называет ему гласный звук, кому называет звук У - проходит и встает за психологом. Когда все дети услышат звук У и встанут друг за другом, как вагончики, логопед включает песню «Голубой вагон», все двигаются друг за другом, подпевая.*

### **Голубой вагон**

*Э. Успенский, В. Шаинский*

*Медленно минуты уплывают в даль*

*Встречи с ними ты уже не жди.*

*И хотя нам прошлого немного жаль*

*Лучшее конечно впереди!*

*Припев:*

*Скатертью, скатертью, дальний путь стелется,*

*И упирается прямо в небосклон.*

*Каждому, каждому в лучшее верится*

*Катится, катится голубой вагон*

*Может мы обидели кого-то зря*

*Календарь закроет этот лист.*

*К новым приключениям спешим, друзья,*

*Эй, прибавь-ка ходу машинист!*

*Припев*

*Голубой вагон бежит, качается*

*Скорый поезд набирает ход.*

*Ну, зачем же этот день кончается*

*Пусть бы он тянулся целый год!*

*Припев*

*После песенки взрослые и дети останавливаются возле столика, где разложены игрушки (картинки) под голубой тканью.*

### **Упражнение «Назови игрушки»**

*Логопед предлагает детям заглянуть под голубую ткань и выбрать себе игрушку. Дети называют игрушку, протяжно произнося звук У: УУУтюг, УУУдочка, УУУтка, УУУлитка, УУУченица, УУУголь.*

### **Упражнение «Паровозик и незабудки»**

*Психолог, выполняя роль паровозика, говорит:*

- Ребята, сейчас паровозик отвезёт вас на волшебную поляну, на которой растут голубые цветы. *Дети становятся за психологом и, озвучивая стук колёс, двигаются по комнате.* Вот мы и на волшебной полянке, а волшебная она потому, что вы сейчас будете превращаться в цветы. *Психолог дотрагивается до каждого ребёнка «волшебной палочкой», превращая в голубую незабудку (можно показать картинку цветка, в который дети должны превратиться) и говорит:*

Какая прекрасная голубая незабудка!

Какая нежная голубая незабудка!

Какая милая голубая незабудка! и т.д.

*Далее психолог включает спокойную музыку и предлагает «незабудкам» показать, как они растут, распускают лепестки, качаются под легкое дуновение ветерка, нежатся под солнечными лучами и т.д. После чего, касаясь «волшебной палочкой» возвращает детей, выключает музыку.*

## **Упражнение «Настроение цвета» (см. занятие 3, цвет - голубой)**

### **Прощание**

*Дети обмениваются своими впечатлениями и выходят из комнаты по голубым следам.*

## **Синее море**

### **Занятие 7**

**Оборудование:** картинка «Синее море», компьютер, диски «Релакс», «Звуки природы», запись песни «Море», синие следы, синяя ткань, сухой бассейн, игрушечный дельфин, пиктограммы, белые капельки, красные полуовалы, вырезанные из бумаги для каждого ребёнка, гуашь синяя, салфетки, клей.

### **Ход занятия:**

#### **Вхождение**

*Звучит красивая спокойная музыка. Дети входят в комнату по СИНИМ следам.*

#### **Приветствие**

*Психолог и логопед:*

- Добрый день! Мы рады вас видеть!

*Далее психолог предлагает детям сесть на ковер, включает «Звуки природы» и говорит:*

- Послушайте..., что вы слышите? *Дети отвечают, что слышат шум моря.*

*Закройте глаза и постарайтесь услышать своё имя... Дети слушают. Море приветствует вас. Откройте глаза и улыбнитесь себе и друг другу. После чего психолог обращает внимание детей на картинку, которая разрезана на столько частей, сколько детей на занятии, предлагает её собрать и дать название. Дети выполняют.*

## **Песня «Море»**

*Психолог включает запись песни «Море», предлагает детям встать в круг и танцевать.*

### **Море**

Слова и музыка Ю.Привалова

Стремительно взлетают дворовые качели.  
Теснится на карнизе ленивый рыжий кот.  
Я к морю уезжаю на целую неделю,  
Туда, где ходит белый пароход.  
Тоскливою микстурой томится ожиданье,  
Теснятся чемоданы тихонько у дверей.  
Вот-вот скажу друзьям я  
Любимым «До свиданья!»  
И всей семьёю к морю поскорей!

Припев:

Море, море, море  
Будет вскоре!  
Волны, пальмы и песок!  
Мелом напишу я на заборе:  
«Возвращаюсь только в срок»

Любимые игрушки я дома оставляю.  
И целую неделю я в школу (садик) не пойду.  
Простите, извините, я к морю уезжаю  
Туда, где попугаи какаду.  
Конечно же, неплохо на море окунуться,  
Ни горя, ни заботы и нет учителей.  
Пускай же все немного, немного улыбнуться,  
Но я скажу: «домой бы поскорей»

Припев 2 раза повторяется

## **Рассказ «Синее море»**

*Логопед:*

- Все мы любим отдыхать. Вот и герои моего рассказа тоже поехали отдыхать к синему морю. Это были папа с сыном. Папа был моряк и решил он показать сыну море. Приехав к синему, синему морю, малыш удивился. Море было действительно синее. Волны переливались под лучами жёлтого солнышка, то приближались к ногам героев рассказа, то откатывались назад. Вдруг, малыш увидел, что вместе с волной к ним приближается дельфин. «Э-Э-Эй, Э-Э-Эй!», закричал малыш дельфину и ему показалось, что дельфин с ними поздоровался. Потом он быстро развернулся и уплыл в синее море.

Дельфин исчез так мгновенно, как и появился. Малыш с папой долго ещё стояли на берегу синего моря, смотрели вдаль, пока не наступил вечер. С синего моря повеяло прохладой... Было спокойно и тихо, папа и малыш чувствовали свежесть, которую дарило синее море, и думали о прекрасном дельфине.

### **Упражнение «Позови дельфина»**

*Логопед предлагает детям заглянуть в сухой бассейн. Дети видят игрушечного дельфина. Логопед предлагает позвать его, как малыш из рассказа, акцентирует внимание на том, что звук Э звучит протяжно, губы – в овал, чуть выдвинуты вперёд. Дети произносят звук Э, меняя силу голоса по заданию логопеда: тихо, громко, шёпотом.*

### **Подвижная игра «Море и дельфин»**

*Психолог предлагает детям поплавать в сухом бассейне вместе с дельфином. Дети играют.*

### **Рисование «Капельки моря»**

*На столах – пластиковые коробочки со штемпельными подушечками из поролона, пропитанными гуашью синего цвета, белые капельки, салфетки, красные полуовалы, клей. Логопед предлагает детям подойти к столам и говорит:*

*- Ребята, перед вами капельки моря. Но они не такого цвета как наше море, я предлагаю вам раскрасить их своим пальчиком. Дети раскрашивают капельки в синий цвет, а по окончании работы вытирают пальчик салфеткой. Теперь капельки возьмите, на них подуйте, подсушите. Логопед показывает, как сделать вдох через нос и плавный медленный выдох через рот. Дети выполняют. А теперь, чтобы наши капельки стали символом звука Э, наклейте по центру красный полуовал. Дети выполняют задание.*

### **Упражнение «Звук и капелька»**

*Дети берут свои символы, встают вокруг моря (синей ткани), логопед говорит:*

*- Собирает море звуки,  
По каплям собирает.*

*Но больше всех со звуком Э  
Море синее играет...*

*Звук Э слышишь, не зевай!*

*Каплю – морю ты отдай!*

*Другие звуки слышишь ты*

*Свою каплю заberi!*

*Логопед уточняет, как дети поняли задание, произносит ряд гласных звуков:*

*Э, И, О, Э, А, У, Э... на звук Э дети кладут капельку на ткань, на другие звуки держат капельку в руках.*

### **Игра Волна»**

*Дети встают в одну линию. Психолог включает «Звуки природы» (шум моря) и говорит:*

- На каждом море, когда налетает ветер, образуются волны. Мы с вами будем делать волну. Для этого надо взяться за руки, первый ребёнок плавно, не торопясь приседает, второй стоит, третий начинает приседать, четвёртый стоит, пятый приседает, шестой стоит... А теперь волна пошла в обратную сторону: шестой приседает, пятый плавно, не торопясь, встаёт, четвёртый приседает, третий встаёт, второй приседает, первый встаёт... *(детей лучше называть не по счёту, а по именам).*

### **Упражнение «Настроение цвета» (см. занятие 3, цвет - синий)**

#### **Прощание**

*Дети обмениваются своими впечатлениями и выходят из комнаты по СИНИМ следам.*

## **Фиолетовый цветочек**

### **Занятие 8**

**Оборудование:** картинка «Фиолетовый цветочек», компьютер, диски «Релакс», «Звуки природы», запись «Песня о волшебном цветочке», фиолетовые следы, фиолетовые цветы с картинками (см. приложение) и символы звуков: А, О, И, У, Э на каждого ребёнка, фиолетовый круг из ткани размером 1,5х1,5м, зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, фиолетовая глина, пиктограммы.

#### **Ход занятия:**

#### **Вхождение**

*Звучит красивая спокойная музыка. Дети входят в комнату по фиолетовым следам.*

#### **Приветствие**

*Психолог и логопед:*

- Добрый день! Мы рады вас видеть!

*Далее психолог предлагает детям сесть в круг на ковёр вокруг разрезной картинке и послушать песенку.*

#### **Песня о волшебном цветке**

*М.Пляцковский, Ю.Чичков*

Есть на свете цветок алый – алый,  
Яркий, пламенный, будто заря,  
Самый солнечный и небывалый...  
Он мечтою зовётся не зря.

Припев:

Может там, за седьмым перевалом,  
Вспыхнет свежий, как ветра глоток,  
Самый сказочный и небывалый                    2 раза  
Самый волшебный цветок  
Ля-ля-ля-ля ля-ля пам-пам па-па-пам  
Ля-ля-ля-ля ля-ля пам-пам па-па-пам                    2 раза  
Ля-ля-ля-ля ля-ля пам-пам-пам

Вспоминая о радостном чуде,  
Вдаль шагая по звонкой росе,  
Тот цветок ищут многие люди,  
Но, конечно, находят не все.

Припев

*После прослушивания логопед спрашивает детей, о чём эта песенка, выслушивает ответы детей. Психолог обращает внимание детей на разрезную картинку, предлагает собрать волшебный цветок, сказать какого он цвета и дать название картинке.*

### **Рассказ «Фиолетовый цветочек»**

*Логопед:*

- На лесной полянке росли разные цветы: и жёлтые, и красные, и белые, и голубые. Дети любовались красивыми цветами. И один из ребят вдруг спросил, а что это там за точечка такая яркая, указывая рукой вдаль. Все стали присматриваться, но она находилась так далеко, что нельзя было разобрать, что же это такое. Кто-то из детей предложил подойти поближе. И все пошли. А когда подошли к точке, которая всех манила, то были так удивлены, что стояли и молчали, т.к. нельзя было оторвать глаз от такой красоты! Это был фиолетовый цветочек. Он был прекрасен! Создать такой цвет может только сказочник-чудотворец. Все любовались... Фиолетовый цветочек очаровал, окутал всех тайной!... Ребята, на нашей волшебной полянке тоже растут фиолетовые цветочки, у которых есть своя тайна...

### **Упражнение «Подбери символ»**

*Дети вместе с логопедом, проходят «на полянку», где расположены фиолетовые цветочки с картинками. Логопед говорит:*

- Ребята, возьмите символы всех звуков, которые мы с вами уже выучили. Дети берут символы. Вспомните каждый звук. Дети поднимают по очереди каждый символ и называют соответствующий этому символу звук. А теперь я предлагаю узнать тайну наших фиолетовых цветочков, переверните их. Дети

*переворачивают цветы, рассматривают и называют картинки, нарисованные на лепестках:... На каждой картинке есть один из звуков. Присядьте возле своего цветочка, ещё раз произнесите каждое слово... Подумайте, какой картинке соответствует каждый символ. Разложите символы возле лепестков. Дети выполняют задание индивидуально, при необходимости логопед оказывает помощь. Затем все сравнивают полученные результаты друг с другом.*

## **Лепка**

*Логопед предлагает детям пройти к столу, на котором лежит фиолетовая глина, и слепить свой фиолетовый цветочек. Пока дети лепят, логопед ненавязчиво задаёт вопросы:*

- Чем отличаются разноцветные и одноцветные цветы?
- Что такое цветник?
- Для чего людям нужны цветы?

## **Упражнение «Тайна фиолетового цветочка»**

*Психолог предлагает детям взять свои вылепленные фиолетовые цветочки и лечь вместе с ними на фиолетовый круг так, чтобы голова каждого ребёнка была в центре круга. Дети ложатся, как бы образуя лепестки цветка. Психолог включает музыку, зеркальный шар с мотором и говорит:*

*- Ребята, подумайте, какую тайну может хранить ваш фиолетовый цветочек..., прислушайтесь к нему... Дети выполняют задание. Психолог выключает шар с мотором и музыку.*

## **Упражнение «Настроение цвета» (см. занятие 3, цвет - фиолетовый)**

### **Прощание**

*Дети обмениваются своими впечатлениями и выходят из комнаты по фиолетовым следам.*

## **Белые кораблики**

### **Занятие 9**

**Оборудование:** картинка «Белый кораблик», компьютер, диски «Релакс», «Звуки природы», запись песни «Белые кораблики», белые следы, кусочек ваты, белые квадратные листы, ножницы и клей-карандаш по количеству детей, сухой бассейн, пиктограммы.

### **Ход занятия:**

#### **Вхождение**

Звучит красивая спокойная музыка. Дети входят в комнату по **белым** следам.

## Приветствие

*Психолог и логопед:*

- Добрый день! Мы рады вас видеть!

*Далее психолог предлагает детям сесть на ковёр и поприветствовать друг друга, передавая облачко (кусочек ваты)..... Дети дуют на кусочек ваты, если надо помогают руками, передают по кругу и улыбаются. После этого психолог обращает внимание детей на разрезную картинку. Дети собирают разрезную картинку, дают название.*

## Рассказ «Белые кораблики»

*Логопед:*

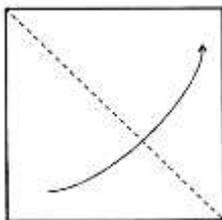
-По ясному голубому небу медленно плыли белые пушистые облака. Они то собирались вместе, то рассеивались в разные стороны, то приобретали причудливые формы: превращались в белые воздушные замки или в белые - белые кораблики, у которых отчетливо выделялись белые паруса. От легкого ветерка паруса белых корабликов раздувались, и они выглядели как на большом праздничном параде, издавая громкий, торжественный гудок: «bI-bI-bI, bI-bI -bI!». казалось, что во время гудка из труб кораблей выходит белый дым. Этот дым, окутывая белые кораблики, вновь превращал их в белые пушистые облака.

## Оригами «Кораблик»

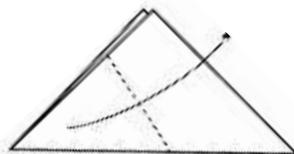
*Логопед:* Ребята, а давайте и мы сделаем себе кораблики. Дети подходят к столу, где приготовлены белые квадраты из бумаги, ножницы и клей.

Возьмите белый квадрат. Дети берут заготовленные квадраты, логопед объясняет и показывает каждое действие.

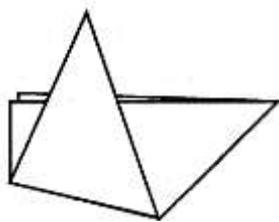
Согните лист по диагонали...



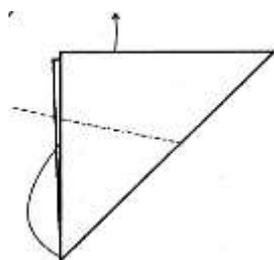
Согните угол наискосок...



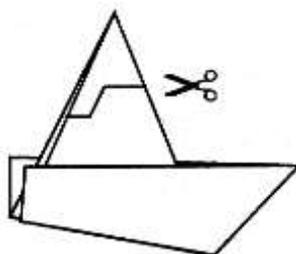
Отверните обратно...



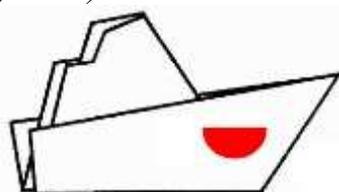
По перегибу согните угол внутрь... (логопед и психолог, при необходимости, оказывают детям помощь)



Вырежьте ножницами трубу и склейте ее в нижней части...



Возьмите символ звука **вГ** и наклейте его на кораблик... (символы изготовлены из самоклеющейся красной бумаги)



Кораблик готов.

### Упражнение «Парад корабликов»

Логопед предлагает детям вспомнить, как гудели белые воздушные кораблики из рассказа. Дети произносят звук **вГ**. Логопед акцентирует внимание на том, что при произнесении звука, нижняя губа опускается, зубки сближены, язычок лежит внизу, звук произносится громко и торжественно. Далее

*предлагает детям встать друг за другом со своими корабликами и пройти по кругу, издавая торжественный гудок (дети могут двигаться, меняя направления и произносить звук: все вместе, по очереди, чередуясь через одного и т.д.).*

### **Песенка - игра «Белые кораблики»**

*Психолог приглушает свет, включает запись песенки, предлагает детям поднять кораблики вверх, как будто на небо и подпевать.*

#### **Белые кораблики**

*Л. Яхнин, В. Шаинский*

Белые кораблики, белые кораблики

По небу плывут.

Белые кораблики, белые кораблики                    2 раза

Дождики везут.

Пристани корабликам, пристани корабликам

В небе не нужны.

Пристают кораблики, пристают кораблики

К маковке сосны

Все плывут кораблики, все плывут кораблики

К нам издалека.

Белые кораблики, белые кораблики                    2 раза

Это облака.

### **Упражнение «Что перевозит кораблик?»**

*Дети сидят за столом. Логопед:*

- Ребята, звук, который издает кораблик, **бГ** – необычный. Его никогда не бывает в начале слова, а вот в конце слов он слышится часто. Особенно, если мы говорим не про один предмет, а про много. Например, говорим: не слон, а слон**ы**, не куст, куст**ы**. Мой кораблик тоже перевозит не один предмет, а сразу много. Измените слово и скажите, какие предметы перевозит мой кораблик.

*Кораблик логопеда «подплывает» по столу к ребенку, и логопед говорит:*

Мой кораблик перевозит игру. *Ребенок отвечает:* Ваш кораблик перевозит не игру, а игр**ы** и т.д. (зонт-зон**ты**, шкаф-шкаф**ы**, стол-стол**ы**, альбом-альбом**ы**, телефон-телефон**ы**...)

### **Упражнение «Море и кораблики»**

*Психолог предлагает детям вместе с корабликами поплавать в сухом бассейне*

### **Упражнение «Настроение цвета» (см. занятие 3, цвет - белый)**

#### **Прощание**

*Дети обмениваются своими впечатлениями и выходят из комнаты по белым следам.*

## Розовые очки

### Занятие 10

**Оборудование:** картинка «Розовые очки», детские розовые очки, компьютер, диски «Релакс», «Звуки природы», розовые следы, символы звуков: А,О,И,У,Э,Ы на каждого ребенка, розовая ткань, корзина с розовыми мячиками, сухой бассейн, пиктограммы.

### Ход занятия:

#### Вхождение

Звучит красивая спокойная музыка. Дети входят в комнату по розовым следам.

#### Приветствие

*Психолог и логопед:*

- Добрый день! Мы рады вас видеть!

*Далее психолог предлагает детям сесть на ковёр и примерить розовые очки, передавая их по кругу, приветствуя друга друга через розовые очки. После этого обращает внимание детей на разрезную картинку. Дети собирают разрезную картинку.*

#### Рассказ «Розовые очки»

*Логопед:*

- Жила-была капризная, избалованная девочка. Все, что ей не предлагали, ей не нравилось: не нравились игрушки, книжки, пирожные, которые готовила для нее бабушка, одежда, которую покупала для нее мама. Все так устали от капризов этой девочки ... и тогда папа решил пойти к розовой волшебнице, которая могла исполнять желания и помогала людям осуществлять их мечты. Волшебница встретила его в розовом платье, держа в руках букетик из розовых цветов. Она внимательно выслушала папу капризной девочки, открыла свой розовый сундук и достала оттуда розовые очки. «Возьмите их, - сказала волшебница, - пусть ваша девочка наденет их и все изменится»... Когда папа принес розовые очки своей дочке, она с удивлением посмотрела на них, примерила и ахнула... Через розовые очки девочка увидела то, чего раньше и не замечала: какие у нее красивые и интересные игрушки, книжки, одежда... С тех пор она ни разу не капризничала и не огорчала своих родителей.

*После рассказа логопед беседует с детьми:*

- О чем рассказ?
- Почему девочке ничего не нравилось?
- Почему папа пошел к розовой волшебнице?
- Как розовые очки изменили девочку?

*Выслушиваются все ответы детей.*

### **Пальчиковая игра «Очки»**

*Логопед:*

*-Ребята, а для чего людям нужны очки? Ответы детей.*

*В колечко пальчики соедините, соединяют в кольцо большой и указательный пальцы каждой руки*  
*Колечки к глазкам прислоните. прислоняют к глазам*  
*Через очки вокруг смотрите!... смотрят по сторонам*

### **Упражнение «Розовый экран»**

*Логопед просит детей взять все символы, сесть на ковер и разложить их возле себя. Раскладывая символы, дети произносят каждый звук. Логопед берет розовую ткань и говорит: Это розовый экран. Мы научились с вами определять один звук в словах, а за розовым экраном будут звучать слова, в которых протяжно будут звучать два звука. Постарайтесь услышать эти звуки и поднимите их символы. Логопед прикрывает рот розовым экраном (тканью) и протяжно произносит слова: книга, батон, гномы, гуси, эму, эхо, листья, этаж, быки, игра, ура. Дети выполняют задание.*

### **Игра «Розовые предметы»**

*Логопед предлагает детям встать в круг (спиной к центру круга), накрывает детей розовой тканью и говорит:*

*Ребята, посмотрите перед собой... Какого цвета стали предметы в этой комнате? Дети говорят: «Розовые». Сейчас мы, по кругу, будем называть розовые предметы, которые вы видите. Например: я вижу розовую стену, я вижу розового мишку и т.д. Кто не сможет больше ничего назвать – выбывает из игры, а кто останется под розовой тканью станет победителем.*

*Дети играют до последнего игрока, логопед обращает внимание на правильность произнесения надежных окончаний.*

### **Упражнение «Розовые мячики»**

*Психолог предлагает детям собрать в сухом бассейне розовые мячики. Дети собирают мячики в корзину. Далее психолог говорит:*

*- Выйдите с бассейна, найдите себе место, чтобы не мешать друг другу. Возьмите розовый мячик и плавно прокатите по всему телу. Не шумите: слушайте, как катится мяч. А сейчас очень бережно катите мяч по ногам, рукам, шее, лицу. Сядьте на ковёр. Катите мячик по стопам. А теперь лягте на ковёр. Где можно покатасть мяч? По животу? Прокатите мячик бережно. Покатался-покатался мячик, да и устал. Положите мячики в корзину.*

### **Упражнение «Настроение цвета» (см. занятие 3, цвет - розовый)**



помогала, чем могла. Однажды коричневая Черепаха Черепახовна потихоньку передвигалась по коричневой тропинке и размышляла о том, что ее коричневый панцирь вселяет в нее уверенность, с ним она чувствует себя в безопасности. Он ей служит домом в любом месте и в любое время и этот коричневый домик почти незаметен, в нем тепло и уютно. Наверное, поэтому черепахи так долго живут! - подумала Черепახовна и решила обязательно поделиться своими мыслями с друзьями.

*Логопед вновь обращает внимание детей к картинке, которую собрали дети и спрашивает:*

-Ребята, а как вы думаете наша черепашка молодая или старая? *Ответы детей.*

-Почему так решили? *Рассуждения детей.*

-А сколько примерно ей лет? *Предположения детей.*

Черепашка приготовила для вас задания и посмотрит, как вы с ними справитесь.

### **Упражнение «Коричневые конвертики»**

*Логопед предлагает каждому ребенку взять коричневый конвертик, в которых лежат картинки: кит-кот, дом-дым, лук-лак, стул-стол, бант-бинт, бак-бык, протяжно произнести слова и подобрать к ним символы, которые разложены на отдельном столике. Дети выполняют задание, при необходимости, логопед уточняет название картинок и оказывает индивидуальную помощь в подборе символов.*

*Логопед обращается к каждому ребенку:*

Оля, какими звуками отличаются твои слова? и т.д.

*Дети называют звуки-символы.*

### **Упражнение «Коричневые черепашки»**

*Дети сидят на ковре. Психолог:*

- Представьте, что вы – коричневые черепашки. Вы осматриваетесь вокруг себя: посмотрите в одну сторону, теперь – в другую. Вдруг вы услышали шум. Прячьтесь в панцирь-домик, который всегда с вами: поднимите плечи вверх, а подбородком надавите на грудь. Вы в домике. Всё кругом успокоилось. Коричневые черепашки выходят из домика: вытяните шею, опустите плечи. Покрутите головой в разные стороны. Убедитесь, что вы находитесь в безопасности. *(Можно повторить 2-3 раза)*

### **Упражнение «Раздели слово»**

*Логопед загадывает детям загадку:*

Рот, носик, глаза,

Хвостик, лапки, голова,

Панцирь- дом ...

Так кто она? Дети отгадывают (черепаша).

После этого, дети берут по две коричневые пробочки, и все вместе протяжно произносят каждое слово в загадке, отстукивая слова по слогам

## **Упражнение «Настроение цвета» (см. занятие 3, цвет - коричневый)**

### **Прощание**

Дети обмениваются своими впечатлениями и выходят из комнаты по коричневым следам.

## **Разноцветный рассказ**

### **Занятие 12**

**Оборудование:** разноцветные картинки, компьютер, диски «Релакс», «Звуки природы, запись песни «От улыбки», разноцветные следы, предметные картинки из занятий по количеству детей (по выбору педагогов), разноцветная гуашь, листы белой бумаги, салфетки, пучок оптических волокон.

### **Ход занятия:**

#### **Вхождение**

Звучит красивая спокойная музыка. Дети заходят в комнату по разноцветным следам.

#### **Приветствие**

Психолог и логопед:

- Здравствуйте! Мы рады вас видеть!

Далее психолог предлагает детям сесть вокруг разрезных картинок (по количеству детей) и каждому собрать картинку на листе форматом, соответствующем картинке. Психолог и логопед тоже собирают картинки.

Внимательно посмотрите на свою картинку, теперь на картинки других детей и скажите, можно составить одну картину из ваших картинок? Дети рассматривают, отвечают. Хорошо, а теперь мы предлагаем собрать картину. Дети выполняют. Подумайте и скажите, как её можно назвать? Дети предлагают варианты.

#### **«Разноцветный рассказ»**

Логопед спрашивает детей:

-Что мы видим на нашей картине? Дети отвечают на вопрос, перечисляя предметы.

-А что происходит на картинке? Дети дают описание действий.

-А теперь давайте подумаем, о чем эта картина и все вместе придумаем разноцветный рассказ.

Логопед озвучивает начало рассказа (например: После теплого, летнего дождика в небе появилась едва заметная, разноцветная радуга.). Дети, по цепочке, продолжают, фантазируя, прорабатывая сюжет и используя в предложениях цвет предметов (по мере необходимости логопед помогает

построить предложение, задает наводящие вопросы). Психолог заканчивает рассказ (например: Яркие краски этой картины вызывают чувство восторга, поднимают настроение, наполняют нас радостью и любовью ко всему окружающему.).

Педагоги фиксируют рассказ детей.

### **Упражнение «Разноцветная радость»**

Звучит красивая нежная музыка. Психолог предлагает детям сесть вокруг пучка фиброоптических волокон, включает его и говорит:

- Представьте, что разноцветная радость поселилась внутри вас. Она такая разная: светлая, тёплая, нежная, неожиданная, удивительная, приятная, а иногда и озорная. Психолог делит пучок по количеству детей на занятия и даёт каждому ребёнку. Потрогайте, почувствуйте, ощутите радость в себе... После непродолжительной паузы (30-60 секунд) психолог обращается к каждому ребёнку по имени и предлагает рассказать о своей радости. Дети выполняют задание.

### **Упражнение «Дружная парочка»**

Логопед предлагает детям взять свои комплекты символов и объединиться в пары. Психолог настраивает детей на дружеские взаимоотношения. Каждая пара располагается на ковре отдельно друг от друга и раскладывает перед собой все символы. Логопед даёт им по листу белой бумаги, на котором дети должны выбирать и раскладывать символы в том порядке, в каком они будут слышатся в каждом слове. После этого, произносит слова, напоминающие о проведенных занятиях, пропевая гласные: радуга, шапочка, нотки, солнышко, вагоны, фиалка, кораблик, очки, улыбка. Дети выкладывают символы на белом листе. Психолог наблюдает, при необходимости, корректирует детское сотрудничество.

### **Песенка - игра «Улыбка»**

Психолог включает запись песни «От улыбки», предлагает детям подпевать и выполнять движения согласно тексту.

#### **От улыбки**

*М.Пляцковский, В.Шаинский*

От улыбки хмурый день светлей,	(руки в стороны)
От улыбки в небе радуга проснётся.	(руки вверх)
Поделись улыбкою своей	(поворачиваются друг к другу)
И она к тебе не раз ещё вернётся	(улыбаются)

Припев:

И тогда наверняка  
Вдруг запляшут облака  
И кузнечик запиликает на скрипке  
С голубого ручейка начинается река,  
Ну, а дружба начинается с улыбки.

2 раза

От улыбки солнечной одной (улыбаются)  
Перестанет плакать самый грустный дождик. (ладони переворачивают вверх)  
Добрый лес простится с тишиной (руки разводят в стороны)  
И захлопают в зелёные ладоши. (хлопают)

#### Припев

От улыбки станет всем теплей (улыбаются)  
И слону и даже маленькой улитке. (приседают, встают)  
Так пускай повсюду на земле (руки разводят в стороны)  
Словно лампочки включаются улыбки. (улыбаются)

#### Припев

### **Рисование «Разноцветные улыбки»**

*На столах – пластиковые коробочки со штемпельными подушечками из поролона, пропитанными гуашью разных цветов, белые листы бумаги, салфетки. Психолог предлагает детям подойти к столам и говорит:*

- Ребята, перед вами белые листы бумаги, я предлагаю вам нарисовать улыбки. А цвет вы выберите сами. Рисовать мы будем ребром ладони. Психолог делает показ. Дети выполняют задание, по окончании работы вытирают руки салфеткой. Педагоги фиксируют выбор цвета каждого ребёнка (он может быть не один).

### **Прощание**

*Дети обмениваются своими впечатлениями и выходят из комнаты по разноцветным следам, унося с собой улыбки!*

# "Город Цветов"

## Город Цветов занятие 1

**Оборудование:** зеленая ткань, прибор динамической заливки света, спокойная, красивая музыка, фотографии (картинки) цветов, набор «Шумовые кирпичики» (методическое пособие В.П.Быстрова), музыка П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик».

### Ход занятия:

#### Приветствие

*Психолог и логопед приглашают детей присесть на круг зелёного цвета. Психолог включает спокойную музыку (тихо), прибор динамической заливки света, выключает свет и говорит:*

- В одном городе, удивительно красивом городеросло много цветов. Там даже улицы назывались именами цветов. Улицы Васильков, Пионов, Астр, Люпинов, Ландышей. Парки носили имена Хризантем, Лилий и Роз. А аллеи – Ромашек, Незабудок, Ноготков и, конечно, в этом городе был сквер Анютиных глазок. Представьте, что мы попали в этот город, **город Цветов!** Мы видим бескрайние просторы прекрасного города. Почувствуйте освежающую прохладу зеленой листвы, красоту восхитительных лепестков. Ощутите запах цветов. Почувствуйте себя частицей этого города. Вы окружены цветами... *Далее психолог предлагает детям закрыть глаза, выключает прибор динамической заливки света, включает свет и раскладывает на ткани фотографии перечисленных цветов.*

#### Прогулка по городу

*Логопед:*

- Ребята, что такое **город?** *Дети отвечают, рассуждают. Город – это крупный населённый пункт. Как вы понимаете слово: населенный? Дети отвечают.* Но город, по которому мы сейчас прогуляемся, необычный. Это город, который населен не людьми, а цветами. Посмотрите вокруг... Какие цветы вам знакомы? *Дети ходят по кабинету, рассматривают фотографии цветов, называют цветы, которые им знакомы.* А сейчас мы вдохнем аромат этих цветов. *Логопед показывает, как выполняется вдох полуоткрытым ртом с движением рук вверх и на выдохе, медленно опуская руки, поется «Ах, как красиво».* Уточняет, как дети поняли задание, и предлагает повторить (2-3 раза). После этого, логопед предлагает делать шаг на каждое слово без речевого дыхания.

## **Упражнение « Повтори чистоговорки»**

*Логопед, обращаясь к каждому ребенку, просит повторить чистоговорку:*

- Василек, василек – синий, синий лепесток.

Тебе астра и пион – наслаждайся красотой.

Люпин нежно - голубой подарили нам с тобой.

Словно белые горошки, цветут ландыши на ножке.

Так хризантема хороша, что замирает вся душа.

В комнате у Лилии распустились лилии.

Вот тебе ромашка, а на ней – букашка.

Незабудку не забуду, вспоминать о ней я буду.

У розовой розы шипы, как занозы.

Этот мелкий цветок, он всего лишь с ноготок.

Анютины глазки глазки открыли, моргнули, зевнули и глазки закрыли.

## **Упражнение «Разговор цветов»**

*Перед детьми на столе лежат шумовые кирпичики (на них наклеены картинки с цветами) по количеству детей. Логопед говорит:*

- Ребята, а вы знаете, что цветы тоже могут разговаривать? *Ответы детей.* Но голоса у них очень разные: у одного цветочка тихий голос, у другого наоборот – какой? *Дети отвечают.* Громкий, а третий – очень громкий, а четвертый – очень тихий, пятый - вообще бесшумный, шестой – тоже громкий. На этих кирпичиках цветы. Давайте послушаем их голоса. *Логопед потряхивает все кирпичики, показывая, как они звучат, а дети говорят какой «голос» у каждого кирпичика-цветка. После этого, логопед предлагает каждому ребенку взять кирпичик-цветочек, сказать какой голос у его цветочка и представить, что цветы завели разговор.* Ребята, потряхивать кирпичиком будет тот, про чей «голос» я скажу. Сначала заговорил тихий цветочек. *Ребенок с тихим кирпичиком потряхивает его.* А ему ответил цветочек с очень громким голосом. *Ребенок с соответствующим кирпичиком потряхивает его.* Тут в разговор вступил почти бесшумный цветочек и т.д. ... Но тут цветы завели спор и заговорили все вместе, перебивая друг друга так, что ничего нельзя было понять. *Все дети одновременно потряхивают кирпичики. После этого логопед предлагает закончить цветочкам спор и убрать кирпичики-цветочки.*

## **Танец цветов**

*Психолог предлагает детям превратиться в понравившийся цветок и танцевать под музыку П. Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик». Дети в образе цветов двигаются по комнате, т.к. свобода выбора цветка активизирует их креативность.*

## **Упражнение «Ах, какое чудо!»**

*Логопед обращается к детям, показывая на разложенные фотографии цветов:*

- Ребята, давайте посмотрим на цветы и восхитимся ими: АХ! *Дети произносят звуко сочетание с мимическим выражением лица. Сколько звуков в этом*

восхищении? Какой первый звук мы произносили? Второй? *Дети отвечают.* Поменяйте звуки местами... Что получилось? *Дети отвечают.*

А теперь у нас от этой красоты захватило дух, и мы произносим: УХ!

Мы нечаянно наступили на цветок и сказали с вами: ОХ!

Огорчились с вами мы и теперь произнесли: ЭХ.

*Дети произносят звукосочетания с мимическим выражением лица, и проводится аналогичный разбор звукосочетаний.*

### **Упражнение «Визуальная релаксация»**

*Психолог предлагает присесть вокруг ткани зелёного цвета, на которой лежат фотографии цветов. Включает спокойную музыку и говорит:*

- Ребята, расслабьтесь. Посмотрите на фотографии цветов, выберите понравившийся вам цветок и положите его перед собой. *Дети выполняют.* Смотрите на фотографии, стараясь запомнить, как выглядят цветы. *Дети смотрят 1-2 мин.* Закройте глаза и представьте, что вокруг вас много таких цветов. Вы вдыхаете их аромат... Любуетесь восхитительными нежными лепестками... Вам приятно! Откройте глаза. Улыбнитесь! Расскажите, что вы чувствовали, когда были среди цветов. *Дети по очереди делятся своими впечатлениями.*

### **Прощание**

*Дети прощаются с городом Цветов.*

## **Улица Васильков**

занятие 2

**Оборудование:** зеленая ткань, прибор динамической заливки света, спокойная красивая музыка, «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П.Чайковского, фотографии (картинки) васильков, индивидуальные песочницы по количеству детей, вода для увлажнения песка.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие**

*Психолог и логопед приглашают детей присесть на круг зелёного цвета. Психолог включает спокойную музыку (тихо), прибор динамической заливки света, выключает свет и говорит:*

- Ребята, посмотрите на эти переливающиеся цвета, они похожи на красочные цветы с розовыми, красными, лиловыми, белыми, синими цветками и серовато-зелёными листьями, которые называются васильками. Представьте, что мы в удивительно красивом городе цветов, где есть **улица Васильков**. Вы окружены разноцветными васильками. Полюбуйтесь их разноцветием... *Далее психолог предлагает детям закрыть глаза, выключает прибор динамической заливки света, включает свет и раскладывает на ткани фотографии васильков.*

## **Прогулка по улице Васильков**

*Логопед:*

- Ребята, как вы понимаете слово **улица**? *Дети отвечают, рассуждают.*

**Улица** – это пространство между двумя рядами домов в населённом пункте для прохода и проезда. Я предлагаю вам положить цветы на ткань так, чтобы получилась улица. *Дети кладут фотографии васильков в одну линию.*

- Ребята, а сейчас встаньте так, чтобы не наступить на васильки и не мешать друг другу. Мы прогуляемся по улице Васильков, вдыхая их аромат и восхищаясь ими. *Логопед показывает, как выполняется вдох полуоткрытым ртом с движением рук вверх и на выдохе, медленно опуская руки, поется сначала «Василек, василек», снова ротовой вдох – выдох: «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ЦВЕТОК». Уточняет, как дети поняли задание, и предлагает повторить (2-3 раза). После этого, логопед предлагает делать шаг на каждое слово без речевого дыхания.*

## **Упражнение « Звук василька»**

*Перед детьми на столе лежат музыкальные инструменты (колокольчик, бубен, металлофон, треугольник). Логопед предлагает детям внимательно послушать звучание каждого инструмента и выбрать тот звук, который мог бы издавать василек, если бы он «запел». Дети выполняют задание. После этого, логопед предлагает всем отвернуться, послушать и определить «василек» звучит или нет. Упражнение повторяется несколько раз со всеми детьми, затем с каждым ребенком индивидуально.*

## **Танец васильков**

*Психолог предлагает детям разделить на две группы, включает музыку П. Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» и говорит:*

- Ребята, встаньте в маленькие кружки так, чтобы ваши спинки касались друг друга (*психолог и логопед делают показ*), руки согните в локтях и прижмите к туловищу, пальчики ладоней раскройте веером и слегка наклоните вперёд. Очень хорошо! Великолепные васильки. Слушайте музыку и выполняйте движения танца, не нарушая образов цветов. *Дети выполняют.*

## **Игра «Это верно или нет?»**

*Логопед предлагает детям взять фотографию василька и поиграть в игру: если дети услышат правильное название цветка, то должны показать свой василек (фотографию), если неправильное – спрятать цветок за спиной. Затем громко и четко произносит звукосочетания **савилек, висалек, василек, сивалек, валисек и т.д.** Дети выполняют правила игры, а логопед следит за правильностью реакции детей.*

*После игры, логопед спрашивает у детей:*

- Какой первый и последний звук в слове: василек? *Дети отвечают. Логопед предлагает определить количество слогов в слове: **ва-си-лек**, отстучав ладошками его ритмическую структуру.*

## **Рисование на песке**

*На столе лежат индивидуальные песочницы, вода для увлажнения песка и фотографии васильков. Психолог говорит:*

- Ребята, посмотрите внимательно на цветы. Васильки настолько прекрасны, что невозможно отвести глаз. Я предлагаю вам нарисовать васильки на песке. Рисовать мы будем пальчиками, кулачком. *Психолог делает показ.* Мне очень приятно рисовать. Я чувствую тепло песка. Когда я двигаю пальчиками, я ощущаю маленькие песчинки. Но у каждого из вас будет свой цветок. *Дети рисуют.* Посмотрите на ваши цветы. Что вы чувствовали, когда рисовали? *Дети отвечают.* Вы чувствовали прохладу или тепло песка? *Дети отвечают.* Ребята, а сейчас я предлагаю вам «поиграть» на поверхности песка, как на клавиатуре компьютера. *Психолог делает показ, при этом двигаются не только пальцы, но и кисти рук, совершая мягкие движения «вверх-вниз».* Молодцы!

## **Упражнение «Визуальная релаксация»**

*Психолог предлагает присесть вокруг ткани зелёного цвета, на которой лежат фотографии цветов (васильков). Включает спокойную музыку и говорит:*

- Ребята, расслабьтесь. Смотрите на фотографии, стараясь запомнить, как выглядит цветок. *Дети смотрят 1-2 мин.* Закройте глаза и представьте, что вокруг вас много таких цветов. Вы вдыхаете их аромат... Любуетесь восхитительными нежными лепестками... Вам приятно! Откройте глаза. Мысленно поблагодарите цветы за их удивительную красоту. Улыбнитесь! Расскажите, что вы чувствовали, когда были среди цветов. *Дети по очереди делятся своими впечатлениями.*

## **Прощание**

*Дети прощаются с улицей Васильков города Цветов.*

## **Улица Пионов**

занятие 3

**Оборудование:** зеленая ткань, прибор динамической заливки света, спокойная красивая музыка, «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П.Чайковского, фотографии (картинки) пионов, индивидуальные песочницы по количеству детей, вода для увлажнения песка, пучок фиброоптических волокон с боковым свечением «Звёздный дождь».

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие**

*Психолог и логопед приглашают детей присесть на круг зелёного цвета. Психолог включает спокойную музыку (тихо), прибор динамической заливки света, выключает свет и говорит:*

- Окунитесь с головой в эти бескрайние просторы прекрасного города Цветов. Почувствуйте освежающую прохладу зеленой листвы, красоту восхитительных

лепестков. Ощутите запах цветов. Почувствуйте себя частицей этого города. Вы окружены цветами, потому что мы с вами на **улице Пионов**. Это удивительной красоты цветы. Они бывают белые, розовые, кремовые, красные, бардовые. *Далее психолог предлагает детям закрыть глаза, выключает прибор динамической заливки света, включает свет и раскладывает на ткани фотографии пионов.*

## **Прогулка по улице Пионов**

*Логопед:*

- Ребята, давайте вспомним, что такое улица? *Дети отвечают.* Назовите гласные (поющие) звуки в этом слове. *Дети называют.* А теперь назовите гласные звуки в слове: пион. *Дети называют.* Я предлагаю вам расположить пионы на ткани так, чтобы получилась улица. *Дети выполняют.*

- Ребята, а сейчас встаньте так, чтобы не наступить на пионы и не мешать друг другу. Мы прогуляемся по улице Пионов, вдыхая их аромат и восхищаясь ими. *Логопед показывает, как выполняется вдох полуоткрытым ртом с движением рук вверх и на выдохе, медленно опуская руки, поется сначала «Я по улице иду», снова ротовой вдох – выдох: «на пионы я смотрю». Уточняет, как дети поняли задание, и предлагает повторить (2-3 раза). После этого, логопед предлагает делать шаг на каждое слово без речевого дыхания.*

## **Упражнение «Поливаем пионы»**

*Перед детьми на столе стоят разные предметы (один стакан пустой, другой с водой, трубочка, ложечка, кашпо с землей). Логопед предлагает детям сесть на мягкое покрытие рядом с пучком волокон с боковым свечением, внимательно послушать звучание предметов (бурление воды – опускает трубочку в стакан с водой и дует, перемешивает воду ложечкой, переливает воду в пустой стакан и обратно, поливает землю в кашпо). После этого логопед спрашивает у детей:*

- Какой звук был самым тихим? *Дети отвечают, что поливание земли издает очень тихий звук. Логопед договаривается с детьми, что этот звук будет обозначать поливание пионов и кто услышит его звучание, берет несколько волокон и имитирует поливание пиона, с помощью соответствующих движений. Дети отворачиваются от стола и выполняют задание.*

## **Упражнение «Разберем слово»**

*Логопед обращается к детям:*

- Еще раз назовите гласные звуки в слове: пион.

Какой первый звук в слове: пион? Он твердый или мягкий?

Какой последний звук? Он твердый или мягкий? *Дети отвечают. Логопед предлагает определить количество слогов в слове: пи-он с помощью прыжков.*

А давайте посчитаем – сколько вообще звуков в этом слове. *Дети считают.* Назовите все звуки по порядку. *Дети называют.* А теперь мы поиграем! Если я назову звук, который есть в слове: пион, вы поднимите руки вверх так, как

будто вы – распустившийся пион, а если назову звук, которого нет в этом слове, вы присядете и пригнете голову к коленям. *Уточняется, как дети поняли задание, и игра начинается.*

### **Танец пиона**

*Психолог включает музыку П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», предлагает детям встать друг за другом так, чтобы левые плечики были в центре круга и касались рядом стоящих соседей слева и справа и говорит:*

- Ребята, правую руку поднимите вверх, слегка наклонив внутрь. Замечательно! Созданный вами образ пиона великолепен. Слушая музыку, делайте лёгкие движения правой рукой. Ветерок касается нежных лепестков пиона, и они покачиваются то в одну, то в другую стороны, словно танцуют вальс. Хорошо. А теперь опустите руки. Улыбнитесь!

### **Рисование на песке**

*На столе лежат индивидуальные песочницы, вода для увлажнения песка и фотографии пионов. Психолог говорит:*

- Ребята, посмотрите внимательно на цветы. Пионы удивительно красивые цветы. Я предлагаю вам нарисовать пионы на песке. Рисовать мы будем пальчиками, кулачком и ребром ладони. *Психолог делает показ.* Мне очень приятно рисовать. Я чувствую тепло песка. Когда я двигаю пальчиками, я ощущаю маленькие песчинки. Но у каждого из вас будет свой цветок. *Дети рисуют.* Посмотрите на ваши цветы. Что вы чувствовали, когда рисовали? *Дети отвечают.* Вы чувствовали прохладу или тепло песка? *Дети отвечают.* Ребята, а сейчас я предлагаю вам поиграть с песком. Представьте, что идёт дождь и ваши пальчики капельки дождя, которые падают. *Психолог делает показ, при этом двигаются не только пальцы, но и кисти рук, совершая мягкие движения «вверх-вниз».* Молодцы!

### **Упражнение «Визуальная релаксация» (см. занятие 2)**

#### **Прощание**

*Дети прощаются с улицей Пионов города Цветов.*

### **Улица Астр**

занятие 4

**Оборудование:** зеленая ткань, прибор динамической заливки света, спокойная красивая музыка, «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П.Чайковского, фотографии (картинки) астр, лист бумаги, полиэтиленовый пакет, кусочек джинсовой ткани, фольга, сухой бассейн с мячиками, индивидуальные песочницы по количеству детей, вода для увлажнения песка.

#### **Ход занятия:**

## **Приветствие**

*Психолог и логопед приглашают детей присесть на круг зелёного цвета. Психолог включает спокойную музыку (тихо), прибор динамической заливки света, выключает свет и говорит:*

- Ребята, вы вновь видите переливы различных цветов. Как вы думаете, куда мы с вами «пойдём»? *Дети отвечают.* Мы в городе Цветов. Нас окружают астры, потому что мы на улице **Астр**. Они бывают низкие и высокие, различной окраски. Астра – очень популярный цветок. *Далее психолог предлагает детям закрыть глаза, выключает прибор динамической заливки света, включает свет и раскладывает на ткани фотографии астр.*

## **Прогулка по улице Астр**

*Логопед обращает внимание детей на фотографии астр и говорит:*

- Ребята, я предлагаю вам расположить цветы на ткани так, чтобы получилась улица. *Дети выполняют.* А сейчас мы прогуляемся по улице астр так же, как мы гуляли с вами по улицам васильков и пионов, вдыхая их незабываемый аромат. *Логопед показывает, как выполняется вдох полуоткрытым ртом с движением рук вверх и на выдохе, медленно опуская руки, поется сначала «Улица астр восхищает меня», снова ротовой вдох – выдох: «она очень красива и широка». Уточняет, как дети поняли задание, и предлагает повторить (2-3 раза). После этого, логопед предлагает делать шаг на каждое слово без речевого дыхания.*

## **Упражнение «Шушуканье астр»**

*Перед детьми на столе возле фотографий астр лежат предметы (лист бумаги, полиэтиленовый пакет, кусочек джинсовой ткани, фольга). Логопед предлагает рассмотреть все и внимательно послушать звучание предметов. После этого спрашивает у детей:*

Какой звук издают эти предметы: громкий или тихий? *Дети отвечают, что тихий звук. А что напоминает этот тихий звук? Варианты ответов детей: шушукание, шелест, шушуканье и другие.* Давайте представим себе, что это астры шушуканье между собой, рассказывая друг другу свои секреты. Отвернитесь и послушайте, какие астры шушуканье между собой. *Логопед шелестит бумагой и фольгой, дети поворачиваются, показывают и говорят, какие астры шушукались между собой и т.д.*

## **Танец астр**

*Психолог включает музыку П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», предлагает детям разделиться на группы по три человека и говорит:*

- Встаньте друг к другу спинками, как можно ближе. Ваши тела – стебельки, голова – серединка цветка. Поднимите правую руку перед собой на уровне плеч, а левую – чуть выше. Хорошо! Ветерок колыхает лепестки: теперь левая рука на уровне плеч, а левая – чуть выше. Стебельки покачиваются, лепестки

тоже колышет ветер (меняется положение рук). Все движения делаем в такт музыке. *Можно предложить повторить в положении сидя (высокие и низкие астры).*

### **Упражнение «Разберем слово»**

*Логопед предлагает назвать один цветок. Дети говорят: астра.*

- А сколько гласных звуков в этом слове? *Ответы детей.* Назовите эти звуки и скажите - где они находятся: в начале, середине или конце слова? *Ответы детей.* Логопед предлагает произнести еще раз это слово, пропевая звук **А** – громко, тихо. Назовите этот цветок ласково. *Дети называют.* Логопед предлагает детям взять в сухом бассейне мячик и подбросить его столько раз, сколько слогов в слове: аст-ра, аст-роч-ка, астр, аст-ры, сопровождая четким произнесением слогов.

### **Рисование на песке**

*На столе лежат индивидуальные песочницы, вода для увлажнения песка и фотографии астр. Психолог говорит:*

- Ребята, посмотрите внимательно на цветы. Астры очень красивые цветы. Я предлагаю вам нарисовать их на песке. Рисовать мы будем пальчиками, кулачком и ребром ладони. *Психолог делает показ.* Мне очень приятно рисовать. Я чувствую тепло песка. Когда я двигаю пальчиками, я ощущаю маленькие песчинки. Но у каждого из вас будет свой цветок. *Дети рисуют.* Посмотрите на ваши цветы. Что вы чувствовали, когда рисовали? *Дети отвечают.* Вы чувствовали прохладу или тепло песка? *Дети отвечают.* Ребята, а сейчас я предлагаю вам спрятать свой цветок. Положите ладони на цветок. Вам удобно держать так руки? *Дети отвечают.* А что нужно сделать, чтобы стало удобнее? *Дети отвечают.* Можно подвигать руками, перевернуть ладони. *Дети выполняют.* Когда вы перевернули ладони, ваши ощущения изменились? *Дети отвечают.* Вы по-другому чувствуете шероховатость песка. Он стал холоднее или теплее? *Дети отвечают.*

### **Упражнение «Визуальная релаксация» (см. занятие 2)**

#### **Прощание**

*Дети прощаются с улицей Астр города Цветов.*

## **Улица Люпинов**

### **Занятие 5**

**Оборудование:** зеленая ткань, прибор динамической заливки света, спокойная красивая музыка, «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П.Чайковского, фотографии (картинки) люпинов, набор «Шумовые кирпичики» (методическое пособие В.П.Быстрова), индивидуальные песочницы по количеству детей, вода для увлажнения песка.

## Ход занятия:

### Приветствие

*Психолог и логопед приглашают детей присесть на круг зелёного цвета. Психолог включает спокойную музыку (тихо), прибор динамической заливки света, выключает свет и говорит:*

- Окунитесь с головой в эти бескрайние просторы прекрасного города Цветов. Почувствуйте освежающую прохладу зеленой листвы, красоту восхитительных лепестков. Ощутите запах цветов. Почувствуйте себя частицей этого города. Вы окружены цветами, потому что мы с вами на **улице Люпинов**. Это удивительной красоты цветы. Они бывают разнообразными по окраске лепестков (белые, розовые сиреневые, синие, фиолетовые). Есть и двуцветные люпины, например, синий с белым. Высота этого растения 1.0-1.5м. *Далее психолог предлагает детям закрыть глаза, выключает прибор динамической заливки света, включает свет и раскладывает на ткани фотографии люпинов.*

### Прогулка по улице Люпинов

*Логопед обращает внимание детей на фотографии люпинов и говорит:*

- Ребята, я предлагаю вам расположить цветы на ткани так, чтобы получилась улица. *Дети выполняют.* А сейчас мы прогуляемся по улице люпинов, вдыхая их незабываемый аромат. *Логопед показывает, как выполняется вдох полуоткрытым ртом с движением рук вверх и на выдохе, медленно опуская руки, поется сначала «Разноцветные люпины удивляют красотой», снова ротовой вдох – выдох: «ЭТОТ яркий бело - синий, ЭТОТ нежно - голубой».* Уточняет, как дети поняли задание, и предлагает повторить (2-3раза). После этого, логопед предлагает делать шаг на каждое слово без речевого дыхания.

### Упражнение «Найди пару»

*Перед детьми на левой стороне стола лежат «кирпичики» желтого цвета, а на правой - красного. Логопед предлагает детям устроить соревнование люпинов – разделиться на две команды: «желтые и красные люпины», встать напротив «кирпичиков», которые отличаются издаваемыми звуками. По сигналу два ребенка с разных команд подходят к столу берут по одному кирпичику, встряхивают его и подбирают кирпичик с таким же звуком в ряду другой группы. Когда пара найдена, ребенок берет «кирпичики» с одинаковым звуком и возвращается в свою команду. Побеждает та команда, которая быстрее справится с заданием.*

### Танец люпинов

*Психолог включает музыку П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», предлагает детям встать по одному человеку и говорит:*

- Люпины – высокие цветы. Ваше тело – стебель. Голова – цветок, а руки – листья. Но листья у люпинов интересной формы, поэтому – левую руку опустите вниз, но ладонь поднимите вверх (параллельно полу) и раскройте пальчики веером, правую руку согните в локтевом суставе и прижмите к

туловищу, пальчики ладони раскройте веером и слегка наклоните вперед. Слушайте музыку и выполняйте танцевальные движения, не нарушая образов цветов. Замечательно! *Дети танцуют в образе люпинов. (Можно предложить поменять положение рук).*

### **Упражнение «Раз, два, три люпин подними»**

*Логопед предлагает детям взять фотографию с цветком, повторить его название и определить последний звук в названии цветка. Дети выполняют задание. Логопед говорит:*

- Я буду говорить: «Раз, два, три» и называть разные слова, как только вы услышите слово, в котором последний звук: **Н** – поднимите свой люпин.

*Например: «Раз, два, три – слон (дом, сон, пион, ком, стон, сом, дин, бом, дон, лом, гном, вон, тонн...).* Дети выполняют задание.

### **Рисование на песке**

*На столе лежат индивидуальные песочницы, вода для увлажнения песка и фотографии люпинов. Психолог говорит:*

- Ребята, посмотрите внимательно на цветы. Люпины удивительно красивые цветы. У люпинов оригинален не только цветок, но и листья, которые похожи на ромашку по форме. Я предлагаю вам нарисовать люпины на песке. Рисовать мы будем пальчиками и ребром ладони. *Психолог делает показ.* Мне очень приятно рисовать. Я чувствую тепло песка. Когда я двигаю пальчиками, я ощущаю маленькие песчинки. Но у каждого из вас будет свой цветок. *Дети рисуют.* Посмотрите на ваши цветы. Что вы чувствовали, когда рисовали? *Дети отвечают.* Вы чувствовали прохладу или тепло песка? *Дети отвечают.* Ребята, а сейчас я предлагаю вам поиграть с песком. Наберите в ладони песок, приподнимите вверх и высыпайте его на рисунок. Наблюдайте, как сыпется песок. Вот ваш рисунок и спрятан. *Психолог делает показ, при этом двигаются не только пальцы, но и кисти рук, совершая мягкие движения «вверх-вниз».* Молодцы!

### **Упражнение «Визуальная релаксация» (см. занятие 2)**

#### **Прощание**

*Дети прощаются с улицей Люпинов города Цветов.*

## **Улица Ландышей**

### **Занятие 6**

**Оборудование:** зеленая ткань, прибор динамической заливки света, спокойная красивая музыка, «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П.Чайковского, фотографии (картинки) ландышей, индивидуальные песочницы по количеству детей, вода для увлажнения песка, зеленая ткань, белые мячики – наполнители, сухой бассейн.

## **Ход занятия:**

### **Приветствие**

*Психолог и логопед приглашают детей присесть на круг зелёного цвета. Психолог включает спокойную музыку (тихо), прибор динамической заливки света, выключает свет и говорит:*

*- Окунитесь с головой в эти бескрайние просторы прекрасного города Цветов. Почувствуйте освежающую прохладу зеленой листвы, красоту восхитительных белых лепестков. Ощутите запах цветов. Да, именно запах цветов... Почувствуйте себя частицей этого города. Вы окружены ландышами, потому что мы с вами на **улице Ландышей**. Это удивительной красоты цветы. Вид и аромат этих цветов веками вдохновляет поэтов и садоводов. На свадьбах они часто украшают букет невесты. Далее психолог предлагает детям закрыть глаза, выключает прибор динамической заливки света, включает свет и раскладывает на ткани фотографии ландышей.*

### **Прогулка по улице Ландышей**

*Логопед обращает внимание детей на фотографии ландышей и говорит:*

*- Ребята, я предлагаю вам расположить цветы на ткани так, чтобы получилась улица. Дети выполняют. Мы прогуляемся по улице ландышей, вдыхая их душистый аромат. Логопед показывает, как выполняется вдох полуоткрытым ртом с движением рук вверх и на выдохе, медленно опуская руки, поется сначала «Ландыш белый так хорош», снова ротовой вдох – выдох: «нежней цветочка не найдешь». Уточняет, как дети поняли задание, и предлагает повторить (2-3раза). После этого, логопед предлагает делать шаг на каждое слово без речевого дыхания.*

### **Упражнение «Звучание цветущего ландыша»**

*Перед детьми на столе лежат белые пластмассовые мячики (из киндер-сюрпризов), наполненные сыпучими продуктами. Логопед говорит, что мячики, это цветочки – горошины, которые распустились на стебельке ландыша, и предлагает послушать их звучание. Дети слушают и определяют: какая «горошина» звучит тихо, погромче, какие из них самые тихие - отличие этих звучаний. Логопед обращается к детям:*

*- «Цветочки-горошины» ландыша издают громкие звуки? Дети отвечают, что громких звуков нет. Запомните расположение «горошин» по звучанию. Логопед, на зеленой ткани, выкладывает мячики – «горошины» в виде цветущего ландыша, встряхивая каждый из них. После этого, предлагает детям отвернуться и меняет две «горошины» местами. Дети поворачиваются, логопед предлагает угадать какие «цветочки-горошины» в «ландыше» он поменял (встряхивает сам или приглашает ребенка). Дети угадывают. Упражнение повторяется 3 - 4 раза, затем детям предлагается взять все «цветочки-горошины» и встряхивать их одновременно, слушая звучание цветущего ландыша.*

## **Танец ландышей**

*Психолог включает музыку П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», предлагает детям разделиться на группы по три человека и говорит:*

- Встаньте друг к другу спинками, как можно ближе. Ваши тела – стебельки. Поднимите правую руку вверх, а левую – согните в локтевом суставе и прижмите к туловищу. Ладони округлите, как будто вы держите маленькие мячики. Хорошо! Ветерок колышет цветочки на зелёной ножке: теперь поменяйте положение рук. Стебельки покачиваются, цветочки, словно белые горошки, тоже (меняется положение рук). Все движения делаем в такт музыке. Хорошо!

## **Упражнение «Разберем слово»**

*Логопед предлагает еще раз назвать цветок. Дети говорят: ландыш.*

- А сколько гласных звуков в этом слове? *Ответы детей.* Назовите эти звуки. *Ответы детей.* Логопед предлагает произнести еще раз слово: ландыш по слогам, выделяя голосом ударный гласный. После этого, взять в сухом бассейне по два мячика: на первый слог подбросить и поймать мячик правой рукой, на второй слог - левой. Поменяйте в слогах гласные звуки местами. Дети подбрасывают мячики, произнося полученные слоги. Какое слово получилось? Можно в словах менять звуки местами? *Дети отвечают.* Подбрасывая мячики, произнесите слово правильно. *Дети выполняют.* А сейчас определите, где «живет» звук **Л**: если в начале слова **ландыш**, поднимите мячик, который у вас в правой руке, если в конце слова – в левой. *Дети выполняют.* Такое же задание со звуком **Ш**. А где находится звук **Н**? *Дети отвечают.* Два мячика подбросим мы. *Дети подбрасывают и ловят мячики двумя руками.* Такое же задание со звуком **Д**.

## **Рисование на песке**

*На столе лежат индивидуальные песочницы, вода для увлажнения песка и фотографии ландышей. Психолог говорит:*

- Ребята, посмотрите внимательно на цветы. Ландыши нежные весенние цветы. На тоненьком стебелёчке висят чудесные белоснежные цветки. Они похожи на крошечные игрушечные фонарики. Я предлагаю вам нарисовать ландыши на песке. Рисовать мы будем пальчиками и ребром ладони, кулачком. *Психолог делает показ.* Мне очень приятно рисовать. Я чувствую тепло песка. Когда я двигаю пальчиками, я ощущаю маленькие песчинки. Но у каждого из вас будет свой цветок. *Дети рисуют.* Посмотрите на ваши цветы. Что вы чувствовали, когда рисовали? *Дети отвечают.* Вы чувствовали прохладу или тепло песка? *Дети отвечают.* Ребята, а сейчас я предлагаю вам изменить свой рисунок. Представьте, что прошло время. И наш майский ландыш изменился: вместо цветков на стебельках появились оранжевые ягодки. *Психолог показывает картинку.* Ребята, но ягоды ландыша ядовитые. Они опадают и из них вырастают новые ландыши. *Дети изменяют рисунок на песке.* А теперь спрячем ландыш. Наберите в ладони песок, приподнимите вверх и высыпайте

его на рисунок. Наблюдайте, как сыпется песок. Вот ваш рисунок и спрятан. Психолог делает показ, при этом двигаются не только пальцы, но и кисти рук, совершая мягкие движения «вверх-вниз». Молодцы!

## **Упражнение «Визуальная релаксация» (см. занятие 2)**

### **Прощание**

*Дети прощаются с улицей Ландышей города Цветов.*

## **Парк Хризантем**

занятие 7

**Оборудование:** прибор динамической заливки света, спокойная, красивая музыка, фотографии (картинки) хризантем, сухой бассейн, игрушки – утки, утята, музыка П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», индивидуальные песочницы по количеству детей, вода для увлажнения песка, белая и желтая ткань, белые и желтые кружки по количеству детей.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие**

*Психолог и логопед приглашают детей встать полукругом напротив прибора динамической заливки света. Психолог включает спокойную музыку (тихо), прибор, приглушает свет, а логопед говорит детям:*

- Ребята, мы вновь с вами в городе Цветов. Я знаю про этот город небольшое стихотворение, и покажу, как мы будем его читать. Логопед произносит каждую строку стихотворного текста, выполняя перед началом каждой строки быстрый вдох носом с одновременным движением рук вверх.

Город цветов нас снова встречает,  
Своей необычностью он удивляет.

Прохлада листвы, красота лепестков

Ах... как вдохновляет запах цветов!

*Дети выполняют.*

#### **Упражнение «Вспоминки, рассуждалки»**

*Логопед:*

- Ребята, вспомните, что такое город? *Дети отвечают.* Город – это крупный населённый пункт. А что такое улица? *Дети отвечают.* Улица – это пространство между двумя рядами домов для прохода и проезда. А кроме улиц, что еще в городе есть? *Дети перечисляют.* А парк в городе есть? И что такое парк? *Дети рассуждают.* Парк – это большой сад с аллеями, цветниками, фонтанами и прудами. Логопед спрашивает у детей значение этих слов, дети рассуждают, отвечают, делятся впечатлениями, вспоминают проведенные каникулы.

## **Парк Хризантем**

*Логопед обращает внимание детей на фотографии хризантем, которые разложены на бортике сухого бассейна, и говорит:*

- А сейчас представим, что мы с вами в парке Хризантем. Посмотрите, какие это красивые цветы. Рассмотрите сколько лепестков у хризантемы, и какие они по форме. *Дети рассматривают, высказываются.*

### **Пальчиковая игра «Покормлю утят»**

*Психолог приглашает детей подойти к сухому бассейну и говорит:*

- Представьте, что наш бассейн — это пруд в парке Хризантем, посмотрите на него, кого вы там видите? *Дети говорят, что видят уток, утят. Логопед предлагает покормить птиц, повторяя слова и действия:*

Достаю я крошечки      *Пальчики обеих рук в «щепотке».*

Утят я покормлю.      *Руки вытянуты, большие пальцы обеих рук потирают остальные пальчики*

А потом ладошки      *Попеременно потирают правую и левую ладошки,*

Салфеткой оботру.      *имитируя обтирание*

### **Упражнение «Фонтан в парке»**

*Психолог:*

- А сейчас мы подойдем к фонтану, который тоже есть в парке Хризантем. *Психолог включает пучок оптоволоконных волокон и предлагает потрогать, поиграть с брызгами «фонтана».* Поиграли. Теперь ладони соедините вместе и подставьте под струи «фонтана». *Дети выполняют.* Почувствуйте водичку в своих ладошках... Умойте свое личико, приговаривая «Водичка, водичка, умой мое личико!» *Дети «умывают» личико.* Водичка приятная, теплая, ласковая.

### **Игра - упражнение «Цветники»**

*Логопед раскладывает на ковре белый и желтый круги из ткани (в серединке лежат кружочки того же цвета) и говорит:*

- А вот и цветники в парке Хризантем. Я предлагаю вам превратиться в белые и желтые хризантемы и занять свое место в цветнике. *Логопед раздает детям белые и желтые кружочки и предлагает встать на круг соответствующего цвета. Дети выполняют задание. Логопед обращается к каждой группе детей с вопросом: Вы какие хризантемы? После ответа каждой группы, обращается ко всем сразу:*

-Какой первый звук в названии вашего цветка? *Дети отвечают. Логопед предлагает поднять руки вверх, говорит и показывает:* Подул легкий ветерок **х х х**, хризантемы качаются. *Все вместе длительно произносят звук и покачивают руками из стороны в сторону.* Порывы ветра стали сильнее **х-х-х**. *Произносят звук прерывисто и покачивают руками вперед-назад.* Сильный ветер налетел. *Произносят звук громко и протяжно, выполняя круговые движения руками.* И вдруг неожиданно стал утихать. *Произносят звук прерывисто, снижая голос, и медленно опускают руки.*

*После этого, логопед обращается к каждой группе по очереди:*

-Какой последний звук в слове **хризантема**?

А когда мы говорим **хризантемы**, какой последний звук? *Дети отвечают.*

Положите в своем «цветнике» столько кружочков, сколько слогов в вашем слове. *Дети выполняют, сравнивают количество кружков.*

### **Танец хризантем**

*Психолог предлагает детям потанцевать в «цветниках» под музыку П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик».*

- Встаньте друг к другу спинками, как можно ближе, ваши тела – стебелек, а вытянутые перед собой руки – лепестки хризантем. Ветерок шевелит лепестки прекрасных хризантем, слушайте музыку и поднимайте слегка вверх, то правую, то левую руку. Двигайтесь по кругу, шевеля лепестками. *Дети в образе хризантем двигаются в такт музыке.*

### **Предложение на песке**

*На столе лежат индивидуальные песочницы, вода для увлажнения песка. Логопед предлагает детям послушать предложение и на песке нарисовать схему этого предложения:*

- Дети гуляли в парке. ( |\_\_ \_\_ о \_\_ . ) *Обращается внимание на то, что короткое слово - предлог обозначается в схеме кружочком (квадратиком), в конце предложения ставится точка. После того как дети выполняют задание, логопед предлагает назвать слова в предложении по порядку, сравнить схемы и, при необходимости, исправить ошибки. Далее дети, по заданию логопеда, называют, и аккуратно засыпают песком схематичные слова: слово, которое стоит после первого слова; последнее слово; самое короткое слово; первое слово.*

**Упражнение «Визуальная релаксация» (см. занятие 2).**

### **Прощание**

*Дети прощаются с городом Цветов.*

## **Парк Лилий**

занятие 8

**Оборудование:** прибор динамической заливки света, спокойная, красивая музыка, фотографии (картинки) лилий, сухой бассейн, музыка П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», индивидуальные песочницы по количеству детей, вода для увлажнения песка, белая ткань, зеленые и красные кружки.

**Ход занятия:**

**Приветствие (см. занятие 7).**

### **Парк Лилий**

*Логопед обращает внимание детей на фотографии лилий, которые разложены на бортике сухого бассейна, и говорит:*

- А сейчас представим, что мы с вами в парке Лилий. Посмотрите, какие это красивые цветы. Рассмотрите листочки, лепестки у лилии, обратите внимание

какие они по форме. Дети рассматривают, высказываются. Логопед предлагает детям встать в круг и повторять за ним слова и движения:

**Лилия**  
(А.А.Пчельникова)

Я-лилия; с вами	<i>берутся за руки и поднимают их вверх</i>
Я буду дружна;	
Кротка и скромна я	<i>повороты головы вправо-влево, реснички опущены</i>
И очень стройна;	<i>ручки на пояс</i>
Люблю, наклонившись,	<i>наклон туловища вперед</i>
В ручей поглядеться...	
Позвольте мне с вами	<i>берутся за руки, идут по кругу</i>
В кружке повертеться!	

**Упражнение «Какая водичка?»**

*Психолог приглашает детей подойти к бассейну и говорит:*

- Представьте, что наш бассейн - это пруд в парке Лилий. Потрогайте водичку в нем. *Каждый ребенок опускает руку в сухой бассейн, двигает ладошкой вправо-влево. После этого логопед спрашивает:*

- Какая водичка? Назовите признаки воды. *Дети по очереди называют признаки воды (прохладная, мокрая, приятная, прозрачная и т.д.)*

**Упражнение «Фонтан в парке»**

*Психолог:*

- А сейчас мы подойдем к фонтану, который есть и в парке Лилий. *Психолог включает пучок оптоволоконных волокон и предлагает потрогать, поиграть с брызгами «фонтана».*

**Упражнение «Цветник»**

*Логопед раскладывает на ковре белый круг из ткани, в центр - кружочки зеленого и красного цвета.*

- А вот и цветник в парке Лилий. Я предлагаю вам превратиться в белые лилии и занять свое место в цветнике. *Дети встают в круг на ткань. Логопед спрашивает:*

- Лилии, лилии, скажите, какие гласные звуки в слове **лилии**? *Дети отвечают. Покажите столько пальчиков, сколько звуков **И** в этом слове. Дети выполняют. Лилии, а какие согласные звуки в этом слове? Дети отвечают. Покажите столько пальчиков, сколько звуков **Ль** в этом слове. Дети выполняют. В начале, середине или конце слова находятся звуки **Ль**? *Ответ детей. Поймайте слоги в слове **лилии**. Дети 3 раза попеременно сжимают кулачки. Какой слог ударный? Выделите голосом ударный слог. Дети отвечают и проговаривают слово с ударением. Положите столько кружков по порядку, сколько звуков в слове. Дети выполняют задание, обозначая звуки **Ль** зеленым кружочком, **И** – красным.**

## **Танец лилий**

*Психолог предлагает детям потанцевать в «цветнике» под музыку П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» в образе лилий.*

- Найдите глазками себе пару. Встаньте спинка к спинке, руки полусогнуты, слегка приподняты ладонями вверх. Слушайте музыку, чувствуя друг друга, двигайтесь в такт музыки.

## **Предложение на песке**

*На столе лежат индивидуальные песочницы, вода для увлажнения песка. Логопед предлагает детям послушать предложение и на песке нарисовать схему этого предложения:*

- Дети любовались и восхищались лилиями. ( | \_ \_ о \_ \_ . ) *Обращается внимание на то, что короткое слово - предлог обозначается в схеме кружочком (квадратиком), в конце предложения ставится точка. После того как дети выполнят задание, логопед предлагает назвать слова в предложении по порядку, сравнить схемы и, при необходимости, исправить ошибки. Далее дети, по заданию логопеда, называют, и аккуратно засыпают песком схематичные слова: слово, которое стоит после первого слова; перед последним словом; первое слово; последнее слово; самое короткое слово.*

## **Упражнение «Визуальная релаксация» (см. занятие 2).**

### **Прощание**

*Дети прощаются с городом Цветов.*

## **Парк Роз**

занятие 9

**Оборудование:** прибор динамической заливки света, спокойная, красивая музыка, фотографии (картинки) роз, сухой бассейн, игрушка – стрекоза, цветок - роза, музыка П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», индивидуальные песочницы по количеству детей, вода для увлажнения песка, красная, розовая и желтая ткани, конвертики с заданиями.

### **Ход занятия:**

**Приветствие** (см. занятие 7).

### **Парк Роз**

*Логопед обращает внимание детей на фотографии роз, которые разложены на бортике сухого бассейна, и говорит:*

- А сейчас представим, что мы с вами в парке Роз. Посмотрите, какие это красивые цветы. Рассмотрите листочки, лепестки у розы, обратите внимание какие они по форме, какой стебелек у розы? *Дети рассматривают, высказываются, логопед делает акцент на слове шипы. После этого, берет живой цветок – розу, предлагает детям встать в круг и говорит:*

- Розу в руки я возьму,

Комплимент ей подарю... (пышная роза).

*Дети по кругу передают цветок, повторяя двустишие, и подбирают определение для розы.*

### **Упражнение - игра «Спасение стрекозы»**

*Логопед говорит:*

- Представьте, что наш бассейн – это пруд в парке Роз. Послушайте и догадайтесь:

Кто над прудом  
крылышками машет  
И цветка иного краше?  
И похожа на жучка  
Балерина... (стрекоза)

*по В. Талызину*

*Дети подсказывают словечко. Психолог кладет в бассейн с противоположной стороны от детей игрушечную стрекозу и говорит:*

- Ребята, стрекоза намочила крылышки и не может выбраться, помогите ей. Зайдите в «пруд», встаньте в одну линию около бортиков. Андрей, ты ближе всех к стрекозе, возьми её и бережно, чтобы не повредить крылышки передай, рядом стоящему соседу... *Дети передают стрекозу друг другу. Вот и высохли крылышки у стрекозы. Она благодарит вас и прощается. (Стрекоза «улетает»)*

### **Упражнение «Фонтан в парке»**

*Логопед:*

- А сейчас мы подойдем к фонтану, который есть и в парке Роз. Психолог включает пучок оптоволоконных волокон и предлагает потрогать, поиграть с брызгами «фонтана»

### **Упражнение «Цветники»**

*Логопед раскладывает на ковре красный, розовый, желтый круги из ткани. В центре каждого круга - конвертики с заданиями.*

- А вот и цветники в парке Роз. В каждом цветнике для нас есть задание. Какой цветник мы выберем первым: цветник красных, розовых или желтых роз? *Дети выбирают, подходят к ткани и встают вокруг нее. Логопед берет конвертик и озвучивает задание:*

- 1.** Встаньте спиной в круг. Если я назову звук, который есть в слове **роза**, вы похлопайте, если такого звука нет – потопайте.
- 2.** Назовите гласные звуки в слове роза по порядку. Выберите картинки, в названии которых, такие же гласные звуки и в том же порядке (**коса, муха, коза, лиса, вода, пила и другие**).
- 3.** Встаньте в круг, возьмитесь за руки. Я буду читать стихотворение, повторяйте слова, разделяя их на слоги, приставным шагом (*логопед читает по строчке*):

## Роза (А.А.Пчельникова)

-Зо-вут ме-ня ро-зой,  
При-ми-те ме-ня.  
Я о-чень ду-шис-та  
И цве-том неж-на.  
По цве-ту и и-мя  
Та-кое мне да-ли.  
И да-же ца-ри-цей  
За пыш-ность проз-ва-ли.

*Задания выполняются в любом порядке, исходя из выбора детей.*

### **Танец розы**

*Психолог предлагает детям потанцевать в «цветнике» под музыку П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» в образе розы.*

- Андрей, становись в центр, подними руки над головой, соединив ладони. Настя и Ира встаньте вокруг Андрея, возьмитесь за руки, слегка приподняв их вверх. Остальные дети образуйте еще один круг и возьмитесь за руки, слегка приподняв их вверх. Слушайте музыку и выполняйте следующие движения: Андрей – слегка покачивается в такт музыке, Настя и Ирина двигаются в одну сторону, а второй круг – в другую сторону. Чувствуйте друг друга. Вы все одно целое – самый красивый цветок. Все народы отдают предпочтение розе.

### **Предложение на песке**

*На столе лежат индивидуальные песочницы, вода для увлажнения песка. Логопед предлагает детям послушать предложение и на песке нарисовать схему этого предложения:*

- Дети в парке любовались красотой роз. ( | \_ о \_ \_ \_ \_ . ) *Обращается внимание на то, что короткое слово - предлог обозначается в схеме кружочком (квадратиком), в конце предложения ставится точка. После того как дети выполняют задание, логопед предлагает назвать слова в предложении по порядку, сравнить схемы и, при необходимости, исправить ошибки. Далее дети, по заданию логопеда, называют, и аккуратно засыпают песком схематичные слова: третье слово; слово, которое стоит после первого слова; перед словом: красотой; последним словом; первое слово; последнее слово.*

### **Упражнение «Визуальная релаксация» (см. занятие 2).**

#### **Прощание**

*Дети прощаются с городом Цветов.*

## Аллея Ромашек занятие 10

**Оборудование:** прибор динамической заливки света, спокойная, красивая музыка, фотографии (картинки) ромашек, роз, васильков, люпинов, астр,

пионов, лилий, ландышей, хризантем, зелёная ткань, музыка П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», индивидуальные песочницы по количеству детей, вода для увлажнения песка, зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, сухой бассейн, зеленые полосы ткани (цветной бумаги) и картонные (бумажные) ромашки по количеству детей,

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие**

*Психолог и логопед приглашают детей встать полукругом напротив прибора динамической заливки света. Психолог включает спокойную музыку (тихо), прибор, приглушает свет и говорит детям:*

- Ребята, мы вновь с вами в городе Цветов. Отгадайте загадку:

Стоит сестричка -

Жёлтый глазок,

Белые реснички. (Ромашка)

*К.С.Якубовская*

Представьте, что среди ярких красок мы с вами видим много, много ромашек. Над головой – голубое небо, под ногами – зелёная трава. Но больше всего привлекает наше внимание море ромашек. Они стоят на тоненьких стебельках, серединка у них жёлтая, а лепестки белые нежные, так и хочется потрогать их руками. Они обращают на себя внимание, потому что белые лепестки словно берутся за руки и ведут хоровод вокруг жёлтого солнышка. Солнышка, собранного из маленьких цветочков, которые, когда отцветёт ромашка, дадут много семян этого красивого цветка.

#### **Игра «Найди меня!»**

*На зелёной ткани лежат фотографии цветов, с которыми дети уже знакомы и добавлена ромашка. Психолог предлагает детям найти ромашку, рассмотреть.*

#### **Упражнение «Вспоминки, рассуждалки»**

*Логопед:*

- Ребята, какие улицы в городе цветов вы запомнили? *Дети отвечают.* А где мы еще побывали? *Ответ детей.* А что такое парк? *Дети отвечают.* Парк это большой сад с аллеями, цветниками, фонтанами и прудами. Цветники, пруды и фонтаны мы в «парках» видели. А что такое аллея? *Дети рассуждают.* **Аллея** – это дорога (в саду, в парке), обсаженная по обеим сторонам растениями. *Логопед просит детей повторить это понятие.*

#### **Упражнение «Аллея ромашек»**

*Логопед предлагает детям подойти к столу, на котором лежат зеленые полосы ткани (цветной бумаги) и заготовленные (картонные или бумажные) ромашки и говорит:*

- Ребята, возьмите по одной полоске зеленой ткани и постарайтесь, все вместе,

выложить их в два одинаковых, параллельных ряда, как аллею. *Обращает внимание на расстояние (дорогу) между рядами. Теперь на каждый ряд «посадите» ромашки. Дети выполняют. Как можно назвать нашу аллею? Дети предлагают названия.*

### **Речедвигательное упражнение**

*Логопед предлагает детям встать друг за другом и «прогуляться по аллее», повторяя слова и движения:*

-По аллее я пойду ...	<i>идут друг за другом</i>
Вправо-влево посмотрю.	<i>останавливаются, поворачивают головой</i>
Прикоснусь рукой к цветку,	<i>приседают, прикасаются к ромашкам</i>
Аромат его вдохну...	<i>делают глубокий вдох носом</i>
Как мне нравится гулять,	<i>встают, произносят на выдохе</i>
Свежим воздухом дышать!	<i>поднимают руки вверх и кружатся</i>

### **Упражнение - наблюдение «Бабочки»**

*Психолог включает зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, красивую музыку и предлагает детям понаблюдать за «бабочками», которые летают на ромашковой аллее. Дети наблюдают. В течение игры психолог акцентирует внимание детей на том, что бабочки очень чуткие и их лучше в руки не брать, так как у них могут повредиться крылья, и тогда они погибнут.*

- Ребята, понаблюдайте за движением крыльев. Они, то поднимаются, то опускаются. Их движения очень красивые. Бабочки так украшают ромашковую аллею.

### **Упражнение - игра «Ищем с гласными слова»**

*Логопед показывает на ромашку и спрашивает:*

-Как называется этот цветок? *Дети отвечают. Логопед показывает на «аллею». А как назвать все эти цветы? Дети говорят ромашки. Ромашка, ромашки – слово изменилось? Если да - то, что в нем изменилось? Дети говорят, что изменился последний звук. А другие звуки изменились? Назовите остальные гласные звуки. Дети отвечают, называют. Назовите ударный слог в слове ромашка. Сколько слогов в слове ромашки? Ответы детей. Ребята, ромашки хотели бы узнать другие слова, в которых 3 слога и есть гласные звуки О А И. Сейчас мы с вами разомнемся, в сухом бассейне искупнемся и поищем там слова, где есть звуки И О А. Дети заходят в сухой бассейн, в котором разложены картинки со словами: виноград, бабочки, подушка, собачки, гвоздика, сапоги, клубника, лампочки, стадион, картина, курица, лошадки, выбирают одну с заданными звуками и возвращаются в «аллею». Каждый ребенок проговаривает выбранное слово по слогам и кладет ее возле ромашек.*

## **Танец ромашки**

*Психолог включает музыку П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» и говорит:*

- Встаньте спинками так, чтобы плечики касались друг друга. Руки вытяните перед собой на уровне плеч, кончики пальцев обеих рук соедините. Получились лепестки ромашки. Замечательная ромашка. Слушайте музыку и выполняйте плавные покачивания руками в такт музыке. Лепестки нежно двигаются, словно, что-то сказать хотят. *Дети выполняют движения под музыку.*

## **Предложение на песке**

*На столе лежат индивидуальные песочницы, вода для увлажнения песка. Логопед предлагает детям послушать предложение и на песке нарисовать схему этого предложения:*

- Дети гуляли по аллее ромашек ( | \_ \_ о \_ \_ . ). После того как дети выполняют задание, логопед предлагает назвать слова в предложении по порядку, сравнить схемы и, при необходимости, исправить ошибки. Далее логопед дает задание разделить каждое слово по слогам, рисуя короткие линии под линией-словом. Дети выполняют, сравнивают и проговаривают. После этого, слова засыпаются (см. занятие 8).

**Упражнение «Визуальная релаксация»** (см. занятие 2).

## **Прощание**

*Дети прощаются с городом Цветов.*

## **Аллея Нютиков**

занятие 11

**Оборудование:** прибор динамической заливки света, спокойная, красивая музыка, фотографии (картинки) ромашек, роз, васильков, люпинов, астр, пионов, лилий, ландышей, хризантем, нютиков, зелёная ткань, музыка П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», корзинки по количеству детей, сухой бассейн, зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, индивидуальные песочницы по количеству детей, вода для увлажнения песка, зелёные полоски ткани (цветной бумаги) и картонные (бумажные) нютики по количеству детей.

## **Ход занятия:**

### **Приветствие**

*Психолог и логопед приглашают детей встать полукругом напротив прибора динамической заливки света. Психолог включает спокойную музыку (тихо), прибор, приглушает свет и говорит детям:*

- Ребята, мы вновь с вами в городе Цветов. Посмотрите, как привлекают наше внимание оранжевый и жёлтый цвета. Сегодня мы с вами познакомимся с календулой. В народе эти цветы называют нютиками. Их лепестки похожи

на пальчики прекрасного младенца или на нежные ноготки. Эти цветки такие хрупкие и прекрасные, что хочется смотреть и смотреть на их ярко-оранжевый или жёлтый цвет. *Психолог выключает прибор динамической заливки света.*

### **Игра «Найди меня!»**

*На зелёной ткани лежат фотографии цветов, с которыми дети уже знакомы и добавлены ноготки. Психолог предлагает детям найти и рассмотреть этот удивительный цветок с интересным именем Ноготок.*

- Их так много! Посмотрите, ребята, они как солнышки смотрят на нас! От них исходит тепло! Почувствуйте тепло и нежность ноготков.

### **Упражнение «Аллея Ноготков»**

*Логопед предлагает детям подойти к столу, на котором лежат зеленые полосы ткани (цветной бумаги) и заготовленные (картонные или бумажные) ноготки и говорит:*

- Ребята, возьмите по одной полоске зеленой ткани, цветочки и «посадите» аллею ноготков. *Дети выполняют.* Как можно назвать нашу аллею? *Дети предлагают названия.*

### **Речедвигательное упражнение (см. занятие 10)**

#### **Упражнение - наблюдение «Бабочки» (см. занятие 10)**

### **Упражнение - игра «Похожие слова»**

*Логопед спрашивает:*

-Ребята, какой первый звук (последний) в названии этого цветка. *Дети отвечают.* Послушайте слова: **НОГОТОК - НОКОТОК**, они похожи по звучанию? *Ответ детей.* А чем отличаются? *Дети объясняют смысловое значение слов.* Послушайте еще раз эти слова и скажите, какой звук помог изменить слово.

*Логопед четко произносит каждое слово, выделяя голосом звуки: Г,К, дети называют их.* Покажите столько своих ноготков, сколько слогов в слове **НОГОТОК**, определите ударный слог. *Дети выполняют и произносят слово, выделяя голосом ударный слог.* Ребята, у этого интересного слова есть и другие похожие по звучанию слова. *Логопед предлагает детям взять корзинки, зайти в сухой бассейн.* Будьте внимательны, если вы услышите, что слова похожие – положите мячик в корзинку, если нет – не кладите. *Логопед называет пары слов: ноготок - холодок (кулачок, молоток, колобок, пароход, городок, барабан, великан, потолок, коробок), дети выполняют задание.* После этого, можно подсчитать и сравнить количество собранных, каждым ребенком, мячиков - похожих слов. *Логопед предлагает детям назвать эти слова, дети называют.*

### **Упражнение «Придумай рифму»**

*Логопед предлагает детям объединиться в пары. Каждой паре вспомнить любую пару слов (см. упражнение – игра «Похожие слова») и придумать с*



## Ход занятия:

### Приветствие

*Психолог и логопед приглашают детей встать полукругом напротив прибора динамической заливки света. Психолог включает спокойную музыку (тихо), прибор, приглушает свет и говорит детям:*

- Ребята, мы вновь с вами в городе Цветов. Познакомимся сегодня с цветком, пожалуй, самым скромным. Он не выбирает себе лучшего места, не выпячивается, не бросается в глаза, как ромашка и другие цветы. У этого цветочка пять лепестков, которые нежнее неба, голубые-голубые, а в серединке жёлтое сердечко. Но имя у него ласковое: **Незабудка**. Незабудка не выгорает, не тускнеет, хотя солнышко ярко светит. Цветок очень маленький, в нем и красота, и простота. Поглядишь на этот цветок – и не забудешь. *Психолог выключает прибор динамической заливки света.*

### Игра «Найди меня!»

*На зелёной ткани лежат фотографии цветов, с которыми дети уже знакомы и добавлена незабудка. Психолог предлагает детям найти и рассмотреть этот удивительный цветок с ласковым именем Незабудка.*

- Ребята, посмотрите на цветок... Он нежный, мягкий, чистый, доверчивый..., дети добавляют определения.

### Упражнение «Аллея Незабудок»

*Логопед предлагает детям подойти к столу, на котором лежат зеленые полосы ткани (цветной бумаги) и заготовленные (картонные или бумажные) незабудки и говорит:*

- Ребята, сегодня мы «посадим» аллею незабудок, так же, как аллею ромашек и ноготков. Дети выполняют. Как можно назвать нашу аллею? Дети предлагают названия.

### Речедвигательное упражнение (см. занятие 10)

#### Упражнение - наблюдение «Бабочки» (см. занятие 10)

#### Упражнение - игра «Ищем длинные слова»

*Логопед предлагает детям разделить слово незабудка по слогам, делая шаг на каждый слог. Дети выполняют, после этого логопед спрашивает:*

- Длинное или короткое слово **незабудка** и сколько в нем слогов? *Ответы детей.* Назовите ударный слог. Дети называют. Ребята, сейчас мы с вами разомнемся, в сухом бассейне искупнемся, поищем длинные слова, в которых столько же слогов, как в слове **не-за-буд-ка**. Дети заходят в сухой бассейн, в котором разложены картинки со словами: ви-та-мин-ка, пи-ра-мид-ка, ба-ла-лай-ка, мя-со-руб-ка, фи-гу-рис-ты, ба-та-рей-ка (+ картинки с односложными и двухсложными словами), делают свой выбор и возвращаются в «аллею». При необходимости, логопед помогает назвать слово, уточняет его значение. Каждый ребенок проговаривает выбранное слово по слогам и кладет ее возле незабудок.

## **Упражнение «Чистоговорочка»**

*Логопед предлагает послушать и повторить чистоговорку (проговаривает 2-3 раза):*

-Эти длинные слова

Мы не забудем никогда.

И незабудки будем помнить,

Мы их запомним навсегда.

*Дети повторяют все вместе, затем индивидуально.*

## **Танец незабудки**

*Психолог предлагает детям потанцевать под музыку П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик».*

- Ребята, один из вас будет серединкой незабудки. Остальные пять человек будете лепестками. Встаньте спинками к ребенку, стоящему в середине, слегка наклонитесь вперёд. Руки опущены вниз. Слушайте музыку и в такт двигайтесь по кругу в одну сторону, потом в другую. Чувствуйте друг друга, чтобы получился один цветок с прекрасным названием незабудка. *Дети танцуют в образе незабудки.*

## **Предложение на песке**

*На столе лежат индивидуальные песочницы, вода для увлажнения песка. Логопед предлагает детям послушать предложение и на песке нарисовать схему этого предложения:*

- Нина и Наташа любят нежные незабудки ( | \_ о \_ \_ \_ \_ . ). После того как дети выполняют задание, логопед предлагает назвать слова в предложении по порядку, сравнить схемы и, при необходимости, исправить ошибки. Далее логопед дает задание разделить каждое слово по слогам, рисуя короткие линии под линией-словом. Дети выполняют, сравнивают и проговаривают. После этого, слова засыпаются (см. занятие 9).

## **Упражнение «Визуальная релаксация» (см. занятие 2).**

### **Прощание**

*Дети прощаются с городом Цветов.*

## **Сквер Анютиных глазок**

занятие 13

**Оборудование:** прибор динамической заливки света, спокойная, красивая музыка, фотографии (картинки) анютиных глазок, зелёная ткань, музыка П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», индивидуальные песочницы по количеству детей, вода для увлажнения песка, отрезки прозрачного шифона (красного, оранжевого, жёлтого, синего, фиолетового и белого цветов), сухой бассейн, в котором находятся разноцветные мячи,

игрушечные кусты и деревья, цветы из киндер – сюрпризов, пузырьковая колонна.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие**

*Психолог и логопед приглашают детей встать полукругом напротив прибора динамической заливки света. Психолог включает спокойную музыку (тихо), прибор, приглушает свет и говорит детям:*

- Ребята, мы вновь с вами в городе Цветов. Посмотрите на переливы цветов, в эти цвета окрашены цветы, с которыми мы сегодня познакомимся. Эти маленькие цветы напоминают нам глаза. Они так и называются **Анютины глазки**. Психолог выключает приборы и приглашает детей подойти к столу, на зелёной ткани которого лежат фотографии анютиных глазок. Полюбуйтесь этими цветами. Как они скромны и невинны. Их так много! Анютины глазки прекрасны и притягательны, что невозможно оторвать глаз от многоцветия. Здесь не обошлось без руки сказочника-чудотворца. Создать такие цветы мог только мастер! Дети рассматривают цветы, называют по очереди цвет анютиных глазок. Психолог и логопед следят, чтобы дети не повторяли цвета.

#### **Упражнение «Вспоминки, рассуждалки»**

*Логопед:*

- Ребята, что такое улица, парк, аллея? Дети вспоминают, отвечают. А кто знает - что такое сквер? Дети рассуждают. **Сквер** – это небольшой общественный сад в городе, где растут деревья, кустарники и, конечно же, цветы. Как понять – общественный? Дети рассуждают.

#### **Сквер Анютиных глазок**

*Логопед предлагает детям из игрушечных деревьев и кустарников, зелёной ткани, фотографий (картинок) создать сквер анютиных глазок. Дети, вместе с педагогами, раскладывают ткань, фотографии, располагают деревья и кустарники. Дети любят свою работу, а логопед в это время говорит:*

- Посмотрите, здесь как в сказке,

Как прекрасны эти глазки...

Не твои и не мои -

Украшают сквер они.

*После этого, детям предлагается поиграть: идти по кругу и, на каждый шаг, произносить слова чистоговорки: **Анютины глазки глазки открыли, моргнули, зевнули и глазки закрыли**, постепенно убыстряя темп, тот кто собьётся – выходит из игры. Ребенок, который быстрее всех произносит слова чистоговорки, соединяя их с шагами - станет победителем.*

## **Упражнение «Глазки»**

*Логопед повторяет чистоговорку и просит назвать слова - действия. Дети называют слова: открыли, моргнули, зевнули, закрыли. После этого, логопед предлагает детям своими глазами выполнить все эти действия по порядку. Дети выполняют. Психолог включает пузырьковую колонну, и дети упражняют глаза, наблюдая путь пузырьков: снизу - вверх, сверху - вниз.*

## **Танец анютиных глазок**

*Психолог предлагает детям накинуть на себя отрезки прозрачного шифона, превратиться в анютины глазки и танцевать под музыку П.Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик». Дети в образе цветов двигаются по комнате, т.к. свобода выбора цвета ткани мотивирует и активизирует их креативность.*

## **Игра с мячом «Подели слова на слоги»**

*Логопед предлагает детям присесть в круг и разделить всю фразу: а-ню-ти-ны гла-з-ки на слоги, перекатывая, на каждый слог, друг другу мяч. Психолог предлагает выбрать понравившийся цвет анютиных глазок, зайти в бассейн и взять мяч этого же цвета. После этого, логопед дает задание произносить слоги, подкидывая мяч, ударные слоги выделять ударом мяча об пол. Дети выполняют.*

## **Сквер Анютиных глазок на песке**

*На столе лежат индивидуальные песочницы, в которых спрятаны маленькие игрушечные цветочки анютиных глазок (можно взять цветочки из киндер-сюрпризов). Психолог говорит:*

*- Ребята, найдите в песке предметы. Дети, взаимодействуя с песком, находят игрушечные цветы. А теперь нарисуйте свой сквер и посадите в нем цветочки, которые вы нашли. Дети выполняют. После этого логопед предлагает детям «совершить экскурсии» по скверам, созданным здесь и сейчас! Дети рассматривают работы друг у друга, обмениваются впечатлениями.*

## **Упражнение «Визуальная релаксация» (см. занятие 2).**

### **Прощание**

*Психолог и логопед приглашают детей встать полукругом напротив прибора динамической заливки света. Включают спокойную музыку (тихо), прибор, приглушают свет и говорят детям:*

*- Ребята, вот и закончилось наше знакомство с городом Цветов. Нам было очень приятно совершать прогулки по улицам, паркам, аллеям и скверу нашего чудесного, красивого города Цветов. Дети делятся впечатлениями и прощаются с городом Цветов.*

# "Грамотейкины рассуждения"

## Ученье свет, а неученье тьма

### Занятие 1

**Оборудование:** кукла-кот Грамотейка, спокойная музыка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорогою добра», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5 м, панно, картинка (Т.В.Розе «Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей»), карточка, разрезные картинки (солнышко, тучка) по количеству детей.

#### Ход занятия:

#### Приветствие. Знакомство с котом Грамотейкой.

*Звучит спокойная музыка. На полу лежит желтый круг. Психолог предлагает детям встать на круг и поприветствовать друг друга улыбкой.*

- Ребята, сегодня начинаются необычные занятия (раздается стук...), Кто же это может быть? Вы никого не ждете? (ответы детей) Психолог открывает дверь, входит логопед с куклой-котом и говорит:

- К нам в гости пришел кот. А зовут его Грамотейка. Он знает много игр и упражнений, любит рассуждать, читать и узнавать что-то новое. Грамотейка хочет познакомиться и подружиться с вами. Логопед говорит от имени кота Грамотейки, обращаясь к каждому ребенку и подавая ему лапку кота. Меня зовут Грамотейка. А тебя? Дети здороваются с куклой, называют свое имя.

*Логопед спрашивает:*

- Ребята, а почему его зовут Грамотейка? Ответы детей.

#### Песенка-игра «Дорогою добра»

*Психолог включает песенку и предлагает детям повторять за Грамотейкой и логопедом движения.*

Дорогою добра  
Энтин Ю., Минков М.

Спроси у жизни строгой  
Какой идти дорогой,  
Куда по свету белому  
Отправиться с утра.

*Шагают на месте*

Иди за солнцем следом, *Идут друг за другом, подняв руки вверх*  
Хоть этот путь неведом,  
Иди, мой друг, всегда иди  
Дорогою добра.  
Иди за солнцем следом,  
Хоть этот путь неведом,

Иди, мой друг, всегда иди  
Дорогою добра.

Забудь свои заботы,  
Падения и взлёты,  
Не хнычь, когда судьба себя  
Ведёт не как сестра.

Но если с другом худо,  
Не уповай на чудо,  
Спеши к нему, всегда веди  
Дорогою добра.  
Но если с другом худо,  
Не уповай на чудо,  
Спеши к нему, всегда веди  
Дорогою добра.

Ах, сколько будет разных  
Сомнений и соблазнов,  
Не забывай, что это жизнь,  
Не детская игра.

Ты прочь гони соблазны,  
Усвой закон негласный,  
Иди, мой друг, всегда иди  
Дорогою добра.  
Ты прочь гони соблазны,  
Усвой закон негласный,  
Иди, мой друг, всегда иди  
Дорогою добра.

Спроси у жизни строгой  
Какой идти дорогой,  
Куда по свету белому  
Отправиться с утра.

Ты прочь гони соблазны,  
Усвой закон негласный,  
Иди, мой друг, всегда иди  
Дорогою добра.  
Ты прочь гони соблазны,  
Усвой закон негласный,  
Иди, мой друг, всегда иди  
Дорогою добра.

*Стоят в кругу, взмах правой рукой  
Взмах левой рукой.  
Кулачками потирают глазки.*

*Поворачиваются и поглаживают друг  
друга.*

*Подпрыгивают, двигаясь друг за другом*

*Стоят в кругу, взмах рук от себя  
Грозят пальчиком.  
Шагают на месте*

*Взмах рук от себя.  
Грозят пальчиком.  
Поворачиваются, прикасаются друг к  
другу.  
Идут друг за другом и подходят  
к панно «Ежик».*

*Встают полукругом, взмах рук от себя.  
Грозят пальчиком.  
Шагают на месте.*

*Взмах рук от себя.  
Грозят пальчиком.  
Поворачиваются и прикасаются друг к  
другу.*

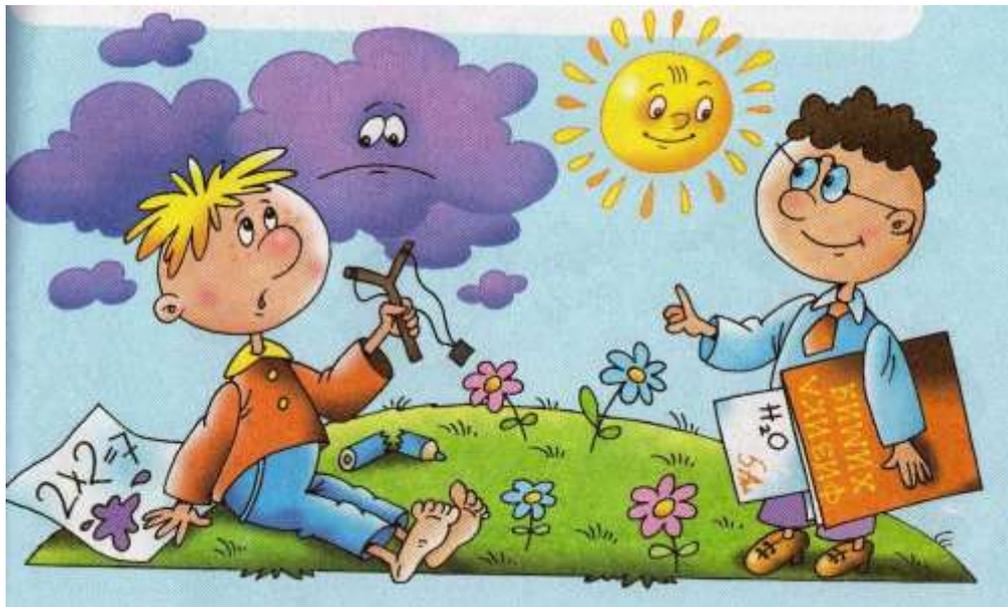
### **Упражнение - рассуждение**

Логопед предлагает всем присесть возле панно, на котором прикреплен картинка, и от имени Грамотейки спрашивает:

- Ребята, как вы понимаете выражение: «Ученье свет, а неученье тьма?» (дети отвечают). Эта пословица говорит о том, что знания, которые человек приобретает во время учебы, помогают решать сложные задачи, а незнание

делает человека беспомощным. Поэтому что лучше: ученье или неученье?  
(дети отвечают).

Логопед обращает внимание детей на картинку.



- Ребята, а эта картинка соответствует пословице: «Ученье свет, а неученье тьма»? (дети отвечают). А почему вы так решили? (рассуждения детей). Как на картинке изображено ученье? (ответы детей), а что отражает неученье? (ответы детей). Повторите пословицу, которая изображена на картинке (дети вместе повторяют пословицу)

### Упражнение «Выполняем - отвечаем!»

Проводится анализ структуры предложения (пословицы). Логопед задает вопросы и дает детям задания, которые они выполняют:

- Покажите столько пальцев, сколько слов в пословице.

Назовите эти слова.

Какое слово первое – последнее?

Назовите слова - предметы, слова - действия, слова - признаки.

Назовите самые «маленькие» слова (предлоги).

Произнесите пословицу без «маленьких» слов (предлогов), без первого – последнего слова и т.д.

Поменяйте местами второе и последнее слово и т.д. – смысл пословицы тот же?

Повторите пословицу правильно.

### Упражнение «Солнышко и тучи»

Психолог предлагает детям отгадать загадки К.С.Якубовской:

Золотое яблочко

По небу катается,

С утра улыбается,

Тёмная вата

Плывёт куда-то.

Чем вата ниже,

А улыбка - лучи,

Тем дождик ближе. (Тучи)

Очень даже горячи. (Солнце)

*На желтом круге лежат половинки солнышка и тучек. Психолог говорит:*

*- Возьмите каждый себе половинку и найдите вторую. Дети выполняют. Далее психолог предлагает изобразить настроение тучки и солнышка.*

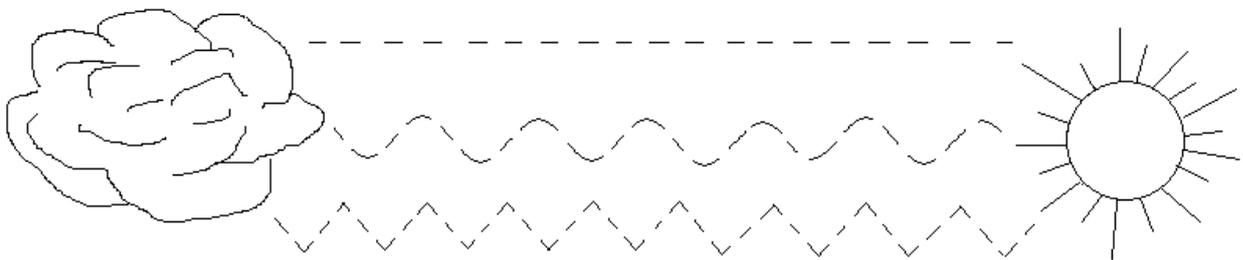
### **Графическое упражнение «От тьмы к свету»**

*Логопед предлагает детям пройти к столу, на котором лежат заготовленные карточки, проводить линии, соединяя точки от тучи к солнышку, при этом произнося слова: От тьмы к свету линию веду*

*Стараюсь, занимаюсь...*

*Грамотейку я не подведу!*

*Грамотейка радуется успеху каждого ребенка, подбадривает, хвалит.*



### **Релаксационное упражнение «Здравствуй, солнце!»**

*Дети стоят на желтом круге, звучит красивая спокойная музыка. Психолог говорит:*

*- Ребята, закройте глаза, представьте, что вы вышли на улицу и видите высоко в небе солнце. Поднимите руки, мысленно поздоровайтесь с солнцем. Вы чувствуете тепло его лучей, оно пронизывает все ваше тело. Вам так хорошо! Тепло! Радостно! Вы наполняетесь силой знаний, светом солнца! Обменяйтесь энергией с солнцем... Потянитесь... Улыбнитесь... Откройте глаза. Мы в комнате. Но солнечное тепло, свет и знания остались с каждым из вас. Улыбнитесь!*

### **Прощание**

*Дети сидят или стоят на желтом круге, обмениваются впечатлениями. Прощаются с котом Грамотейкой.*

## **Один в поле не воин**

### **Занятие 2**

**Оборудование:** кукла кот Грамотейка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорога добра», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5 м, панно, ребус, яблоки на липучках, корзинка, музыка, прибор динамической заливки света, шляпы из бумаги по количеству детей.

## Ход занятия:

### Приветствие

*Логопед вместе с котом Грамотейкой приветствует детей:*

- Здравствуйтесь, ребята!

Я без вас скучал.

На круг скорей вставайте,

Друг друга приглашайте.

Будем снова мы играть,

Рассуждать и познавать!

*Психолог приветствует всех и говорит:*

- Ребята, как ласково родители называют каждого из вас? *Ответы детей.*

Вам приятно, когда вас называют ласковыми словами? *Ответы детей.*

Грамотейка скучал без вас. Я думаю, что ему тоже хочется услышать ласковые, добрые слова. *Логопед от имени Грамотейки подтверждает, что он хочет, чтобы его ласково назвали. Дети говорят Грамотейке ласковые, добрые слова. Кот благодарит детей и предлагает поиграть в игру «Дорогою добра».*

### Песенка-игра «Дорогою добра» (см. занятие 1)

#### Упражнение - рассуждение

*Логопед предлагает всем присесть возле панно, на котором прикреплен ребус, и от имени Грамотейки говорит:* Ребята, я не могу без вас узнать последнее слово в пословице: «Один в поле не...». Не кто? Давайте разгадаем ребус. *Дети по первому звуку каждой картинке составляют слово: ВОИН.* Как понять выражение: Один в поле не воин? *Выслушиваются все рассуждения.* Так говорят, потому что одному человеку не справиться с большим делом.

#### Упражнение «Выполняем - отвечаем!» (см. занятие 1)

#### Упражнение «Уберем яблоки»

*Психолог прикрепляет на панно яблоки (по 2 яблока на каждого ребенка) и обращается к детям:*

- Кто-нибудь из вас может убрать все яблоки сразу? *Вызвавшийся ребенок может попробовать.* У тебя сколько рук? А яблок сколько? Как можно убрать сразу все яблоки? *Дети приходят к выводу, что все вместе они могут убрать.* Мы вместе справимся с этим большим делом после слов: «Раз, два, три – все яблоки убери!» *Дети берут по два яблока и убирают их в заготовленную заранее корзинку.*

#### Тени на стене «Воин и воины»

*Психолог включает прибор динамической заливки света. Логопед стоит около стены и изображает с помощью рук воина (Поднять правую руку тыльной стороной к стене. Большой палец и мизинец прижать к ладошке, на остальные пальчики надеть шляпу.левой рукой обхватить запястье правой руки, выставив вперед большой и указательный пальцы).* После этого предлагает детям взять заготовленные шляпы и повторить. При этом логопед делает акцент на то, что один в поле не воин

### **Упражнение «Что было бы, если бы ...»**

*Дети садятся, образуя круг, логопед от имени Грамотейки говорит, обращаясь к одному из детей:*

-Рома, представь что было бы, если бы ты в лесу один встретил медведя? *Рома отвечает.*

Ребята, а что было бы, если бы вместе были в лесу? *Ответы детей.*

*Примерные вопросы:*

- если бы ты один строил многоэтажный дом?
- если бы, кроме тебя никого из детей не было в детском саду?
- если бы в больнице был только один врач?
- если бы ...

### **Упражнение «Встаньте на круг»**

*Психолог предлагает встать на желтый круг всем, кто ...:*

- один может сделать сразу много дел;

Имеет много друзей;

Любит драться;

Имеет игрушечных воинов;

Любит солнечную погоду;

Любит кота Грамотейку.

Ребята, скажите, кто из вас запомнил, кто любит драться? У кого есть игрушечные воины? У кого много друзей? Кто любит кота Грамотейку? Солнечную погоду? *Вопросы задаются по кругу каждому ребенку, если ребенок не может ответить, ему помогает группа. Кот Грамотейка благодарит детей.*

### **Дикционное упражнение «Поющие звуки»**

*Логопед предлагает детям назвать в каждом слове пословицы только гласные звуки, а согласные – «спрятать» в кулачок и, далее, пропеть всю пословицу с помощью этих гласных: **ои ое е ои***

### **Релаксационное упражнение «Навстречу солнцу»**

*Дети стоят на желтом круге. Звучит спокойная музыка. Психолог говорит:*

- Раскройте руки навстречу солнцу и представьте, что солнечные лучи касаются каждого из вас...Пронизывают вас. Вы наполняетесь золотом солнца. Вы наполняетесь светом солнца. Вы наполняетесь силой солнца. Вы сильны и могущественны, и вам по плечу любое дело! Опустите руки. *Музыку выключает.*

### **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями. Каждому ребенку предоставляется возможность рассказать, что ему больше всего запомнилось, чем понравилось заниматься. После чего прощаются с котом Грамотейкой.*

# Без труда не вытацишь и рыбку из пруда

## Занятие 3

**Оборудование:** кукла кот Грамотейка, спокойная музыка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорогою добра», «Звуки природы», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5 м, панно, картинка (Л.А.Дубина Коммуникативная компетентность дошкольников. Картинный материал для проведения игр и упражнений), синяя ткань, игрушечные рыбки, «сеть» для рыбок, краски для пальцеграфии, салфетки, листы бумаги, пуфики с гранулами.

### Ход занятия:

#### Приветствие

*Логопед вместе с котом Грамотейкой приветствует детей:*

- Здравствуйте, ребята!

Я без вас скучал...

На круг скорей вставайте,

Друг друга приглашайте.

Будем снова мы играть,

Рассуждать и познавать!

*Психолог приветствует всех и говорит:*

- Ребята, каждый из вас по очереди погладьте сидящего соседа слева по руке и скажите ему приятное для него слово или предложение. Например, Кирилл, мне очень приятно, что ты улыбаешься! Или, Оля, какая у тебя красивая улыбка!

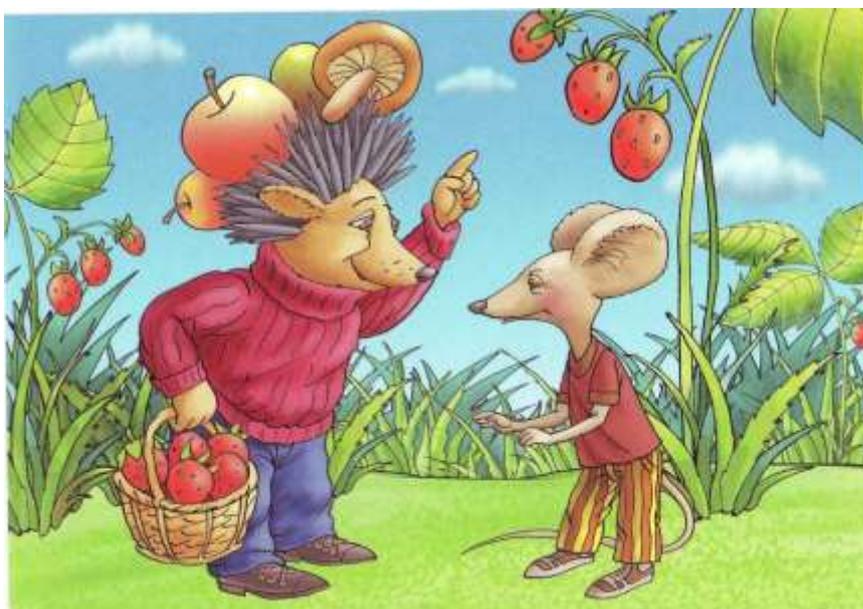
*Дети выполняют упражнение-приветствие.*

#### Песенка-игра «Дорогою добра» (см. занятие 1)

#### Упражнение - рассуждение

*Логопед предлагает всем присесть возле панно, на котором прикреплена картинка и от имени кота Грамотейки обращает внимание детей на картинку и спрашивает:*

- Ребята, о чем эта картинка? *Ответы детей.*



Как вы думаете: пословица «**Без труда не вытащишь и рыбку из пруда**» может быть так изображена? Почему вы так думаете? *Ответы и рассуждения детей о смысле пословицы.* Для того, чтобы чего-то достичь следует приложить немало усилий – об этом говорится в пословице. А как вы трудитесь в детском саду? *Ответы детей.*

### **Упражнение «Выполняем - отвечаем!» (см. занятие 1)**

#### **Упражнение «Притопы»**

*Логопед предлагает детям встать в круг и повторить пословицу сначала полностью, во второй раз последнее слово произнести про себя и топнуть правой ногой, в третий раз - два последних слова произнести про себя и топнуть два раза ногой и т.д. Логопед обращает внимание детей, что произносить про себя надо даже «маленькие» слова.*

Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

Без труда не вытащишь и рыбку из (топ).

Без труда не вытащишь и рыбку (топ) (топ).

Без труда не вытащишь и (топ) (топ) (топ).

Без труда не вытащишь (топ) (топ) (топ) (топ).

Без труда не (топ) (топ) (топ) (топ) (топ).

Без труда (топ) (топ) (топ) (топ) (топ) (топ).

Без (топ) (топ) (топ) (топ) (топ) (топ) (топ).

(Топ) (топ) (топ) (топ) (топ) (топ) (топ).

#### **Упражнение «Сказка от пословицы»**

*Логопед предлагает детям придумать сказку (по картинке) и озвучивает начало сказки:*

- Жил – был трудолюбивый ежик и ленивый мышонок. Дети по очереди продолжают. Логопед заканчивает:

- И ленивый мышонок понял, что без труда...*дети договаривают пословицу.*

#### **Упражнение «Сеть и рыбки»**

*На синей ткани лежит сеть с рыбками игрушечными. Тихо звучит запись «Звуки природы» (шум воды). Психолог предлагает детям подойти к ткани и говорит:*

- Ребята, что это такое? (*Дети отвечают*) Посмотрите на них, им очень плохо.

Что можно сделать? *Варианты ответов детей:*

✓ *продолжить тянуть из пруда рыб;*

✓ *отпустить рыбок.*

*Спросить детей, что они выбирают сделать. После чего психолог говорит:*

- Я согласна с вами: надо помочь рыбкам. Дети распутывают сеть и отпускают рыбок. Кот Грамотейка радуется с детьми, что смогли помочь рыбкам! Славно вы потрудились.

## **Рисование ладошками**

*На столах лежат пластиковые коробочки со штемпельными подушечками из поролона, пропитанными красками для пальцеграфии или смешанной с зубной пастой гуашью, листы бумаги, салфетки. Психолог предлагает детям подойти к столам и говорит:*

- Ребята, посмотрите на мою ладонь, она похожа на рыбку? *(Дети отвечают)*  
Опустите ладони в понравившуюся вам краску. А теперь положите ваши ладони на листы бумаги. Нарисуйте пальчиком глазки и хвостики. *Психолог оказывает индивидуальную помощь детям, если это необходимо.* Вы можете нарисовать не одну рыбку, а несколько. *Дети рисуют.*

## **Релаксационное упражнение «Прикосновение воды»**

*Звучит спокойная тихая музыка, журчание воды. Психолог предлагает детям лечь на мягкое покрытие или на пуфики с гранулами.*

- Ребята, закройте глаза. Представьте, что вы на берегу реки. Светит яркое солнышко. Вам тепло и приятно. Вы опускаете руки в воду. Вам нравится прикосновение воды, и вы заходите в речку. Вода ласкает ваше тело, журчание воды похоже на красивую музыку. Вы слушаете эту чудесную «музыку» природы!.. И наслаждаетесь прикосновением воды!.. Это прекрасно! Вы отдыхаете... Вам хорошо! Вы отдохнули. Поблагодарите мысленно водичку. Откройте глаза. Мы в комнате. У вас хорошее настроение. Улыбнитесь!

## **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями, стоя на жёлтом круге и прощаются с котом Грамотейкой*

## **Как аукнется, так и откликнется**

### **Занятие 4**

**Оборудование:** кукла кот Грамотейка, спокойная музыка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорогою добра», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5 м, панно, картинки, начинающиеся со звуков: **А, У;** цветные карандаши, листы бумаги.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие**

*Логопед вместе с котом Грамотейкой приветствует детей:*

- Здравствуйте, ребята!

Я без вас скучал...

На круг скорей вставайте,

Друг друга приглашайте.

Будем снова мы играть,

Рассуждать и познавать!

*Психолог приветствует всех и говорит:*

- Ребята, сегодня каждый из вас по очереди будет говорить хорошие приятные слова о себе. Например, я любимая. *Дети выполняют упражнение-приветствие.*

## **Песенка-игра «Дорогою добра» (см. занятие 1)**

### **Упражнение «Эхо»**

*На панно прикреплены картинки, начинающиеся со звуков: А, У по количеству детей (например: ананас, утюг, аист, улитка, астра, утенок). Дети берут по картинке. Логопед предлагает детям разделиться на две команды по первому звуку в слове. После этого, команды, по очереди, произносят свои звуки: А, У – тихо, громко. Логопед спрашивает:*

-Если ваши звуки подружить, какой слог получится? *Дети произносят: АУ.*

Когда кричат **АУ**? *Дети отвечают.*

Что такое эхо? *Дети отвечают.*

Я предлагаю одной команде исполнить роль заблудившихся, а другой – роль эхо. Заблудившиеся кричат громко, эхо в ответ – тихо. Затем вы поменяетесь ролями. *Дети выполняют задание.*

### **Упражнение - рассуждение**

*Логопед предлагает всем присесть и от имени Грамотейки спрашивает:*

- Ребята, как вы понимаете: слово аукнется? *Выслушивает ответы детей.*

А что означает: слово откликнется? *Дети отвечают.*

А как вы думаете, что означает пословица: «**Как аукнется, так и откликнется?**» *Выслушиваются все рассуждения детей.* Смысл этой пословицы в том, что как ты относишься к другим людям, так и они к тебе будут относиться.

## **Упражнение «Выполняем - отвечаем!» (см. занятие 1)**

### **Игра «Твое отражение»**

*Выбирается один ребенок – водящий.. Другие дети выполняют роль зеркал. Логопед шепотом предлагает водящему выполнить любое действие, глядя в зеркала: покривляться, погладить себя, рассердиться, любоваться собой ..... Дети – «зеркала» повторяют действие водящего. После этого, водящий говорит нравится ему его отражение в зеркалах или нет?*

## **Упражнение «Какой Я?» (Фопель К.)**

*Психолог:*

- Я хочу пригласить вас в необычное воображаемое путешествие. Ложитесь на ковер, устройтесь поудобнее и закройте глаза. Представьте, что вы – маленький котенок. Он так долго играл, а теперь хочет отдохнуть и помечтать о чем-то хорошем. Замечательно!

А теперь вдохни поглубже и представь, что ты наблюдаешь за собой. Ты

встал утром и одеваешься. Как ты выглядишь?.. Какого ты роста?.. Ты улыбаешься или хмуришь лоб?.. Какого цвета твои волосы?.. Какого цвета твои глаза?.. Можешь ли ты разглядеть свои уши?.. Как выглядит твой нос?.. Сколько у тебя зубов?.. Может, у тебя как раз недавно выпал зуб?.. Твои зубы большие или маленькие?..

Почувствуй свои руки. Они длинные? А сильные ли они?.. Какие у тебя ладошки?.. Сколько у тебя пальцев? Посчитай их...

А как ты себя чувствуешь? Что ты чувствуешь в животе?.. Ты сыт или голоден?..

Ты сейчас лежишь на спине. Почувствуй свою спину. Почувствуй попку и бёдра... У тебя длинные ноги?.. Почувствуй свои ступни. Почувствуй, какие они подвижные. А уверенно ли ты на них стоишь?.. Можешь ли ты быстро бегать?.. Сколько у тебя пальцев на ногах?.. Жмет ли тебе обувь, или ты можешь свободно двигаться?..

Какая на тебе сегодня одежда?.. Во что тебе нравится одеваться?..

Теперь представь, что художник рисует твой портрет. Где ты хочешь, чтобы тебя нарисовали?.. Сколько человек должно быть с тобой на картине?.. Ты можешь увидеть этих людей?.. Как они выглядят, так же, как ты, или выше тебя?.. Какого цвета у них глаза и волосы: такие же, как у тебя, или нет?.. Как они одеты?.. Нравится ли им быть на этой картине рядом с тобой?.. Они улыбаются?.. А может быть, ты хочешь увидеть на этой картине кого-нибудь ещё? Любимую игрушку или любимое животное?..

Сделай картину такой, какой бы ты хотел её видеть.

Когда ты будешь ею доволен, открой глаза и нарисуй картину такой, какой ты её только что представил, со всеми людьми и предметами, которые ты видел. Нарисуй также и себя.

## **Рисование**

*Психолог приглашает детей сесть за столы, на которых лежат цветные карандаши и листы бумаги, и предлагает нарисовать картину, которую каждый ребёнок представил во время выполнения упражнения «Какой Я?» Дети выполняют задание. Грамотейка хвалит ребят.*

## **Упражнение «Как откликнется?»**

*Логопед предлагает детям встать в круг и тому, кому он бросит мяч ответить на вопрос: как может откликнуться, то есть, как к тебе будут относиться: если будешь: драчливым, добрым, жадным, внимательным, вежливым, вредным, заботливым и т.д.?*

*Дети ловят мяч, отвечают на вопрос и возвращают его логопеду. Логопед задает один или два вопроса каждому ребенку и, вместе с детьми, подводит итог: как аукнется, так и откликнется.*

## **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями, стоя на жёлтом круге и прощаются с котом Грамотейкой*

## За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь

### Занятие 5

**Оборудование:** кукла кот Грамотейка, спокойная музыка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорогою добра», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5 м, панно, картинка (Л.А.Дубина Коммуникативная компетентность дошкольников. Картинный материал для проведения игр и упражнений), краски, лист белой бумаги А3, салфетки, прибор динамической заливки света, пузырьковая колонна.

#### Ход занятия:

##### Приветствие

*Логопед вместе с котом Грамотейкой приветствует детей:*

- Здравствуйте, ребята!

Я без вас скучал...

На круг скорей вставайте,

Друг друга приглашайте...

Будем снова мы играть,

Рассуждать и познавать!

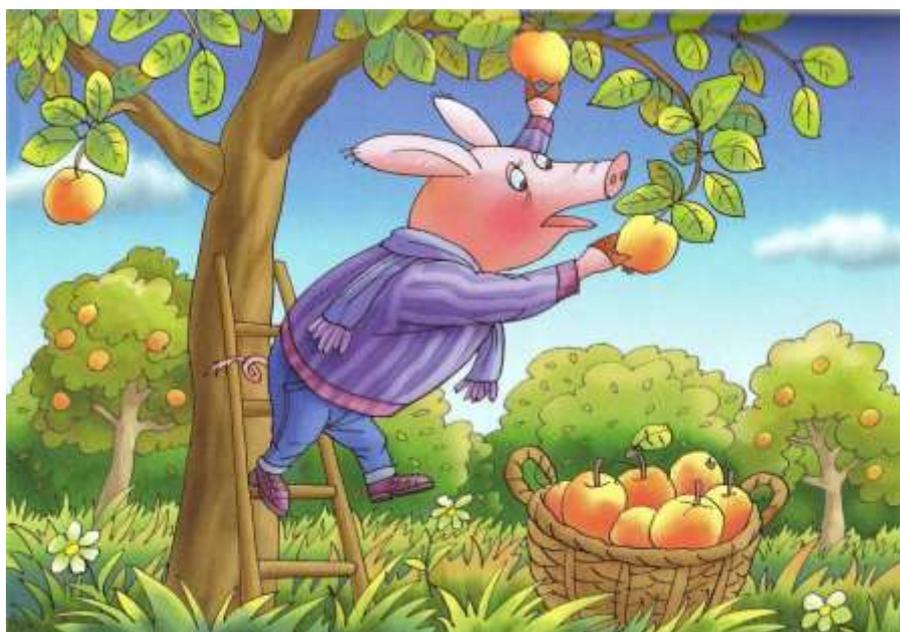
*Психолог приветствует всех и говорит:*

- Ребята, сегодня у нас приветствие будет необычным. Вы сейчас в этом убедитесь. Я предлагаю каждому из вас поздороваться глазами одновременно с соседом и справа, и слева. *Дети пытаются выполнить задание. Я вижу, что у вас не получается. Кот Грамотейка, как ты думаешь, смогут ребята выполнить задание?*

##### Упражнение - рассуждение

*Логопед, от имени кота Грамотейки, предлагает пройти к панно, на котором прикреплена картинка и обращается к детям:*

- Ребята, посмотрите на картинку...



Соответствует ли она пословице: «За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь? *Ответы детей.* А какой смысл у этой пословицы? *Рассуждения детей.* Если делать несколько дел одновременно, ни в одном не получишь хороших результатов – об этом говорится в пословице. Вы сможете в одно время лепить и рисовать, делать упражнения и обедать? *Ответы детей.* Вот поэтому и поздороваться глазами одновременно и с соседом справа, и с соседом слева у вас не получилось.

### **Упражнение «Выполняем – отвечаем!» (см. занятие 1)**

#### **Игровое упражнение «Двух зайцев сразу не ловить!»**

*Логопед говорит, что Грамотейка приглашает их поиграть и предлагает повторять за ним слова и движения.*

- Одной рукой тянусь я к солнцу,      *(правая рука тянется вверх, левая - вниз)*  
другой – хочу жучка поймать
- Одной ногой шагаю в садик,           *(правая нога встала вправо, левая – влево)*  
Другой иду домой опять.
- Одним глазком смотрю на небо,       *(глазки вверх)*  
Другой мой глаз в окно косит.       *(глазки скошены)*
- Одно ухо слышит: «Где ты?»         *(легкое потягивание правого уха – левого)*  
Другое слушать не велит.
- Что мне делать? Как мне быть?...    *(руки и ноги широко в стороны)*  
Двух зайцев сразу не ловить!        *(грозят друг другу пальчиком)*

#### **Тени на стене «Собака и зайцы»**

*Психолог включает прибор динамической заливки света. Логопед стоит около стены и изображает с помощью рук зайца (Пальчики согнуты в кулачок. Указательный и средний пальцы выставлены вверх. Ими необходимо шевелить в стороны и вперед). После этого предлагает детям повторить, а сам изображает собаку (Правая ладонь ставится на ребро, на себя. Большой палец поднимается вверх. Указательный, средний и безымянный – вместе. Мизинец попеременно опускается и поднимается). Собака стала двигаться - зайцы «разбежались». При этом логопед делает акцент на то, что за двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь.*

#### **Песенка-игра «Дорогою добра» (см. занятие 1)**

##### **Визуализация «Одно дело на всех»**

*Психолог включает пузырьковую колонну, приглушает свет и предлагает детям присесть вокруг неё и наблюдать за движением пузырьков в одном направлении. Дети выполняют задание.*

##### **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями. Каждому ребенку предоставляется возможность рассказать, что ему больше всего запомнилось. После чего прощаются с котом Грамотейкой.*

# Кто в лес, кто по дрова

## Занятие 6

**Оборудование:** кукла кот Грамотейка, спокойная музыка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорогою добра», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5 м, панно, ребусы, обруч, корзина с игрушками, карточки и карандаши по количеству детей, сухой бассейн, подушечка с гранулами, зеркальный шар с мотором.

### Ход занятия:

#### Приветствие

*Логопед вместе с котом Грамотейкой приветствует детей:*

- Здравствуйте, ребята!

Я без вас скучал...

На круг скорей вставайте,

Друг друга приглашайте...

Будем снова мы играть,

Рассуждать и познавать!

*Психолог приветствует всех и говорит:*

- Ребята, поздоровайтесь с соседом слева, пропевая его имя. *Дети выполняют задание.*

#### Песенка-игра «Дорогою добра» (см. занятие 1)

#### Упражнение - рассуждение

*Логопед, от имени кота Грамотейки, предлагает детям разделить на две группы, снять с панно ребусы и разгадать зашифрованные слова. Дети по первому звуку каждой картинке составляют слова: лес, дрова. После этого логопед обращается к детям:*

- Ребята, кот Грамотейка знает пословицу, в которой есть эти два слова. Пословица звучит так: «Кто в лес, кто по дрова». Давайте повторим всю пословицу. *Дети повторяют все вместе.* А теперь давайте повторим ее, разделив на две части по вашим словам. *Каждая группа детей произносит свою часть, согласно разгаданным словам.* - Ребята, а какой смысл у этой пословицы? *Рассуждения детей.* Так говорят, когда несколько людей взялись за одно дело, но не договорились, как его выполнять и каждый что-то делает сам по себе, поэтому и говорят: «Кто в лес, ...» *Дети заканчивают фразу.*

#### Упражнение «Выполняем - отвечаем!» (см. занятие 1)

#### Игровое упражнение «Ты, игрушки собери! »

*В обруче стоит корзина с игрушками. Дети стоят вокруг обруча и вместе с логопедом произносят слова:*

-Мы немного поиграли

и игрушки разбросали. *Каждый ребенок берет из корзины игрушку и бросает ее в обруч.*

- Раз, два, три,

Ты, игрушки собери! Дети пальчиком указывают на кого-либо.

Если произошло не совпадение, посмеиваясь, кот Грамотейка говорит: «Кто в лес, кто по дрова, продолжается игра».

Если все указали на кого-то одного, то этот ребенок собирает игрушки в корзину, а кот Грамотейка хвалит детей.

### Игра «Сам по себе»

Психолог предлагает детям разделиться на 2 группы. Одна группа детей заходит в бассейн, в центре которого лежит подушечка с гранулами. Другая группа детей стоит рядом с бассейном и наблюдает за игрой. Психолог предлагает детям в разных углах бассейна: одному ребёнку сесть, другому лечь, а третьему стоять. В таком положении взять за кончик подушку и одновременно начать притягивать к себе. Наблюдающая группа комментирует действия детей, акцентируя на том, что невозможно взять подушку, так как нет договорённости между детьми. После чего группы меняются. По окончании психолог и дети рассуждают «почему так получилось».

### Упражнение «Верно-неверно»

Логопед предлагает детям встать вокруг желтого круга, повернуться спиной к центру, а сам стоит в центре и говорит:

- Слушайте внимательно! Если я произнесу пословицу верно - вы мне похлопайте, а если неверно, то ножками потопайте (например: Кто из леса, кто без дров. Кто в лес, кто за дровами. Кто по лесу, кто по дрова. **Кто в лес, кто по дрова.** Кто в лесу, кто с дровами и т.д.). Дети выполняют задание.

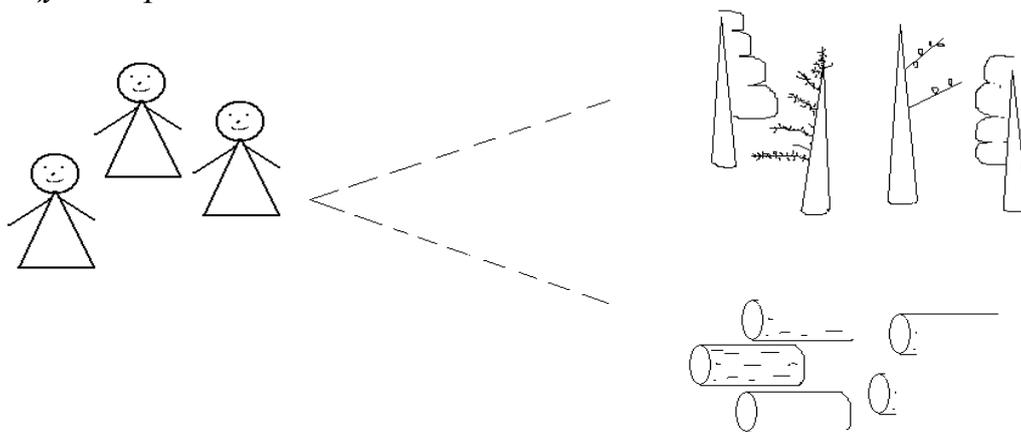
### Графическое упражнение «Кто в лес, кто по дрова»

Логопед предлагает детям пройти к столу, где приготовлены карточки и карандаши. Спрашивает:

- О чем «говорит» рисунок на карточке?

Чего в нем не хватает?

После этого предлагает соединить пунктирные линии, проговаривая пословицу, и дорисовать.



## **Релаксационное упражнение «Отдыхают ручки, отдыхают ножки»**

*Психолог предлагает детям лечь на жёлтый круг так, чтобы голова каждого ребёнка была в центре круга. Включает спокойную музыку, зеркальный шар с мотором и говорит:*

- Ребята, вы так славно потрудились, рассуждали, не ленились. А теперь вы отдохните и на огоньки смотрите... (1-2 мин.) Улыбнитесь!

*Психолог выключает шар, музыку и предлагает детям встать в круг.*

## **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями. Каждому ребёнку предоставляется возможность рассказать, что ему больше всего запомнилось. После чего прощаются с котом Грамотейкой.*

## **Каждый кулик своё болото хвалит**

### **Занятие 7**

**Оборудование:** кукла кот Грамотейка, спокойная музыка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорогою добра», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5 м, панно, картинка «кулик», картинка (Л.А.Дубина Коммуникативная компетентность дошкольников. Картинный материал для проведения игр и упражнений), карточки и фломастеры по количеству детей, сухой бассейн, большие «массажные» мячи.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие**

*Логопед вместе с котом Грамотейкой приветствует детей:*

- Здравствуйте, ребята!

Я без вас скучал...

На круг скорей вставайте,

Друг друга приглашайте...

Будем снова мы играть,

Рассуждать и познавать!

*Психолог приветствует всех и говорит:*

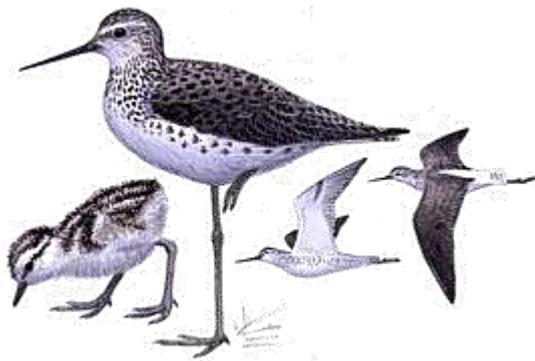
- В центре круга лежит большой «массажный» мяч жёлтого цвета. Повернитесь к мячу спиной, сядьте так, чтобы спина касалась мяча. Пошевелите спинкой, ещё пошевелите, почувствуйте мяч. Вот вы уже улыбаетесь!

#### **Песенка-игра «Дорогою добра» (см. занятие 1)**

#### **Упражнение - рассуждение**

*Логопед предлагает всем присесть возле панно, на котором прикреплена картинка, с изображением кулика и обращается к детям:*

- Ребята, кулик – это кто? *Ответы детей.* Посмотрите на картинку. Это кулик – небольшая болотная птица. Что значит слово - болотная? *Рассуждения детей.* Какие у кулика ноги, клюв? *Ответы детей.* Для чего им длинный клюв? *Ответы детей*



*Логопед, от имени кота Грамотейки, говорит:*

- Ребята, а как вы понимаете пословицу: **«Каждый кулик свое болото хвалит?»** *Рассуждения детей. Логопед прикрепляет на панно картинку.*



Посмотрите на картинку...Соответствует ли она пословице? Почему вы так думаете? *Дети высказывают свое мнение. Логопед задает наводящие вопросы по содержанию картинки, подводя детей к смыслу пословицы (например: Обезьянке нравится жить на дереве? А бегемот может жить без воды? А о чем они хвалятся друг перед другом? и т.д.). Каждый хвалит то место, где он живет и считает его самым лучшим на земле, хотя, в других местах тоже может быть очень хорошо. Вам нравится наш город, почему? Ответы детей. Как мы можем сказать, если кто-то будет хвалить другой город? Дети повторяют пословицу.*

**Упражнение «Выполняем - отвечаем!» (см. занятие 1)**

**Дикционное упражнение «Выдели слово!»**

*Логопед предлагает детям встать в круг и просит произнести каждое слово в пословице - отдельно. Дети произносят и подсчитывают количество слов в пословице. Далее, по очереди, повторить пословицу, выделяя голосом слово (первый ребенок произносит пословицу повествовательно, второй - с ударением на первом слове, третий – с ударением на втором слове и т.д.).*

- Каждый кулик своё болото хвалит.

**Каждый** кулик свое болото хвалит.

Каждый **кулик** свое болото хвалит.

Каждый кулик **своё** болото хвалит.

Каждый кулик свое **болото** хвалит.

Каждый кулик свое болото **хвалит**.

### Игра «Болото и дети»

*Психолог предлагает детям зайти в сухой бассейн и представить, что это болото.*

- Ребята, походите в бассейне, как болотные птицы. Они имеют длинные и тонкие ноги и носы, чтобы было удобно копать в иле и грязи. *Дети выполняют задание.* Повторите ещё раз пословицу «**Каждый кулик своё болото хвалит**», а сейчас присядьте. Передавая мячик, похвалите то место, где вы сейчас находитесь. *Дети выполняют задание. Взрослые следят, чтобы мячик побывал у каждого ребёнка.*

### Графическое упражнение «Я найду и обведу»

*Логопед предлагает детям пройти за столы, на которых приготовлены карточки и фломастеры, читает стихотворение:*

Своё место, где живёт

Хвалит каждый... даже крот.

Норку хвалит он свою!

Я ее и обведу...

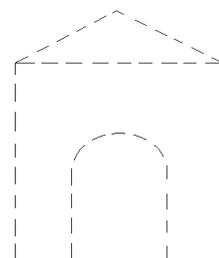
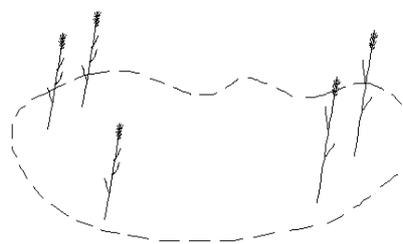
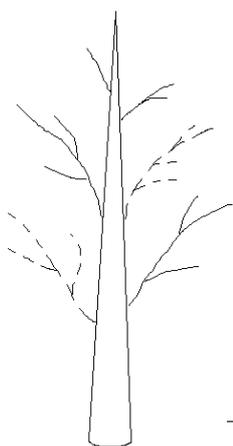
Собака хвалит конуру...

А лягушка – дом в пруду...

Птичка – веточку свою...

Я всё найду и обведу!

*После этого, логопед дает детям задание - обвести все по порядку, согласно тексту, и с паузами читает стихотворение еще раз. Дети выполняют задание.*



## **Упражнение «Летаем-отдыхаем»**

*Психолог предлагает детям присесть рядом с большими «массажными» мячами.*

- Ребята, представьте, что вы болотная птица кулик. Когда я включу музыку, вы «вылетаете» из болота, ложитесь животиками на мячи, руки – в стороны, головы приподняты и стараетесь удержаться на мячах. Музыка выключаю – руки и головы опускаете и лежите на мячах, полностью расслабившись в тишине. *Дети выполняют задание. Так повторяют несколько раз, после этого психолог предлагает «вернуться» с болота, стать детьми и сесть на мячи.*

### **Прощание**

*Дети, сидя на больших «массажных» мячах, обмениваются впечатлениями. Каждому ребенку предоставляется возможность рассказать, что ему больше всего запомнилось. После чего прощаются с котом Грамотейкой.*

## **Слово не воробей, вылетит - не поймаешь**

### **Занятие 8**

**Оборудование:** кукла кот Грамотейка, спокойная музыка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорогою добра», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5м, панно, птичка – мягкая игрушка, прибор динамической заливки света, зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие**

*Логопед вместе с котом Грамотейкой приветствует детей:*

- Здравствуйте, ребята!

Я без вас скучал...

На круг скорей вставайте,

Друг друга приглашайте...

Будем снова мы играть,

Рассуждать и познавать!

*Психолог приветствует всех и говорит:*

- Ребята, у меня в руке игрушечная птичка воробей. Я предлагаю поприветствовать друг друга, передавая птичку из рук в руки по кругу. *Дети приветствуют друг друга.*

#### **Песенка-игра «Дорогою добра» (см. занятие 1)**

#### **Упражнение - рассуждение**

*Логопед предлагает всем присесть возле панно и, от имени кота Грамотейки, обращается к детям:*

- Ребята, я хочу вас познакомить еще с одной пословицей. Послушайте ее внимательно: «Слово не воробей, вылетит - не поймаешь». Повторите пословицу. *Дети повторяют. После этого логопед задает вопросы:*

- ✓ Какое первое слово в этой пословице?
- ✓ Какое – последнее?
- ✓ С кем в пословице сравнивается слово?
- ✓ Когда слово нельзя поймать?
- ✓ Как вы понимаете: слово вылетит?

*Ответы детей. Логопед просит детей еще раз повторить всю пословицу.*

- Ребята, как понять это выражение? *Рассуждения детей.* Прежде, чем что-либо сказать, надо хорошенько подумать. А для чего надо думать? *Ответы детей.* Надо подумать, чтобы никого не обидеть и не сожалеть о сказанном, чтобы выразить свои мысли правильно – тоже надо подумать.

### **Игра «Поймай!»**

*Психолог предлагает детям сесть на мягкие пуфики, включает зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, «Звуки природы» (пение птиц) и говорит:*

- Ребята, вы сейчас видите двигающиеся огоньки (блики), которые двигаются везде. Представьте, что это слова, которые вылетают и их нельзя поймать. Понаблюдайте за ними глазками... Видите, они разлетаются в разные стороны, вверх, вниз. Я предлагаю вам поймать слова-огоньки. *Дети играют, ловят огоньки.* Удалось кому-нибудь поймать и удержать слова-огоньки? *Дети отвечают.* Вот вы и убедились, что прежде, чем что-либо сказать, надо хорошенько подумать, чтобы потом не сожалеть о сказанном. *Психолог выключает приборы.*

### **Игровое упражнение «Летай и слова собирай!»**

*Логопед предлагает детям превратиться в «воробушек», полетать (по комнате) и найти слова: твердое слово, вкусное, мягкое, кислое, сладкое, колючее. Дети выполняют задание. После этого, логопед предлагает детям внимательно послушать стихотворение:*

... Есть сладкое слово – конфета,  
 Есть быстрое слово – ракета.  
 Есть кислое слово – лимон,  
 Есть слово с окошком – вагон.  
 Есть слово колючее – ежик,  
 Есть слово промокшее – дождик.  
 Есть слово упрямое – цель,  
 Есть слово колючее – ель.  
 Есть книжное слово – страница,  
 Есть слово лесное – синица.  
 Есть слово пушистое – снег,  
 Есть слово веселое – смех...

М. Пляцковский

- Ребята, есть ли в стихотворении слова, которые вы нашли? *Ответы детей.* А о каких еще словах сказано в стихотворении? *Дети перечисляют те слова – признаки, которые запомнили. Логопед может задавать наводящие вопросы,*

*типа: дождик – это какое слово?*

### **Дикционное упражнение «Скажи по-разному»**

*Дети встают в круг. Логопед стоит в центре с птичкой – игрушкой и, передавая ее кому-либо из детей, предлагает произнести пословицу: «Слово не воробей, вылетит – не поймаешь» с разной интонацией: грустно, радостно, испуганно, удивленно, злобно, спокойно.*

### **Тени на стене «Птички»**

*Психолог включает прибор динамической заливки света. Логопед стоит около стены и изображает с помощью рук птичку (Руки скрещены, большие пальцы соединены, а остальные пальцы разведены в стороны и логопед совершает ими легкие движения – «птичка летит»). После этого предлагает детям повторить, а сам «ловит птичек», проговаривая пословицу: «Слово не воробей, вылетит - не поймаешь».*

### **Релаксационное упражнение**

*Психолог предлагает детям лечь на мягкое покрытие, включает спокойную музыку и говорит:*

*- Ребята, закройте глаза. Слушайте музыку и отдыхайте. Дышите спокойно, ровно. Вам хорошо! Дети отдыхают. Откройте глаза, улыбнитесь, потянитесь!*

### **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями. Каждому ребенку предоставляется возможность рассказать, что ему больше всего запомнилось. После чего прощаются с котом Грамотейкой.*

## **Трус своей тени боится**

### **Занятие 9**

**Оборудование:** кукла кот Грамотейка, спокойная музыка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорога добра», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5 м, панно, картинка (Л.А.Дубина Коммуникативная компетентность дошкольников. Картинный материал для проведения игр и упражнений), цветные карандаши, бумага, прибор динамической заливки света.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие**

*Логопед вместе с котом Грамотейкой приветствует детей:*

*- Здравствуйте, ребята!*

*Я без вас скучал...*

*На круг скорей вставайте,*

*Друг друга приглашайте...*

*Будем снова мы играть,*

Рассуждать и познавать!

*Психолог приветствует всех и говорит:*

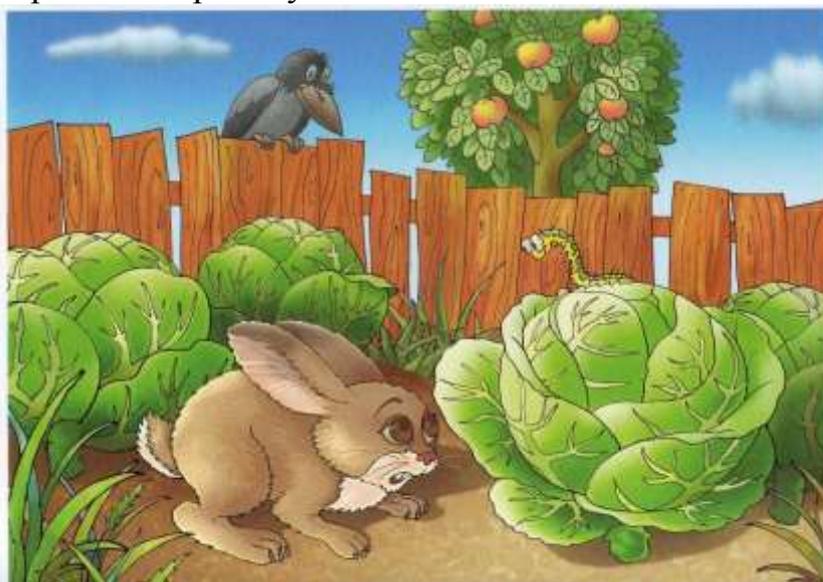
- Ребята, поздоровайтесь друг с другом глазами, но так, чтобы тот ребенок с кем вы здороваетесь, это увидел и ответил на ваше приветствие. *Дети приветствуют друг друга и кота Грамотейку.*

### **Песенка-игра «Дорогою добра» (см. занятие 1)**

#### **Упражнение - рассуждение**

*Логопед предлагает всем присесть возле панно, на котором прикреплена картинка, от имени кота Грамотейки обращается к детям:*

- Ребята, посмотрите на картинку...



О чем эта картинка нам может рассказать? *Рассуждения детей.* Зайчик какой? *Дети подбирают определения.* А кто такой трус? *Ответы детей.* Соответствует ли эта картинка пословице: «Трус своей тени боится»? *Ответы детей.* А как вы понимаете эту пословицу? *Рассуждения детей.* Трус везде страшно, всюду видится опасность. От страха обычно широко раскрываются глаза, как у зайца на картинке, испугавшегося своей тени.

#### **Упражнение «Выполняем - отвечаем!» (см. занятие 1)**

##### **Тени на стене «Трус»**

*Психолог включает прибор динамической заливки света. Предлагает детям посмотреть на свою тень и показать, как трус боится своей тени. Дети выполняют задание. Психолог:*

- Послушайте стихотворение В.Кудрявцева «Страх»

У страха глаза велики,  
У страха не зубы - клыки,  
У страха, как бочка, живот.  
У страха желание есть -

Схватить, укусить, даже съесть!

Трусишка придумает страх

И жалобно ахает «Ах!»

А я ничего не боюсь:

Придумаю страх - и смеюсь!

- А теперь, ребята, смейтесь! Вы видите, ваша тень стала другой! Весёлой и озорной!

### **Ритмическое упражнение**

*Логопед, вместе с детьми, четко проговаривает скороговорку, прохлопывая ритм с разным темпом:*

Тем-но-ты бо-ит-ся Пе-тя:

Тру-со-ват он, вид-но, де-ти!

### **Упражнение « Рассказ от скороговорки»**

*Логопед предлагает детям придумать рассказ о мальчике Пети, который боялся темноты, по плану:*

- Где и с кем жил мальчик Петя?

Сколько ему было лет, и куда он ходил: в школу или детский сад?

Чем он любил заниматься?

Чего он боялся и почему?

Как он себя вел, когда было темно?

Что говорили Пети мама и папа?

*Дети сначала, по очереди, отвечают на вопросы полными предложениями. Затем логопед просит одного из детей повторить весь рассказ. После этого – придумать название рассказу. Дети еще несколько раз повторяют рассказ.*

### **Упражнение «А я не боюсь!»**

*Психолог предлагает детям присесть на ковёр, выключает свет (или приглушает) и говорит:*

- Представьте, что вы находитесь в том месте, где вам страшно. Вы вспомнили свои страхи... У каждого они свои. Психолог включает свет, приглашает подойти к столу и нарисовать то, что пугает. Дети рисуют страхи. Психолог ставит корзину и предлагает по очереди каждому ребёнку разорвать свой «страх» на мелкие кусочки и выбросить в корзину. Ребята, страхи рассыпались, теперь их собрать невозможно, я их выброшу. Теперь нечего бояться! Психолог уносит корзину в другую комнату. Улыбнитесь! Вы храбрые, смелые! Кот Грамотейка хвалит детей за смелость и храбрость.

### **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями. Каждому ребёнку предоставляется возможность рассказать, что ему больше всего запомнилось. После чего прощаются с котом Грамотейкой.*

# Любишь кататься, люби и саночки возить

## Занятие 10

**Оборудование:** кукла кот Грамотейка, спокойная музыка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорогою добра», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5 м, панно, ребус, ледянки, мяч, пучок фиброоптических волокон с боковым свечением «Звёздный дождь».

### Ход занятия:

#### Приветствие

*Логопед вместе с котом Грамотейкой приветствует детей:*

- Здравствуйте, ребята!

Я без вас скучал...

На круг скорей вставайте,

Друг друга приглашайте...

Будем снова мы играть,

Рассуждать и познавать!

*Психолог приветствует всех и говорит:*

- Ребята, присядьте на круг так, чтобы вы видели спину впереди сидящего ребёнка. *Дети выполняют.* Передавайте мяч (среднего размера) друг другу, не отрывая его от ковра. *Дети выполняют.*

#### Песенка-игра «Дорогою добра» (см. занятие 1)

#### Упражнение - рассуждение

*Логопед предлагает расшифровать ребус, который прикреплен на панно. Дети по первому звуку каждой картинке составляют слово: санки. От имени кота Грамотейки, логопед обращается к детям:*

- Как можно ласково назвать этот предмет? *Дети отвечают.* Послушайте пословицу, в которой говорится про саночки, и подумайте, какой смысл у этой пословицы: **«Любишь кататься, люби и саночки возить»**. *Дети размышляют. После этого логопед задает детям вопросы и выслушивает ответы:*

- О каком предмете говорится в пословице?
- А какие в этой пословице главные слова – действия?
- А что легче и приятнее делать: кататься или возить?
- Кататься на саночках – это развлечение?
- А какие еще бывают развлечения?

А чтобы развлечение было интересным для этого надо что-то делать? ... что именно? *Дети отвечают, например: Чтобы слепить снеговика, надо скатать снежные комья. Чтобы плавать, надо научиться плавать.*

*Логопед подводит итог:* Любое развлечение когда-нибудь заканчивается. Всегда надо помнить о том, что с саночками придется подниматься и в гору. Человек должен прикладывать какие-то усилия, преодолевать какие-то трудности, если хочет доставить себе новое удовольствие.

### **Дикционное упражнение «Выдели слово!»»**

Логопед предлагает детям встать в круг и просит произнести каждое слово в пословице – отдельно, включая «маленькое слово». Дети произносят и подсчитывают количество слов в пословице. Далее, по очереди, повторить пословицу, выделяя голосом слово (первый ребенок произносит пословицу с ударением на первом слове, второй – с ударением на втором слове и т.д.).

- **Любишь** кататься, люби и саночки возить.

Любишь **кататься**, люби и саночки возить.

Любишь кататься, **люби** и саночки возить.

Любишь кататься, люби **и** саночки возить.

Любишь кататься, люби и **саночки** возить.

Любишь кататься, люби и саночки **возить**.

### **Игровое упражнение «Покатаемся»**

Психолог предлагает объединиться в пары. Предлагает взять ледянки и покатать друг друга по ковру. Дети выполняют задание. После этого психолог спрашивает:

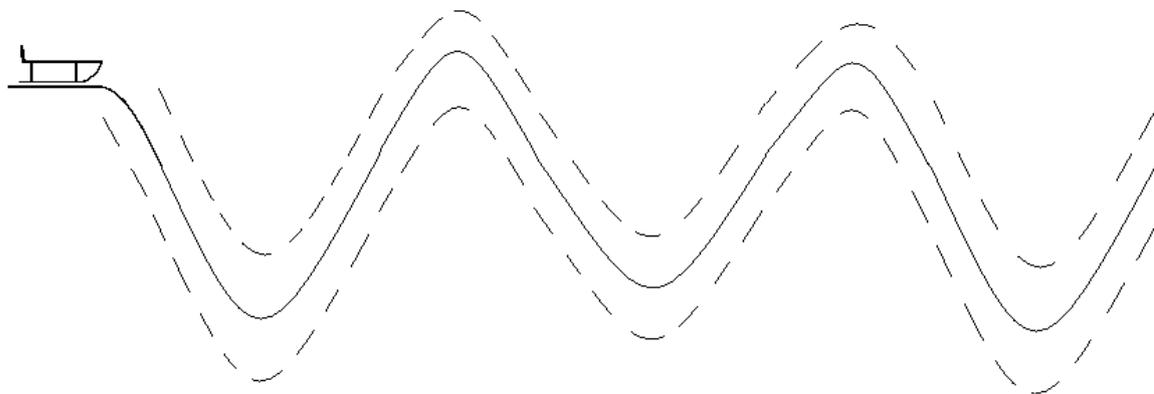
- Что было приятнее делать: возить или кататься? Дети отвечают, рассуждают. Грамотейка хвалит детей за мудрые рассуждения.

### **Графическое упражнение «С горы и в гору»**

Логопед предлагает детям пройти к столу, где приготовлены карточки и карандаши. Спрашивает:

- Катаются с чего? Дети отвечают, что с горы. Логопед акцентирует внимание на предлоге **С**.

А потом снова поднимаются куда? Дети отвечают, что в гору. Логопед акцентирует внимание детей на предлоге **В**. После этого, предлагает соединить пунктирные линии, комментируя направление руки: с горы – в гору.



### **Упражнение «Сначала вверх, а потом вниз!»**

Психолог включает «Звёздный дождь», приглушает свет, даёт в руки каждому ребёнку одну шестую часть волокон и говорит:

- Ребята, одной рукой держите внизу пучок, пальчиками другой руки поднимайтесь вверх, а теперь скользящими движениями съезжайте вниз. Поменяйте руки и вновь выполните это упражнение. *Дети выполняют. Можно повторить несколько раз. После этого психолог включает спокойную музыку, предлагает детям сесть удобнее и наблюдать за свечением «звездного дождя»*

## **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями. Каждому ребенку предоставляется возможность рассказать, что ему больше всего запомнилось. После чего прощаются с котом Грамотейкой.*

## **Семеро одного не ждут**

### **Занятие 11**

**Оборудование:** кукла кот Грамотейка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорогою добра», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5 м, панно, цифры: 1 и 7, карандаши или фломастеры, листы бумаги по количеству детей, зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, релаксационная музыка.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие**

*Логопед вместе с котом Грамотейкой приветствует детей:*

- Здравствуйте, ребята!

Я без вас скучал...

На круг скорей вставайте,

Друг друга приглашайте...

Будем снова мы играть,

Рассуждать и познавать!

*Психолог приветствует всех и говорит:*

- Ребята, протяните свои руки в центр круга, положите свои ладошки на мою ладонь. Улыбнитесь.

#### **Песенка-игра «Дорогою добра» (см. занятие 1)**

#### **Упражнение - рассуждение**

*Логопед предлагает всем присесть возле панно, на котором прикреплены цифры: 7,1, от имени кота Грамотейки спрашивает, какие это цифры. Дети отвечают. После этого, логопед задает вопросы:*

- Ребята, а как правильней сказать: семь людей или семеро людей? Правильней сказать: один человека или одного человека? *Дети отвечают.*

Хорошо, а как вы понимаете пословицу: «**Семеро одного не ждут**». *Дети рассуждают. А когда можно применить эту пословицу? Дети рассуждают. Почему несколько человек не обязаны ждать одного опаздывающего? Ответы детей.*

## **Упражнение «Выполняем - отвечаем!» (см. занятие 1)**

### **Упражнение «Все вместе»**

*Логопед предлагает детям встать в круг, взяться за руки и на каждое слово поднимать их вверх всем вместе.*

*«Семеро одного не ждут!»-*

*Говорят и там и тут.*

*Не заставляйте ждать друзей,*

*Приятней будет всем и веселей.*

*Повторяя упражнение во второй раз, дети двигаются по кругу.*

### **Упражнение «Мы едем-едем-едем в далёкие края!»**

*Психолог предлагает детям сесть на жёлтый круг и говорит:*

- Ребята, представьте, что мы отправляемся в путешествие, нам нужно взять с собой много вещей. Я еду-еду-еду в далёкие края, беру с собой я шорты. Следующему участнику путешествия, прежде чем назвать то, что он хочет взять с собой, надо сказать, что уже лежит в рюкзаке. Поэтому он будет говорить так: «Я еду-еду-еду в далёкие края и беру с собой шорты и майку, например». Запоминаем, что говорит каждый из нас, так как помним, что семеро одного не ждут! *Дети выполняют задание.*

### **Упражнение «Сказка в рисунках»**

*Логопед предлагает детям пройти за столы, на которых приготовлены карандаши или фломастеры, листы бумаги. Логопед озвучивает начало сказки и предлагает детям нарисовать ее продолжение.*

- Жила – была девочка Соня. Она очень хорошо знала, что семеро одного не ждут, но все время везде опаздывала. *Дети рисуют. Когда рисунки будут готовы, логопед повторяет начало сказки, а дети продолжают ее, озвучивая свои рисунки. Конец сказки придумывают все вместе.*

### **Релаксационное упражнение «Прикосновения солнечного зайчика»**

*Психолог предлагает детям лечь на мягкие пуфики, включает зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, спокойную музыку, выключает свет и говорит:*

- Ребята, посмотрите, сколько солнечных зайчиков. Вот они побежали по лицу – погладьте свое лицо, вот они на лбу – погладьте, вот на шее – погладьте. Аккуратно поглаживайте, чтобы не спугнуть. Солнечные зайчики такие нежные, они ласкают вас, касаясь вашего лица и тела. Вот вы и подружились с ними. Улыбнитесь своим солнечным зайчикам. *Психолог включает свет, выключает приборы.*

### **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями. Каждому ребенку предоставляется возможность рассказать, что ему больше всего запомнилось. После чего прощаются с котом Грамотейкой и выходят со своими рисунками.*

# Что написано пером, того не вырубишь топором

## Занятие 12

**Оборудование:** кукла кот Грамотейка, спокойная музыка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорогою добра», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5 м, панно, картинка (Т.В.Розе «Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей»), ластик и карандаши по количеству детей, ручка, белые листы бумаги, фломастеры, прибор динамической заливки света, сухой душ.

### Ход занятия:

#### Приветствие

*Логопед вместе с котом Грамотейкой приветствует детей:*

- Здравствуйте, ребята!

Я без вас скучал...

На круг скорей вставайте,

Друг друга приглашайте...

Будем снова мы играть,

Рассуждать и познавать!

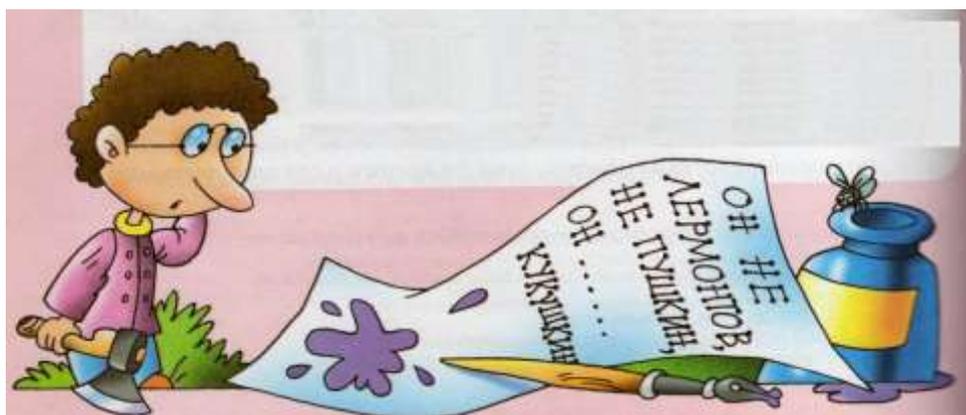
*Психолог приветствует всех и говорит:*

- Ребята, в центре круга лежит чистый лист бумаги и фломастер, я предлагаю каждому из вас нарисовать свою улыбку, передавая по кругу. Дети выполняют задание. Кот Грамотейка радуется улыбкам, которые нарисовали дети.

#### Песенка-игра «Дорогою добра» (см. занятие 1)

#### Упражнение - рассуждение

*Логопед, от имени кота Грамотейки, предлагает детям рассмотреть картинку, прикрепленную на панно.*



*Дети рассматривая, говорят, что на ней изображено. Логопед, беседуя с детьми, спрашивает их, знают ли они: Что такое перо и чернила, для чего они нужны, когда и вместо чего их использовали, чем написаны слова на листе, чем сейчас люди пишут? Дети отвечают. А для чего художник нарисовал топор? Дети рассуждают. Отражает ли эта картинка смысл пословицы: «Что написано пером, того не вырубишь топором»? Дети рассуждают.*

*Логопед читает надпись на картинке. Если человек что-то написал и это кто-то прочитал, значит, это написанное стало известно. О чем вам теперь известно? Дети отвечают. А известное уже не изменишь и не исправишь. Об этом говорится в пословице: «Что написано...» дети заканчивают пословицу.*

### **Упражнение «Выполняем - отвечаем!» (см. занятие 1)**

#### **Упражнение «Не вырубишь - не сотрешь»**

*На столе лежит лист с написанной пословицей «Что написано пером, того не вырубишь топором», и ластик. Логопед спрашивает у детей: - Каким предметом можно воспользоваться в наше время вместо топора? и предлагает детям попробовать удалить пословицу. Дети берут ластик и пробуют стереть текст, после чего самостоятельно делают вывод.*

#### **Упражнение «Карандаш и пальчики»**

*На столе лежат карандаши и чистые листы бумаги по количеству детей. Психолог:*

*- Ребята, положите указательный палец правой руки на карандаш и катите его от себя. Дети выполняют. Теперь к себе. Дети выполняют. А теперь другим пальчиком. Когда сделаете всеми пальчиками правой руки, выполните пальчиками левой руки. Дети выполняют. Молодцы! Сейчас положите левую ладонь на чистый лист бумаги, возьмите карандаш в правую руку и обведите свою ладонь. Дети обводят. Хорошо! Переверните лист бумаги, положите правую ладонь на лист, возьмите карандаш левой рукой и обведите правую ладонь. Дети выполняют. Замечательно! Ребята, рисунки ваших ладоней могут исчезнуть с бумаги? Дети отвечают.*

#### **Упражнение «Передай ручку»**

*Логопед держит красивую ручку, предлагает детям встать в круг и повторить пословицу: первому ребенку полностью и передать ручку другому, второму ребенку последнее слово произнести про себя и передать ручку следующему, третьему ребенку произнести про себя последние два слова и т.д. Последний остается логопед, он принимает ручку и произносит всю пословицу про себя. Логопед обращает внимание детей, что произносить про себя надо даже «маленькие» слова.*

#### **Тени на стене «Буквы в пальцах»**

*Психолог включает прибор динамической заливки света. Логопед предлагает детям с помощью пальцев показать любую букву. Дети выполняют задание и называют не свою, а букву, которую показал другой ребенок. Повторяют несколько раз.*

#### **Упражнение «Улыбка на ладошке»**

*Психолог приглашает детей сесть за столы и предлагает на рисунках «ладошки» нарисовать улыбки. Дети рисуют. После этого психолог*

*предлагает положить ладони на свои рисунки «взяв» нарисованную улыбку и воздушно передать её коту Грамотейке. Грамотейка благодарит ребят.*

### **Упражнение «Моя улыбка»**

*Психолог предлагает каждому ребёнку по очереди зайти в сухой душ, посмотреть на своё отражение и улыбнуться. После этого пройти и встать на жёлтый круг, в центре которого лежат нарисованные улыбки в начале занятия.*

### **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями. Каждому ребенку предоставляется возможность рассказать, что ему больше всего запомнилось. После чего прощаются с котом Грамотейкой.*

## **Язык до Киева доведёт**

### **Занятие 13**

**Оборудование:** кукла кот Грамотейка, спокойная музыка, песенка Ю.Энтина, М.Минкова «Дорогою добра», желтый круг из подкладочного материала диаметром 1,5 м, панно, ребус, картинка (с односложным сюжетом), 6 обручей, конвертики с пословицами, глобус, сухой бассейн, сенсорная тропа.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие**

*Логопед вместе с котом Грамотейкой приветствует детей:*

- Здравствуйте, ребята!

Я без вас скучал...

На круг скорей вставайте,

Друг друга приглашайте...

Будем снова мы играть,

Рассуждать и познавать!

*Психолог приветствует всех и говорит:*

- Ребята, у меня в руке маленький глобус. Вы знаете, что такое глобус? *Ответы детей.* Передавая глобус по кругу, каждый из вас, взяв его в руки, говорит название любого города. *Дети выполняют, а завершает Грамотейка, назвав город Киев. После этого психолог предлагает пройти по сенсорной тропе к панно.*

#### **Упражнение - рассуждение**

*Логопед предлагает расшифровать ребус, который прикреплен на панно.*

*Дети по первому звуку каждой картинке составляют слово: язык. От имени кота Грамотейки, логопед обращается к детям:*

- А для чего нужен язык? *Дети отвечают.* Кто знает, что такое Киев? Где он находится? *Дети отвечают. Педагоги показывают на глобусе город Киев. А как вы понимаете пословицу: «Язык до Киева доведет»? Дети рассуждают.*

Спрашивая у других, все можно узнать.

### **Упражнение «Выполняем - отвечаем!» (см. занятие 1)**

#### **Упражнение «Любопытные»**

*Один ребенок - отвечающий берет картинку, не показывая ее другим детям. Остальные дети - любопытные с помощью вопросов пытаются узнать, что изображено на картинке. Логопед контролирует правильность в формулировке вопросов и ответов. После того, как сюжет картинки раскрыт, отвечающий показывает ее всем детям. Упражнение можно повторить.*

#### **Упражнение «Телефон»**

*Дети сидят на желтом круге. Психолог тихо говорит на ухо рядом сидящему ребёнку предложение и предлагает его передать следующему. Последний ребенок произносит вслух предложение. Дети проводят сверку, все ли слова дошли. Если нет, выясняют, какое слово потерялось. Кот Грамотейка хвалит ребят и их язычки.*

#### **Упражнение «Пословицы в обручах»**

*Логопед раскладывает обручи, а в них конвертики с объединенными пословицами (Без труда и неученье тьма. Кто в лес, кто в поле воин. Как аукнется, так и своей тени испугается. Каждый кулик вылетит – не поймает. Семеро за одним погонятся – ни одного не поймут. Что любишь кататься - написано пером.). От имени кота Грамотейки, говорит детям:*

-Мимо обручей пойдем

И до Киева дойдем

После счета: 1,2,3

Место в обруче займи!

*Уточняется, как дети поняли задание. Психолог включает веселую музыку, дети проходят между обручами, вокруг них и т.д. Логопед произносит:*

- 1,2,3,

Место в обруче займи!

*Дети быстро выбирают обруч и становятся в него, поднимают конвертик. Логопед говорит, что в каждом конвертике Грамотейка написал по две пословицы, но он их перепутал и теперь их надо исправить. Психолог и логопед подходят, по очереди, к каждому ребенку и зачитывают содержимое конверта (если ребенок умеет читать, он может прочесть сам). Каждый ребенок старается вспомнить и правильно назвать две пословицы. При необходимости, дети и взрослые оказывают помощь.*

#### **Упражнение «Догадайся... »**

*На бортике сухого бассейна лежат картинки: воин, солнце, два зайца, рыбка, лес, кулик, воробей, язык, саночки, топор, цифра 7. Психолог предлагает каждому ребёнку по очереди проплыть сухой бассейн, взять одну картинку,*

*выйти и сесть за стол.*

- Ребята, у каждого из вас картинка, которая является частью пословицы, а вот какой пословицы, вы по очереди будете говорить и показывать картинку. *Дети выполняют задание, если затрудняются, психолог и дети помогают.*

## **Песенка-игра «Дорогою добра» (см. занятие 1)**

### **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями. Каждому ребенку предоставляется возможность рассказать, что ему больше всего запомнилось. После чего прощаются с котом Грамотейкой.*

# "Говорулькины ИСТОРИИ"

## **Знакомство с Говорулькой**

### **Занятие 1**

**Оборудование:** кукла Говорулька, компьютер, спокойная и веселая музыка, корабль-игрушка, ёмкость с водой, разрезная картинка «Остров» (приложение).

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие. Упражнение «Океан».**

*Дети сидят на ковре. Психолог говорит:*

- Я рада вас видеть! Поздоровайтесь, улыбнитесь друг другу (*дети выполняют задание*). А теперь закройте глаза и представьте, что мы находимся на берегу океана (*включает запись «Звуки природы»*). Мы сидим на песке, волны набегают на берег и хотят с нами поговорить... Они шепчут имя каждого из нас... Сидите тихо и постарайтесь в шуме волн услышать своё имя... (*дети выполняют задание, после этого психолог просит детей открыть глаза*). На одном чудесном острове живёт весёлый и озорной мальчик, и зовут его Говорулька. Как вы думаете, почему его так зовут? (*Ответы детей*) Зовут его так потому, что говорит он очень выразительно, каждый звук произносит чётко, каждое слово – понятно. Он с радостью помогает друзьям научиться говорить красиво и выразительно. Чтобы познакомиться с Говорулькой, мы отправимся в плавание на волшебном корабле.

#### **Игра «Путешествие»**

*Логопед показывает детям корабль, который находится в ёмкости с водой, и*

*предлагает детям подуть на корабль, делая глубокий вдох носом и плавный, медленный выдох через рот. Звучит музыка «Морской прибой» и дети, по очереди, выполняют.*

*- Вот мы и на острове!..*

### **Упражнение «Собери картинку»**

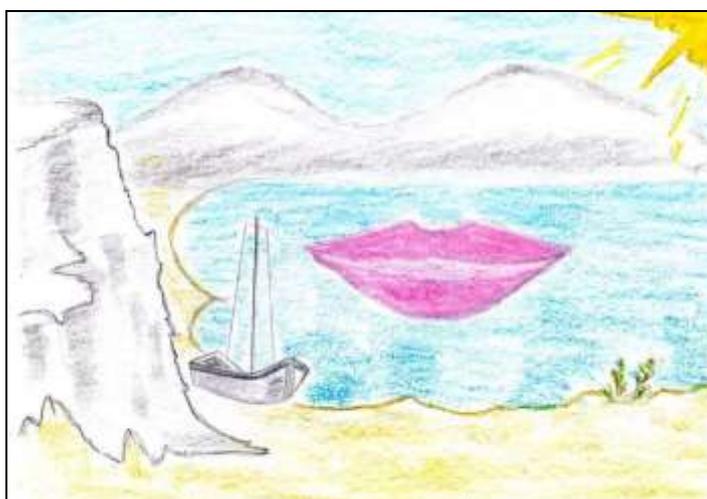
*Логопед предлагает детям собрать из заготовленных деталей картинку.*

*- На что похож остров? (дети предполагают, что остров похож на рот человека)*

*Для чего нужен рот? (дети отвечают)*

*Что помогает человеку говорить? (дети отвечают)*

*Ребята, кого мы видим на острове? (Дети отвечают, что видят игрушечного мальчика.)*



### **Встреча с Говорилькой**

*Логопед вместе с куклой Говорилькой приветствуют детей:*

*- Добрый день, ребята!*

*Рад вас видеть я! (дети здороваются с Говорилькой)*

*Будем с вами мы дружить,*

*Звуки правильно произносить,*

*Слова – четко говорить!*

*Согласны вы со мной, друзья? (дети отвечают)*

*Тогда в путь!*

*А вот куда?*

*Далее логопед говорит:*

*- Говорилька предлагает прогуляться по его острову, и поиграть со звуками и словами.*

*Логопед от имени Говорильки говорит:*

*- **Звук** – это то, что мы слышим (включает запись «Звуки природы»). Дети слушают и называют, какие звуки они слышат. Ещё звук – это то, что мы произносим: А, О, Б, Г... Когда звуки начинают дружить – получаются **слоги**:*

А, У получаем слог АУ  
М, А произносится слог МА  
Д, А получается слог ДА

### **Речевая игра «Подружи звуки»**

*Говорулька «дарит» каждому ребёнку два звука, дети называют слог.*

- А когда начинают соединяться слоги, получаются слова: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.

### **Речевая игра «Найди слово»**

*Логопед от имени Говорульки предлагает подойти к картине «Остров» и найти на ней слова-предметы: гора, лодка, вода, солнце и т.д., назвать их, подобрать к этим словам слова-действия и слова-признаки.*

*Психолог включает песню «Игра», логопед с куклой Говорулькой встает в круг и предлагает детям взяться за руки, подпевать, двигаясь по кругу.*

#### **Игра**

Слова Р. Рождественского                      музыка В. Шаинского

Припев

Я тебе, я тебе, я тебе

Говорю сперва

Научись, научись, научись

Не глотать слова!

Я тебе, я тебе, я тебе

Говорю сперва

Научись, научись, научись

Не глотать слова!

Что это такое портфель без «фель»?  
Это все равно, что медведь без «ведь».

И конечно, если трамвай без «вай»

Это что угодно!

Только вовсе не трамвай.

Припев

Что это такое луна без «на»?

Это все равно, что земля без «ля».

И конечно, если лимон без «мон»

Это что угодно!

Только вовсе не лимон.

Припев

Что это такое зима без «ма»?

Это все равно, что каток без «ток».  
И конечно, если игра без «ра»  
Это что угодно!  
Только вовсе не игра.

### **Упражнение «Возвращение»**

*Психолог предлагает детям попрощаться с Говорулькой и вернуться с острова. Дети подходят к кораблику. Звучит «Морской прибой», дети делают глубокий вдох носом и медленный выдох через рот на корабль.*

- Вот мы и в группе.

### **Прощание**

*Логопед спрашивает у детей:*

- Какие действия вам больше всего запомнились? *(дети отвечают)*

## **Прогулка в Сад**

### **Занятие 2**

**Оборудование:** кукла Говорулька, муляжи фруктов, 2 корзинки, диски «Звуки природы», прибор динамической заливки света, сенсорная тропа.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие**

*Логопед вместе с куклой приветствует детей:*

- Добрый день, ребята!

Рад вас видеть я! *(дети здороваются с Говорулькой)*

Будем с вами мы дружить,

Звуки правильно произносить,

Слова – четко говорить!

Согласны вы со мной, друзья? *(дети отвечают)*

Тогда в путь!

А вот куда?

*Далее логопед говорит:*

- Сегодня Говорулька приглашает нас побыть с ним в саду. А что такое сад?

*(дети отвечают)* Кто работает в саду? *(дети рассуждают и называют слово*

*«садовник»)* Какой первый звук в словах: **сад и садовник?** *(дети отвечают)*

#### **Игра «Дорога в сад»**

*Психолог включает музыку «Звуки природы» и говорит:*

- Ребята, пойдём мы в сад по волшебной дорожке, а волшебная она потому, что нам необходимо преодолеть препятствия, это – и кочки, а они бывают разные, и подьёмы, и спуски... Ну, что готовы? *(дети отвечают)* Дети идут по

сенсорной тропе – «кочкам», отмечая, какие они: колючие, мягкие и т.д., затем поднимаются и идут по скамейке, спускаются) Вот мы и пришли в сад!

### **Игровое упражнение «В саду»**

Логопед обращается к детям и Говорульке :

- Вот мы и в саду! В саду увидели мы листопад (волнообразные движения руками сверху вниз). Здесь мы фрукты соберем (дети «собирают фрукты»). Садовнику их дружно отнесем (дети шагают на месте).

Далее логопед показывает детям корзинку с муляжами фруктов и говорит:

- Посмотрите, какие фрукты собрал в саду Говорулька. Помогите ему найти и переложить те фрукты, в названии которых слышится звук [с]. (Дети называют и перекладывают в другую корзину муляжи сливы, ананаса, абрикоса, апельсина, персика, кокоса). Говорулька хотел бы знать (логопед вместе с куклой обращается к каждому ребенку индивидуально), как называется дерево, на котором растет слива? (ребенок дает ответ полным предложением).

Если сок сделан из ананаса, какой это сок? (ответ ребенка)

Если варенье сварили из апельсинов, какое это варенье? (ответ ребенка)

А как назвать молочко из кокоса? (ответ ребенка)

Если повидло сделали из персиков, какое это повидло? (ответ ребенка)

А как назвать джем из абрикосов? (ответ ребенка)

### **Игра «Раз, два, три – говори!»**

Психолог ставит корзинку с фруктами на ковер и предлагает детям сесть вокруг и поиграть в игру:

- Раз, два, три – жёлтый фрукт назови! (дети называют) Далее каждый ребенок, по кругу, называет фрукт, согласно названного цвета.

### **«Говорулькина история»**

Логопед держит Говорульку в руках и говорит:

- Ушки растопырьте,

Слушайте внимательно!

Все слова со звуком [с]

Запоминайте обязательно!

Уточняется как дети поняли задание. От имени Говорульки логопед рассказывает:

Однажды в ясный, осенний, солнечный день вышел садовник в свой сад. Всё было спокойно. Возле сливового дерева стояла скамейка, у которой сидела собака. На суку другого дерева сидела и по сторонам смотрела сова. Но вдруг на сад налетел сильный ветер, листочки с деревьев стали осыпаться и всё, в этой мирной картинке, перепуталось. Дети называют слова со звуком [с].

Представьте, что же произошло потом в этой истории?.. (дети придумывают продолжение)

## **Упражнение «Сияние цвета»**

*Психолог включает «Звуки природы» (спокойная музыка и пение птиц в саду), прибор динамической заливки света и предлагает детям и Говорульке понаблюдать за красивым переходом одного цвета в другой.*

- Ребята, дышите легко и свободно. Спокойно наблюдайте за красивым переходом одного цвета в другой и отмечайте про себя, есть ли здесь те цвета, какого цвета были фрукты в саду.

*Психолог выключает прибор динамической заливки света, музыка продолжает звучать.*

- Видели ли вы цвета тех фруктов, которые собрал в саду Говорулька? (дети отвечают) Назовите цвет и какой фрукт соответствует этому цвету. (дети по очереди называют)

*Психолог выключает музыку.*

## **Прощание**

*Логопед предлагает каждому ребенку поделиться с Говорулькой впечатлениями от прогулки и попрощаться с ним.*

# **Полёт к Звёздам**

## **Занятие 3**

**Оборудование:** кукла Говорулька, компьютер, космическая музыка, зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, панно, звёздочки (приложение).

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие (см. занятие 2)**

*Логопед:*

- Сегодня Говорулька предлагает совершить полёт к звёздам.

#### **Упражнение «Полёт»**

*Психолог предлагает детям лечь на ковер. Звучит музыка. Ребята, закройте глаза. Представьте, что мы летим к звездам... Включается шар, который создает «волшебную» атмосферу – эффект плавающих световых пятен, напоминающих звездочки. Откройте глаза. Летняя теплая ночь. Мы в полете... Мы видим приближающиеся звезды... Какие они красивые, яркие! Так и хочется потрогать их рукой. Встаньте, пожалуйста... Плавно поднимите руки вверх... Еще выше... Еще немного и звездочки в ваших руках. Вам очень радостно!... У вас хорошее настроение. Мы с вами приблизились к прекрасному, звездному небу... Наш полет завершается... Закройте глаза... Останавливается движение шара, выключается музыка, детям предлагается открыть глаза.*

#### **Упражнение «Звёздное небо»**

*Логопед предлагает детям взять звёздочки и прикреплять их на панно тогда,*

когда слышат звук [з] в словах, сказанных Говорулькой. Логопед держит в руке Говорульку и говорит: «Загадка, сияние, месяц, воздух, закат, солнце, вселенная, синева, зенит, Сатурн, земля, звезда ...» (По мере возможности дать каждому ребенку прикрепить звездочку). Говорулька благодарит детей.

### **Игровое упражнение «Звёзды»**

Логопед предлагает детям перейти в игровую зону и повторять за ним слова и движения.

- В небе звёзды засветились. (руки поднимают вверх)

В млечный путь затем пустились. (бегут по кругу)

По небу яркому прошлись, (шагают)

Сверкая, стали падать вниз (приседают)

Психолог с Говорулькой выполняют упражнение вместе с детьми.

### **Игра «Небесная звезда»**

Психолог:

- А теперь покажите нам с Говорулькой одну большую звезду. Можете это сделать?

(дети отвечают) Я помогу... Встаньте в круг друг за другом. Сделайте круг тесным, чтобы вы могли вытянуть руки в центр круга и коснуться рук других детей. В середине – самая тёплая часть звезды, это её сила, которая нужна звезде, чтобы распространять свет далеко-далеко, до самой Земли. Теперь вытяните другую руку наружу и представьте, что через ваши руки распространяется свет звезды, чтобы радовать людей на Земле. Почувствуйте тепло звезды той рукой, которая внутри круга; другой рукой почувствуйте свет, который звезда распространяет вокруг себя. И теперь покажите нам, как эта большая звезда движется по небу. Передвигайтесь маленькими шажками очень медленно и равномерно... (дети выполняют, Говорулька хлопает и хвалит ребят)

### **«Говорулькина история»**

Логопед говорит детям, что Говорулька хочет поведать им одну историю, предлагает им взять лист бумаги, фломастер и сесть за столы.

- Ушки растопырьте,

Слушайте внимательно!

Как услышите звук [з]

Значок поставьте обязательно!

Уточняется, как дети поняли задание, какой значок они будут ставить. От имени Говорульки логопед рассказывает:

Один знакомый звездочёт рассказал мне занимательную историю. Зашёл он в башню, заглянул в свою подзорную трубу, чтобы посчитать знакомые ему звёзды и увидел замечательную звёздную картину. Все звёзды разместились, как в забавной сказке: одна звезда

стала похожа на розу, которая росла возле замка, другая напоминала зайчика, который сидел под зонтиком и любовался прекрасной розой. Следующая была похожа на забавную обезьянку, дразнящую зайчика, а другие звёзды превратились в раздувающийся пузырь. Но вдруг ударила гроза, и эта забавная картинка исчезла.

*Дети называют слова со звуком [з]. Логопед предлагает детям ответить на вопросы:*

- Какое было начало у этой истории?
- Чем она закончилась?
- Что после этого сделал звездочёт?
- Что увидел звездочёт в подозрную трубу?
- На что стали похожи звёзды?

*Дети полными предложениями отвечают на вопросы логопеда.*

### **Упражнение «Возвращение»**

*Психолог предлагает детям сесть на стульчики возле компьютера. Звучит музыка, на экране появляется изображение, похожее на полёт.*

- Ребята, на что похоже изображение? *(Дети отвечают)*

Расправьте плечи, поднимите лицо, сделайте глубокий вдох, медленный выдох... Вместе с Говорулькой мы совершили сегодня полёт к звёздам и сейчас возвращаемся в детский сад... У нас хорошее настроение!

### **Прощание**

*Логопед предлагает детям попрощаться с Говорулькой и прошептать ему на ушко слово со звуком [з].*

## **Поход в Цирк**

### **Занятие 4**

**Оборудование:** кукла Говорулька, компьютер, «Музыка для тела», спокойная музыка, цветные мячики, 2 гимнастические палки, 50 колец, пузырьковая колонна, следы-ориентиры.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие** (см. занятие 2)

*Логопед:*

- Сегодня Говорулька приглашает нас в цирк! Как вам такое приглашение?! *(дети отвечают)* По-моему, тоже замечательное предложение.

#### **Упражнение «Поход в цирк»**

*Звучит «Музыка для тела». Психолог предлагает детям начать поход в цирк с ходьбы по ограниченной поверхности, по ориентирам – следам. Дети идут по следам с разведёнными в стороны руками. Второй круг идут только на носочках. Вот мы и в цирке!*

## **Игровое упражнение «Жонглёры»**

*Логопед предлагает детям превратиться в «жонглёров», работающих в цирке: взять цветные мячики и с их помощью разделить слова на слоги. Логопед говорит:*

- Цирк, цир-кач, цир-ко-вой, цир-ко-ва-я. (дети произносят слова и на каждый слог перебрасывают мячик из руки в руку. После этого они убирают мячики и отвечают на вопросы логопеда:

- Какое слово самое короткое?
- Какое слово состоит из трёх слогов?
- Какое слово самое длинное?
- Сколько слогов в слове «циркач»?
- Какие это слова?

## **Упражнение «Разноцветные пузырьки»**

*Психолог включает пузырьковую колонну и предлагает детям и Говорульке подойти к пузырьковой колонне и представить, будто бы они поднимают шарики и пузырьки вверх.*

- Ребята, вы чувствуете напряжение в мышцах рук при подъёме пузырьков вверх и расслабление в момент опускания их вниз. Теперь отдыхаем... (так повторить несколько раз, чтобы дети почувствовали напряжение в мышцах и расслабление) Психолог и Говорулька благодарят детей, выключают пузырьковую колонну.

## **«Говорулькина история»**

*Логопед говорит детям, что Говорулька хочет рассказать им о цирковом представлении, предлагает разделить на 2 команды, каждой команде взять гимнастическую палку, набор (25) колец.*

- Ушки растопырьте,

Слушайте внимательно!

Как услышите звук [ц]

Кольцо накиньте обязательно!

*Уточняется, как дети поняли задание. От имени Говорульки логопед рассказывает:*

**Довелось мне как-то побывать на представлении: «Цирк со звёздами». Вначале вышли гонцы и представили артистов и жюри. Затем первая участница - певица, как настоящая гимнастка, подкидывала разноцветные кольца и на конце верёвки поднималась под купол цирка. А цыганский артист в форме офицера, стоя, скакал на лошади целых двенадцать кругов. Один умелец дрессировал куриц, которые прямо на сцене несли золотые яйца. Всем знакомый певец выступал, как клоун. С пунцовым лицом он доставал из рукавицы то леденец, то луковицу, то огурец и, пританцовывая, ел их. Жюри ему сказало: «Насмешил нас. Молодец!». Вот на таком**

представлении я побывал.

*После того, как команды сравнивают накинутые кольца, логопед говорит, что лишних колец остаться не должно. Каждая команда проверяет себя, и называет слова со звуком [ц].*

### **Упражнение «Настроение циркового артиста»**

*Психолог включает спокойную музыку и предлагает детям сесть на ковёр в круг.*

- Ребята, закройте глаза... Представьте, что вы цирковые артисты...(2-3 мин.) Музыка выключается. Откройте глаза и расскажите, кем вы себя представили, что вы делали на арене? *Ответы детей. Психолог раздает карточки с изображением лиц с разным настроением. Ребята, покажите какое настроение у вашего циркового артиста и, расскажите, почему у него такое настроение. Дети показывают настроение и объясняют его причину.*

### **Упражнение «Возвращение»**

*Психолог предлагает детям вернуться в детский сад по следам, которые привели их в цирк. Дети идут по следам с разведёнными в стороны руками. Второй круг идут на носочках.*

- Вот мы и в детском саду!

### **Прощание**

*Логопед предлагает детям закончить слово и попрощаться с Говорулькой. Рукави(ца), лукови(ца), ов(ца), сини(ца), едини(ца), маслени(ца), медуни(ца), пти(ца), разни(ца), верени(ца), гусени(ца), лестни(ца), колесни(ца), тепли(ца), пятни(ца), умни(ца)...*

## **Встреча с лягушкой**

### **Занятие 5**

**Оборудование:** кукла Говорулька, игрушка-лягушка, «Звуки природы», музыка Бетховена «Лунная соната», зелёные круги диаметром 1,5м, фломастеры, карточки с камышами для каждого ребенка (приложение), картинки (приложение).

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие (см. занятие 2)**

*Психолог включает «Звуки природы», дети слушают кваканье лягушки, а логопед говорит:*

- Говорулька сегодня приглашает нас, как вы думаете, куда? *(дети отвечают)* Ну, конечно, на болото. Он предлагает прогуляться и попроведовать лягушку, жительницу этого необычного места.

## **Игровое упражнение «Дорога на болото»**

*Логопед говорит, что Говорулька пойдёт впереди и покажет дорогу на болото, а дети пойдут за ним, повторяя слова и движения.*

- Говорулька шёл, шёл. (шагают)
- Дорогу пере...шёл, шёл.
- Деревья обо...шёл, шёл (кружатся)
- За кустики за...шёл, шёл (приседают)
- К болоту подо...шёл, шёл (шагают)
- Лягушку там на...шёл, шёл (наклоняются)
- В гости к ней при...шёл, шёл (приседают)

## **Подвижная игра «Прыгай как лягушка!»**

*А лягушка удивилась, в гости деток пригласила. Психолог держит в руке лягушку и говорит:*

- Ребята, покажите, как лягушка удивилась (дети показывают «удивление»), далее психолог предлагает детям встать на ковёр, поставить ноги на ширине плеч, затем присесть и положить руки между коленок на ковёр ладонями вниз (поза лягушки). Дети по сигналу прыгают как лягушки на «болото».

Вам понравилось прыгать? (дети отвечают) Лягушка очень рада, что вы прыгали как она! Покажите, как лягушка радуется (дети показывают «радость»). А теперь присядьте, отдохните...

## **Упражнение «Кого видела лягушка»**

*Логопед от имени Говорульки говорит:*

- Пока вы отдыхали, лягушка рассказала мне кого она видела за последнее время. Я предлагаю вам угадать кто это был, слушая гласные звуки. Логопед выкладывает картинки, называет гласные, выделяя голосом ударный звук.

. я . у . . а (лягушка), . ы . . а (мышка), . о . . а (мошка), . а .  
ы . . (малыш), . е . у . . а (дедушка), . о . а . . а (лошадка).

## **Упражнение «Отдых на природе»**

*Психолог расстилает зелёные круги из подкладочной ткани на ковер, включает спокойную музыку, например, Бетховена «Лунная соната», в результате чего повышается чувство брренности жизни и своей принадлежности к природе, частью которой мы являемся, и предлагает лечь, расслабиться и послушать музыку.*

## **«Говорулькина история»**

*Логопед говорит детям, что Говорулька хочет рассказать им про жизнь лягушки на болоте, предлагает взять карточки с камышами, фломастер и сесть за стол.*

- Ушки растопырьте,
- Слушайте внимательно!
- Как услышите звук [ш]

Камыш зачеркните обязательно!  
*Уточняется, как дети поняли задание.*

Шесть лет живет моя знакомая лягушка на болоте. Каждое утро она забирается на кувшинку и ловит мошек, которые летают возле камышей. После того, как она и её приятельницы - лягушки насытятся, они начинают шутить, шалить и поднимают страшный шум по всей округе. Тогда к ним, в эту болотную глушь, приплывают ерши. Чтобы не спугнуть их, лягушки - шутницы перестают шалить и шуметь, а начинают шептаться между собой. Когда им надоедает шептаться, они перепрыгивают с кувшинки на камушек, с камушка на доньшко болота и наступает тишина. И так проходит день за днём вот уже шесть лет подряд.

*Дети сравнивают количество вычеркнутых камышей и называют слова со звуком [ш], логопед говорит, что должно остаться 4 не зачеркнутых камыша, каждый ребенок проверяет себя. Далее логопед предлагает детям пройти в игровую зону, громко произнести и протопать каждое слово:*

Сидит на кувшинке лягушка – квакушка.  
Около лягушки летают мушки.

*Затем произнести эти слова тихо, перекладывая каждое слово в ладошку.*

## **Прощание**

*Логопед предлагает изменить и назвать Говорульке слово, заменив в нем первый звук на звук [ш]. После этого сказать Говорульке «До свидания!»*

Мышка - шишка; губы - шубы; Гарик - шарик; топот - шёпот; мыло - шило; толк - шёлк; майка - шайка; тапки - шапки.

## **Путешествие в джунгли**

### **Занятие 6**

**Оборудование:** кукла Говорулька, компьютер, диски «Релакс», «Звуки природы», кувшин, жук-игрушка и лист бумаги для каждого ребёнка, фломастеры, игрушечный Джинн, зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие (см. занятие 2)**

*Логопед держит куклу Говорульку в руках и говорит:*

- Говорулька принёс нам журнал, а в журнале жирными буквами написано: «Джинн исполняет желания!» *Дети помогают логопеду прочитать.*

#### **«Говорулькина история»**

*Логопед говорит детям, что Говорулька хочет рассказать им про этого Джинна, предлагает взять листочек, фломастер и сесть за стол.*

- Ушки растопырьте,  
Слушайте внимательно!  
Как услышите звук [ж]  
Кружок рисуйте обязательно!  
*Уточняется, как дети поняли задание.*

**Я знаю, что Джинн, о котором написано в журнале, сейчас живёт в джунглях. Он часто меняет место своего жительства, потому что очень весёлый, подвижный, любит вежливо знакомиться, дружить с животными и людьми разных стран. Его знают и жирафы, которые живут в жарких странах, и северные моржи, и медвежата. Его знает рыжая белочка и колючий ёжик. Этот Джинн знаком с художником и жонглёром, с пожарником и монтажником. Джинн очень дорожит дружбой с каждым, и старается исполнять желания своих друзей. А вы хотели бы стать его друзьями? Дети отвечают.**

*Логопед предлагает отправиться на поиски Джинна, который живёт в джунглях, после того как дети сравнят количество нарисованных кружков и назовут слова со звуком [ж].*

### **Подвижная игра «Победи свой страх!»**

*Психолог включает диск «В джунглях» и предлагает детям по очереди подпрыгнуть на батуте и оказаться в джунглях... Выключает звуки зверей в джунглях и говорит:*

- Остановитесь, пожалуйста, на месте и почувствуйте биение своего сердца. Положите руку на левую сторону своей груди. Вы чувствуете, как бьётся ваше сердце? *(Дети отвечают)* Но вот проходит время, и биение вашего сердца замедляется. Вы успокаиваетесь... Вы спокойны... Вы победили свой страх!

### **Игровое упражнение «Переложи жука»**

*Логопед предлагает детям стать в круг и повторять за ним слова, перекладывая жука на каждый слог из руки в руку:*

- Жу – жу – жу – я на веет-ке си-жу и жу-жжу;  
Жу – жу – жу – вы-со-ко си-жу и гля-жу;  
Жи – жи – жи – вни-зу пол-за-ют у-жи;  
Жа – жа – жа – бе-гут е-жа-та от у-жа;  
Жу – жу – жу – я тут жи-ву;  
Жу – жу – жу – и день и ночь жу-жжу, жу-жжу.

### **Упражнение «Встреча с Джинном»**

*Психолог предлагает детям сесть на ковёр.*

- Ребята, а, что держит в руках Говорулька? *(Дети отвечают)* Говорулька, ты согласен с ответами ребят, что это кувшин и, что он не простой, а волшебный? *(Логопед от имени Говорульки отвечает).* Я думаю, Говорулька прав, волшебный он потому, что внутри кувшина живёт Джинн. Только мы его

не видим. Он очень маленький. Но загадать своё желание мы можем. *Далее дети, передавая кувшин по кругу, называют своё имя и высказывают желание...Для усиления эффекта волшебства, можно приглушить свет и включить шар с мотором и профессиональным источником света. Когда все дети выскажут желание, предлагается всем послушать тишину... После этого выключить шар с мотором и включить свет.*

## **Прощание**

*Психолог и логопед предлагают детям поделиться впечатлениями о путешествии. Попрощаться с Джинном, который живёт в джунглях и вернуться в группу: психолог касается «волшебной» палочкой каждого ребёнка. Дети говорят Говорульке «До свидания!»*

## **Поездка на даЧ**

### **Занятие 7**

**Оборудование:** кукла Говорулька, игрушка-Чипполино, спокойная музыка, пучок фиброоптических волокон с боковым свечением, карточки (приложение) и карандаши на каждого ребенка, картинки (приложение).

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие (см. занятие 2)**

*Логопед:*

- Говорулька сегодня приглашает нас прокатиться на дачу к Чипполино. Кто поедет? Назовите своё имя так, чтобы в нём слышался звук [ч]. *Каждый ребёнок изменяет и называет своё имя: Людочка, Ванечка, Дашечка и т.д.*

#### **Игровое упражнение «Поезд»**

*Логопед предлагает детям встать друг за другом и повторять слова и движения.*

Чу-чу-чу – прокатиться я хочу *(берут друг друга за пояс и бегут по кругу)*

Че-че-че – чемоданы на плече *(правую руку кладут на своё плечо)*

Чу-чу-чу – я на дачу укачу *(держат друг друга за локти и двигают руками)*

Чух-чух-чух – мчимся, мчимся во весь дух *(бегут по кругу)*

Вот мы и на даче Чипполино!

#### **Игровое упражнение «Разложи и расскажи»**

*Логопед говорит детям, что на даче Чипполино и вокруг неё очень много предметов со звуком [ч], но это звук слышится, то в начале слова, то в середине, то в конце. Затем предлагает детям разложить картинки с предметами под схемы: Ч . . . . .*

. . . Ч . . .

. . . . . Ч *с проговариванием, например, в слове человек звук*

[ч] находится в начале. В слове **тучка** звук [ч] находится в середине. В слове **печь** звук [ч] находится в конце.

Чайник - удочка - ключ

Червяк - бочка - мяч

Чемодан - очки - луч

Чулок - бабочка - грач

Чайка - кузнечик - кирпич

Чеснок - ручка - врач

*Логопед с Говорулькой благодарят детей за выполнение задания ( по необходимости взрослые оказывают помощь при выполнении задания).*

### **Упражнение «Отдыхаем у ручья»**

*Психолог включает пучок фиброоптических волокон с боковым свечением, спокойную музыку и предлагает детям сесть вокруг.*

- Ребята, представьте, что это ручей, который течёт на даче Чипполино. На улице тепло, солнце светит ярко, лучики нежно касаются вашего тела... Вам хорошо и приятно... Вы зашли в ручей, и вашим ногам стало так легко, прошла усталость. Вода тёплая и приятная... Вы присели на берег, ноги в воде... Вы отдыхаете... Вы спокойно дышите, смотрите на ручей, трогаете его руками, любуетесь красотой природы... Вы хорошо отдохнули. Вы жизнерадостны, бодры, у вас хорошее настроение! *Психолог выключает «ручей» и музыку.*

### **«Говорулькина история»**

*Логопед от имени Говорульки рассказывает детям, как Чипполино помог девочке.*

- Возьмите карточки и карандаши, ребята.

Ушки растопырьте,

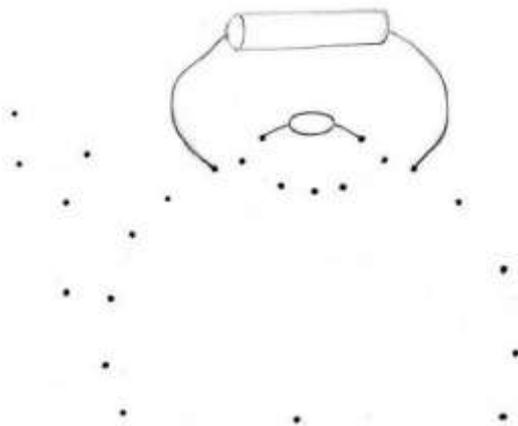
Слушайте внимательно!

Как услышите звук [ч],

Соединяйте точки обязательно!

*Уточняется, как дети поняли задание.*

**В одно чудесное солнечное утро Чипполино, как обычно, поставил на печку чайник, чтобы попить чайку. И вдруг, прибегает к нему соседская девочка, вся чумазая и громко плачет. Оказалось, что она уронила в ручей мячик. Чипполино взял сачок, пошёл к ручью и вытащил мяч. После этого он, прямо в ручье, умыл девочку, и они счастливые вернулись на дачу, где стали вместе пить чай с печеньем. Дети сравнивают карточки, на которых должны соединиться все точки и получиться чайник, и называют слова со звуком [ч].**



### **Игровое упражнение «Возвращение»**

*Логопед предлагает детям встать друг за другом и повторять слова и движения.*

Чу-чу-чу – прокатиться вновь хочу (*берут друг друга за пояс и бегут по кругу*)

Че-че-че – чемоданы на плече (*правую руку кладут на своё плечо*)

Чу-чу-чу – в детский сад я укачу (*держат друг друга за локти и двигают руками*)

Чух-чух-чух – мчимся, мчимся во весь дух (*бегут по кругу*)

- Вот мы и вернулись с дачи, на которой живёт Чипполино.

### **Прощание**

*Дети обмениваются впечатлениями, и прощаются с Говорулькой.*

## **Игра со Щенком**

### **Занятие 8**

**Оборудование:** кукла Говорулька, компьютер, диски «Релакс», цветные шифоновые платочки размером 50х50 см, картинки (приложение), веревочки и ванночки с прищепками (20 штук) по количеству детей, игрушка-щенок.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие (см. занятие 2)**

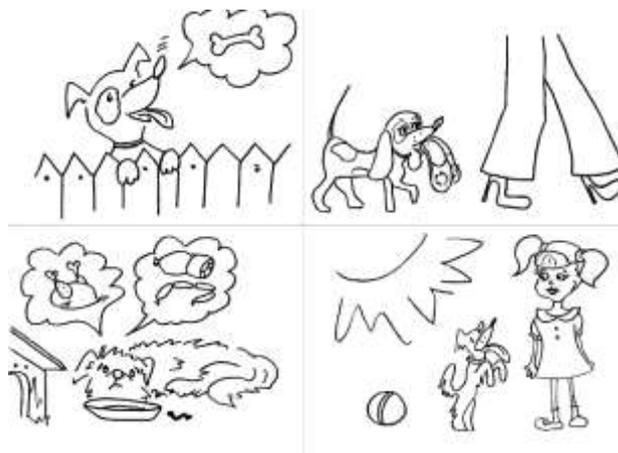
*Далее психолог говорит:*

- Посмотрите, ребята, а Говорулька сегодня не один. Кто же с ним? (*Дети отвечают*) Какой милый щенок. Он хочет поприветствовать каждого из вас... (*дети сидят на ковре и передают щенка игрушечного по кругу, здороваясь с ним*) А теперь улыбнитесь, ведь у нас такие замечательные гости, которые пришли с вами поиграть и приготовили интересные задания.

#### **Упражнение «Подбери-ка!»**

*Детям предлагается подобрать картинку к фразеологизму (выражению):*

Щенячий восторг;  
Собачья верность;  
Собачий нюх;  
Голодный, как собака.



После этого, дети продолжают предложение, вставляя подходящий фразеологизм (выражение) и поднимают соответствующую картинку:  
Андрей целый день ничего не ел, он был...  
Рома может найти что угодно, у него...  
Вове купили компьютер, он прыгал, визжал, пел, словом выражал...  
Саша не отходил от Маши ни на шаг, всюду следовал за ней, проявлял...

### «Говорулькина история»

Логопед говорит детям, что Говорулька хочет рассказать им про щенка. Предлагает подойти к натянутым веревочкам и прищепкам.

- Ушки растопырьте,

Слушайте внимательно!

Как услышите звук [щ]

Прищепку прищепните обязательно!

Уточняется, как дети поняли задание.

**Непоседливый щенок** всюду сунул свой нос и любил таскать разные вещи, предметы, которые попадались ему. Однажды утащил он у хозяйки щётку, и затащил её под крыльцо. Хозяйка долго искала щётку, а когда нашла, пожурила щенка. Но он не унимался, и продолжал таскать всё, что попадалось: щепки, прищепки, носки, сапоги и даже большущие пакеты. А потом вилял хвостиком, выпрашивая у хозяйки прощение. Хозяйка знала, что щенок вырастит и поумнеет, поэтому щекотала ему бока, и давала ему пищу, чтобы он рос. Щенок с большим аппетитом поглощал угощение.

Дети сравнивают количество прищепок и, по очереди, называют слова со звуком [щ], логопед говорит, что у каждого должно остаться по 3 прищепки, дети проверяют себя. После этого предлагает им пройти в игровую зону, громко произнести и протопать каждое слово: Щёткой чищу я щенка, Щекочу ему бока.

(С. Маршак)

Затем произнести эти слова тихо, перекладывая каждое слово из ладошки в ладошку.

## **Подвижная игра «Прогулка»**

*Психолог:*

- Щенок, ребята, очень любит прогулку, а вы любите гулять? (*Дети отвечают*)

Но у нас с вами будет необычная прогулка. Вы будете двигаться по комнате и менять направление и характер движения, когда я скажу. Будьте внимательны, чтобы не столкнуться с другими детьми и не удариться. Старайтесь двигаться там, где есть свободное место. Идите вперёд, держа руки на бёдрах... Продолжая идти, положите руки на спину... А теперь на колени...

Прыгайте, держась руками за кончики ног...

А сейчас поднимите руки вверх и идите на носочках... Продолжая так идти, положите руки на плечи... Опустите руки и идите на пяточках...

Остановитесь... Вытяните руки вперёд и идите боком... Продолжая идти боком, правую руку положите на левое колено, а левую – на правое колено...

Остановитесь... Идите снова вперёд... Вытянитесь так, как только можете...

Продолжайте идти вперёд, пригнитесь и станьте совсем маленькими...

Выпрямитесь... Остановитесь!

Молодцы, ребята!

## **Упражнение «Щенок вырос»**

*Логопед читает детям стихотворение В.Левина «Обыкновенная история»:*

- Гулял по улице щенок –

Не то Дружок, не то Пушок.

Гулял в метель и солнцепёк,

И под дождём гулял и мок,

И если даже шёл снежок,

Гулял по улице щенок.

Гулял в жару, в мороз и в сырость,

Гулял,

Гулял,

Гулял

И вырос.

Ребята, когда щенок вырос, у него всё туловище и другие части тела стали очень большими: стали не лапки, а лапища,

не глазки, а (*ответ детей по аналогии*) глазища,

не носик, а (*ответ детей*) носище,

не зубки, а (*ответ детей*) зубища,

не хвостик, а (*ответ детей*) хвостище,

не ушки, а (*ответ детей*) ушища,

не голосок, а (*ответ детей*) голосище.

Покажите, как тявкают щенки и как лают собаки. *Дети озвучивают тявканье и лай, меняя тембр голоса.*

## **Упражнение «Собачка» (К.Фопель)**

*Звучит спокойная музыка. Психолог предлагает детям взять шифоновые платочки и говорит:*

- Ребята, возьмите платок двумя пальцами за уголок. Край платочка касается пола. Представьте, что платок – это маленькая собачка, с которой вы идёте гулять. Начинаем медленно двигаться под музыку по комнате, и смотрим, что делает наша собачка. Сегодня она особенно любопытна: то забегает немножко вперёд, то отбегает в одну сторону, то в другую.

А теперь встаньте парами и вместе гуляйте с вашими собачками. Возьмите друг друга за руки, а собачек держите свободными руками. Обязательно смотрите, что делают ваши собачки. Может, им захочется поиграть друг с другом?

А сейчас снова идём вперёд и смотрим, что делают собачки. Наши собачки устали и хотят поспать: плавно опустите платочки на пол и посмотрите, как мирно лежат собачки.

## **Прощание**

*Логопед и психолог предлагают детям поделиться впечатлениями. Говорулька и щенок прощаются с детьми.*

## **Отдых Летом**

### **Занятие 9**

**Оборудование:** кукла Говорулька, компьютер, диски «Релакс», не слишком быстрая музыка, зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, цветы (приложение), клей и зелёные листы бумаги по количеству детей.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие (см. занятие 2)**

*Логопед:*

- Сегодня Говорулька просит вас объяснить ему смысл пословицы: «**Люди рады лету, а пчела цвету**» (*дети рассуждают*). А давайте представим, что уже наступило лето, и мы отправились отдыхать...

#### **Игра «Море, камушки, песок»**

*Психолог включает красивую музыку и предлагает детям повторять за ним движения:*

- Мы гуляем по берегу моря. Останавливаемся, видим красивые камушки, нагибаемся и поднимаем понравившиеся нам камушки... Решили искупаться, входим в воду, брызгаемся, зачерпывая воду руками, идём дальше, плаваем.... Выходим из воды, садимся на песок и играем с камушками: подбрасываем их вверх и ловим, то кидаем вдаль.

#### **«Говорулькина история»**

*Логопед от имени Говорульки рассказывает детям, как он представляет*

*летний отдых. Предлагает детям объединиться в пары, взять заготовленные цветы (по 20 штук), зелёный лист бумаги, клей и выполнять задание совместно.*

- Ушки растопырьте,  
Слушайте внимательно!

Как услышите звук [л]  
Цветок наклейте обязательно!

*Уточняется, как дети поняли задание.*

Когда наступает лето, и светит ласковое солнце, мне хочется взять палатку и отправиться на море вместе с друзьями, чтобы вдоволь поплавать, погреться под солнечными лучиками, покататься на лодочке или просто понаблюдать, как летают над волной белые чайки. Тёплой летней ночью очень приятно лежать и смотреть на луну, мечтать, и наслаждаться тишиной.

*Дети рассматривают полученные аппликации и называют слова со звуком [л]. Логопед говорит, что по 2 цветочка должно остаться, дети проверяют себя.*

### **Упражнение «Летняя ночь»**

*Психолог включает зеркальный шар с мотором и профессиональным источником света, спокойную музыку и говорит:*

- Садитесь поудобнее, кто хочет, может лечь, расслабьтесь... Наступила чудесная летняя ночь. На тёмном небе зажигаются яркие звёздочки. Они медленно плывут по небу. Вы чувствуете себя абсолютно спокойными и счастливыми. Вы наблюдаете за движением звёзд на тёмном небе... Вам приятно... Лёгкий ветерок обдувает ваше тело лёгкой свежестью. Дышите легко... ровно... глубоко... У вас прекрасное настроение! Гаснут звёзды (*психолог выключает зеркальный шар с мотором и музыку*), наступило утро. Вы полны сил и энергии...

### **Упражнение «Моя песенка»**

*Логопед предлагает детям перейти в игровую зону и повторять за ним слова и движения.*

- Нам солнышко светило,                    (*руки над головой в виде круга*)

Нас ветер обвевал,                        (*машут кистями рук на себя*)

В пути не скучно было,                   (*шагают на месте*)

И каждый напевал...                    (*берут карточки со слогами и пропевают по*

*очереди: ла-ла-ла, ал-ал-ал, ло-ло-ло, ол-ол-ол, лу-лу-лу, ул-ул-ул, лы-лы-лы). Логопед предлагает поменяться карточками и ещё раз каждому пропеть слог.*

### **Упражнение «Капельки слова»**

*Дети делятся на две группы. Каждой группе логопед от имени Говорульки даёт слоги и предлагает собрать из них слова, составить из этих слов*

*предложение (например, лан-дыш, пче-ла; лод-ка, вол-на)*

### **Упражнение «Моя мечта»**

*Психолог предлагает детям взять свои аппликации, найти удобное место (сесть или лечь). Включает спокойную музыку, очень тихо и говорит:*

*- Ребята, посмотрите на свою картинку (дети еще раз рассматривают свои работы). Каким цветом ваши цветы? (ответ детей). А знаете ли вы, что определенные цвета могут притягивать к нам удачу, помогать осуществлять наши мечты? К таким цветам относится розовый – это цвет Венеры, цвет любви и добра. А теперь, расслабьтесь... Закройте глаза... Как можно ярче представьте свою мечту!.. «Раскрасьте» её в розовый цвет... Помечтайте... (1-2 мин.) А сейчас улыбнитесь... Вам приятно... У вас хорошее настроение!.. И ваша мечта обязательно сбудется, но для этого нужно время. Вы только верьте...*

*Психолог выключает музыку и предлагает детям открыть глаза.*

### **Прощание**

*Дети делятся своими впечатлениями и прощаются с Говорулькой.*

## **Разговор на рыбалке**

### **Занятие 10**

**Оборудование:** кукла Говорулька, диски «Релакс», картинки с магнитами (приложение), удочка с магнитом, рыбки (приложение) и ведёрки на каждого ребенка, прибор динамической заливки света, голубая ткань, цветные полоски.

### **Ход занятия:**

#### **Приветствие (см. занятие 2)**

*Логопед от имени Говорульки предлагает детям отправиться на рыбалку.*

### **Упражнение «Рыбалка»**

*Дети подходят к голубой ткани, на которой расположены картинки с нарисованными рыбками (к картинкам прикреплены магнитики), рассматривают и называют их:*

*- Ёрш, карась, окунь, осётр, форель, сом, горбуша, щука, ряпушка, карп, хариус, красноперка.*

*Логопед предлагает детям подобрать родственные слова к слову: **рыба (рыбак, рыбалка)**, отгадать загадку:*

*- Играла я на все лады,*

*Пела, напевала,*

*Оказалась у воды –*

*И букву потеряла. (Дудочка – удочка)*

*В. Волина*

*После этого поймать удочкой рыбку, в названии которой есть звук [р]. Дети*

*выполняют задание, называя рыбку.*

### **«Говорулькина история»**

*Логопед от имени Говорульки говорит детям, что один рыбак поделился с ним впечатлениями о рыбалке. Предлагает детям взять ведёрко, подойти к «речке» (узкая голубая ткань), на которой лежат картонные рыбки.*

- Ушки растопырьте,

Слушайте внимательно!

Как услышите звук [р]

Поймайте рыбку обязательно!

*Уточняется, как дети поняли задание.*

Рассказал мне рыбак о том, что ходить на рыбалку лучше всего ранним утром. В это время – самый клёв! Вот однажды пришёл он на берег реки, а там такая красота!... Прошёл дождь, над рекой повисла разноцветная радуга. В воде плещется рыба, и на утреннем солнце её чешуя переливается разными красками. Полной грудью рыбак вдыхал чистый и свежий воздух, наслаждаясь пением птиц. Не торопясь, он размотал свою удочку, закинул её, и тут же его поплавок спрятался под водой. На крючок попала большая щука. Долго пришлось тащить её рыбаку на берег, потому что щука трепыхалась, сопротивлялась. Полюбовался рыбак своим уловом, замерил щуку, чтобы похвастаться перед другими рыбаками и отпустил её в реку. Вот такая рыбалка!

*Дети называют слова со звуком [р], сравнивают у кого сколько рыбок в ведёрке, объясняют смысл слов: клёв, улов, трепыхалась.*

### **Упражнение «Радуга»**

*Психолог показывает детям картину «Радуга» и предлагает детям заучить формулу-правило художников:*

**Каждый** (красный)

**Охотник** (оранжевый)

**Желает** (жёлтый)

**Знать** (зелёный)

**Где** (голубой)

**Сидит** (синий)

**Фазан** (фиолетовый)

- Ребята, это правило вам пригодится при расположении цветов. (Психолог раздает полоски всех цветов радуги, они могут быть из бумаги, из ткани, каждому ребёнку). Дети, проговаривая формулу-правило, делают радугу. После выполнения этого задания, психолог включает красивую музыку, прибор динамической заливки света и предлагает детям наблюдать за переливами

*цветов, отмечая про себя цвета радуги (2-3 мин.).*

### **Упражнение «Через реку»**

*Дети перепрыгивают через «реку» (узкую голубую ткань) после каждого предложения, затем после каждого слова, ускоряя темп.*

Ехал Грека через реку,  
Видит Грека – в реке рак.  
Сунул Грека руку в реку –  
Рак за руку Греку ЦАП!

### **Релаксация «Радуга»**

*Психолог предлагает детям лечь на мягкое покрытие или пуфики. Звучит спокойная, красивая музыка.*

- Закройте глаза и просто слушайте мой голос. Дыхание ровное и спокойное... Представьте себе, что вы лежите на мягкой зелёной траве в очень красивом месте. Светит солнце, вам спокойно и тепло... Над вами голубое небо, а на небе яркая разноцветная радуга... Она переливается... Радуга передаёт вам своё настроение, наполняет вас энергией с головы до пят. Это особенная радуга, и она волшебная...

Красный цвет даёт вам тепло и силу. Вы становитесь сильнее. Вам тепло и приятно...

Оранжевый цвет побуждает вас преодолевать трудности, идти вперёд...

Жёлтый цвет приносит радость. Солнышко тоже жёлтого цвета, лучики солнца глядят вас, и вы улыбаетесь...

Зелёный цвет – это цвет травы и листьев, он усыпляет. Вы отдыхаете... Вам хорошо и спокойно...

Голубой и синий – цвета неба и воды. Голубой – мягкий и успокаивающий, освежающий, как вода в жару...

Фиолетовый – цвет тайны и волшебства...

Запомните ощущения, которые приносил вам каждый цвет радуги... Вы чувствуете себя сильными, счастливыми, самыми лучшими... У каждого из вас своя радуга. А сейчас потянитесь и возвращайтесь... Откройте глаза и улыбнитесь себе и радуге внутри себя. *Психолог выключает музыку.*

### **Прощание**

*Логопед вместе с Говорулькой предлагает детям вспомнить и назвать ту рыбку, которую поймали на удочку в начале занятия. После этого говорят: «До свидания!»*

## **Беседа на острове**

### **Занятие 11**

**Оборудование:** кукла Говорулька, ёмкость с водой, кораблик, песня «Чунга-Чанга», диски «Релакс», «Звуки природы», карточки-шишки, «чудо-дерево», сенсорная тропа, пузырьковая колонна.

## Ход занятия:

### Приветствие (см. занятие 2)

*Логопед:*

- Сегодня Говорулька приглашает нас снова на свой корабль, чтобы вспомнить все истории, которые он нам рассказывал, и побеседовать о них. *Логопед показывает детям корабль, который находится в ёмкости с водой, и предлагает детям подуть на корабль, делая глубокий вдох носом и плавный, медленный выдох через рот. Звучит музыка «Морской прибой» и дети по очереди выполняют упражнение.*

- Вот мы и на острове!

*Психолог включает песню «Чунга-Чанга» и предлагает детям взяться за руки, подпевать, двигаясь по кругу.*

### ЧУНГА-ЧАНГА

Слова Ю. Энтина

музыка В. Шаинского

Чунга-Чанга! Синий небосвод!

Чунга-Чанга! Лето круглый год!

Чунга-Чанга! Весело живём!

Чунга-Чанга! Песенки поём!

Припев

Чудо-остров, чудо-остров!

Жить на нём легко и просто,

Жить на нём легко и просто,

Чунга-Чанга!

Чунга-Чанга! Места лучше нет!

Чунга-чанга! Мы не знаем бед!

Чунга-Чанга! Кто здесь прожил час!

Чунга-Чанга! Не покинет нас!

Припев

### Упражнение «Чудо-дерево»

*Говорулька говорит детям, что на его острове растёт чудо-дерево, проводит детей по сенсорной тропе и показывает его. Предлагает детям собрать по две шишки, из которых получится слово.*

- Чтоб историю узнать,

Шишки нужно нам собрать.

Шишка обрывается,

Слог на ней читается.

Слог плюс слог равно уж слово.

Вот история готова!...

*Дети выполняют задание, прочитывая слова и прикрепляя их на панно «Ёжик».*

Са-ша, ро-за, жа-ра, ли-цо, лу-га, ко-за, ры-ба (возможны другие варианты слов).



### «Говорулькины истории»

Дети сидят на ковре, передают Говорульку по кругу, говоря ему, какая история им запомнилась и понравилась. После этого логопед от имени Говорульки предлагает встать в круг взяться за руки и повторять за ним слова и движения:

- Мы по саду погуляли, (идут по кругу, держась за руки)
- В небо к звёздам полетали. (встают на носочки, руки поднимают вверх)
- В цирк ходили, (шагают на месте)
- В джунглях были, (поддерживают подбородок ладонями и покачивают головой)
- С щенком, с лягушкой говорили. (повороты головы вправо-влево)
- У Чипполино отдыхали, (стоят на месте)
- О лете вместе помечтали, (присели)
- Рыбаками побывали. (закидывают руку вперёд)
- Дружно, весело играли! (идут по кругу, держась за руки)

### Подвижная игра «Берег, парус, океан!»

Психолог объясняет правила игры:

- Когда я скажу слово «Океан», вы сделаете шаг вперёд; на слово «Парус» - руки поднимите вверх; на слово «Берег» - шаг назад сделаете. Слушайте внимательно!

Дети играют.

### Упражнение «Отгадай-ка!»

Дети сидят на ковре. Логопед от имени Говорульки загадывает детям загадки:

Всегда он в работе,  
Когда говорим,

А отдыхает,  
Когда мы молчим. (язык)

Надо вверх, ты ставишь вниз:  
Не шипенье слышишь, свист.  
Если ты за ним следишь,  
Тогда красиво говоришь. (язык)

Один твердый и свистит,  
Другой мягкий и шипит,  
Третий вовсе запоеет...  
Хоть кто его произнесет. (звук)

Звук я слышу, говорю.  
Ее вижу и пишу. (буква)

Сначала я никак не мог  
Прочесть с двух букв  
Свой первый ... (слог)

Звук я к звуку подберу  
И его произнесу.  
Если буквы в ряд сложу,  
То его потом прочту. (слово)

*Дети из букв выкладывают отгадки.*

### **Упражнение «Океан»**

*Психолог включает пузырьковую колонну и обращает внимание детей на движение воды. Звучит спокойная красивая музыка. (1-2 мин.) Выключает пузырьковую колонну и предлагает детям сесть удобно на мягкие пуфики.*

- Закройте глаза и представьте себе океан... Вы видите уходящую в бесконечность водную гладь, волны поднимаются, растут и, останавливаясь на песке у ваших ног, отползают обратно... Продолжайте наблюдать за тем, как волны набегают на берег и откатываются назад... Смотрите на океан... Вы почувствуете запах океана, слышите шум волн... Вы смотрите вдаль и приятные чувства переполняют вас. Вы отдохнули. Полны сил и энергии... У вас хорошее настроение! Сделайте глубокий вдох и медленный выдох... Откройте глаза. Потянитесь. Улыбнитесь!

### **Упражнение «Возвращение» (см. занятие 1)**

#### **Прощание**

*Дети делятся впечатлениями и прощаются.*

## **Прощание с Говорулькой**

### **Занятие 12**

**Оборудование:** кукла Говорулька, шары с буквами, зеркальный шар с мотором, диски «Релакс», «Звуки природы», «фанты» с заданиями, ребус В.Степанова.

## Ход занятия:

### Приветствие

*Логопед вместе с Говорулькой заносит связку разноцветных воздушных шариков, на которых написаны буквы: : с, з, ц, ш, ж, ч, щ, л, р и приветствует детей:*

-Добрый день, ребята!

Рад вас видеть я! (*дети здороваются с Говорулькой*)

Долго с вами мы дружили,

Звуки правильно произносили,

Слова – четко говорили.

И сегодня мы, друзья,

Проверим свои знания!

### Игра «Буквы и слова»

*Логопед, вместе с куклой, бросает шарики, дети ловят их. Логопед просит детей назвать букву на шарике и придумать как можно больше слов с заданной буквой.*

### Упражнение «Разноцветные шары»

*Психолог и логопед предлагают детям танцевать с шарами.*

*Психолог включает весёлую красивую музыку и говорит:*

- Вы можете двигаться по всей комнате и делать это так, как вам хочется. Когда музыка остановится, вы должны остановиться и поменяться шарами. Музыка звучит снова. Вы опять танцуете. (*Так повторить несколько раз, пока все шарики не побывают у каждого ребенка*)

### Игра «Фанты»

*Дети стоят в кругу и держат перед собой соединенные ладошки. Психолог проходит по кругу, проводит свои ладони между сложенными ладонями детей, вкладывая одному из них фант с заданием. После того, как психолог прошел по кругу, все произносят слова:*

- Раз, два, три

Тот, кто с фантом выходи!

*Ребенок выходит в центр круга и выполняет задание, которое помогает зачитать логопед:*

- Объясни пословицу: «Знайка все с полуслова понимает, а Незнайка все только рот раскрывает»;
- Придумай рифму со словами: басня-башня ( или репка-лепка);
- Составь предложение из слов: лужайкой, осы, и, кружились, над, стрекозы;
- Назови слова, чтобы звук [л] был в начале, середине и в конце слова;
- Повтори скороговорку: «ученица-озорница получила единицу»;
- Разгадай ребус:

## УТРО.....МУДРЕННЕЕ



По дорожке, по тропинке  
Он придет к нам в синей дымке,  
Звезд закружит хоровод,  
Ночь на смену позовет.

### **Игра «Такие разные шары» (К. Фопель)**

*Психолог:*

- Представьте, что каждый из вас – симпатичный яркий воздушный шарик. Но вы еще пока не шарики, шарики как бы внутри вас, поэтому ложитесь все на пол и лежите неподвижно. Выберите себе цвет шарика. Я буду ходить мимо вас, а вы скажите мне шепотом, какой цвет вы себе выбрали.

Сейчас начинайте надуваться. Сделайте глубокий вдох. Постепенно, таким образом, вы будете раздуваться и станете красивыми воздушными шариками, будете летать по комнате. Летая по комнате, вы будете сталкиваться с другими воздушными шариками или отталкиваться от стен или мебели. Подумайте о том, что вы – легкие и очень упругие, отталкивайтесь и отлетайте вверх или вниз...

Теперь представьте, что из вас – воздушных шариков – медленно выходит воздух, и через некоторое время вы вновь оказываетесь на полу...

А сейчас снова надуйте как воздушные шарики, чтоб стать округлыми и упругими.

А теперь воздух выдувается быстро. Что тогда будет с шариком, как он будет изменяться?

Снова надуйте. И снова превратились в круглые воздушные шарики. Вас гонит ветер... Ветер задувает вас на дерево с острыми сучьями. Покажите мне, как все шары лопаются и падают на пол.

Сейчас все шарики дырявые, их нужно залатать. Я хочу, чтобы двое из вас помогли мне залепить дыры в воздушных шариках.

А теперь ваша оболочка снова в порядке – без дырок. Надуйте себя и начинайте медленно летать по комнате. Представьте, что шарик стал липким. Как вы соприкасаетесь с другим шариком, вы склеиваетесь с ним, и в конце концов все вместе становитесь гроздью шариков. Склеенные шарики раскачиваются то вверх, то вниз. Теперь вы должны медленно выпускать из себя воздух и медленно опускаться на пол, и там, лежа, вы можете отдохнуть.

*Дети выполняют самые разные движения и тренируют дыхательную систему. Логопед (индивидуально) показывает, как делать правильный вдох – выдох.*

## Игра «Имя и слоги»

Психолог приглушает свет, включает зеркальный шар с мотором, запись «Звуки природы» и предлагает детям сесть в круг. Логопед говорит: - Назовите по слогам имя того ребенка с кем встретитесь глазами и прохлопайте каждый слог. Дети, по очереди, называют друг друга. Тому, кого назвали, педагоги дают шарик.

Психолог включает запись песни «Вместе весело шагать» и предлагает детям, с шариками, встать в круг и подпевать.

### Вместе весело шагать

Слова М. Матусовского                      музыка В. Шаинского

Припев

Вместе весело шагать

По просторам, по просторам,

По просторам.

И конечно припевать

Лучше хором, лучше хором,

Лучше хором.

Спой-ка с нами

Перепелка, перепелочка,

Раз иголка, два иголка

Будет елочка.

Раз дощечка, два дощечка

Будет лесенка.

Раз словечко, два словечко

Будет песенка!

Припев

В небесах зари полоска

Заполощется.

Раз березка, два березка

Будет рощица.

Раз дощечка, два дощечка

Будет лесенка.

Раз словечко, два словечко

Будет песенка!

Припев

На счастливую тропинку выбрать

Надобно.

Раз дождинка, два дождинка

Будет радуга.

Раз дощечка, два дощечка  
Будет лесенка.  
Раз словечко, два словечко  
Будет песенка!

Припев

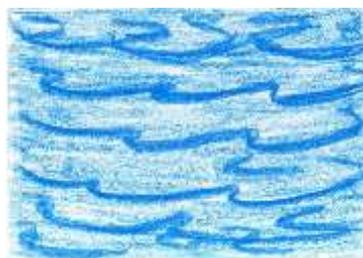
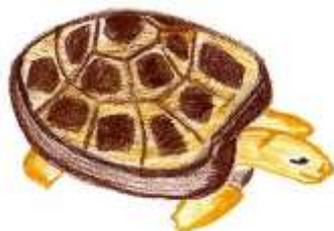
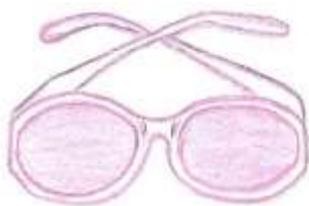
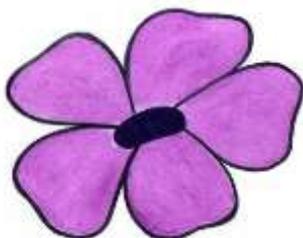
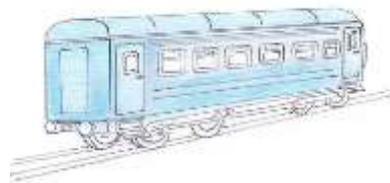
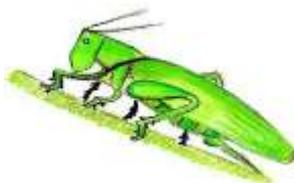
### **Прощание**

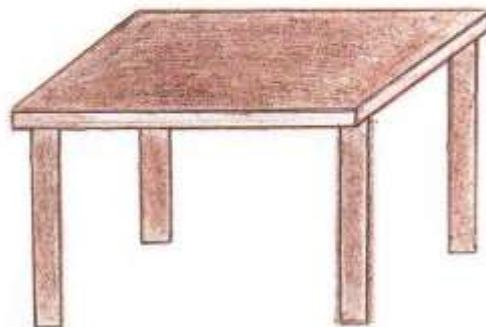
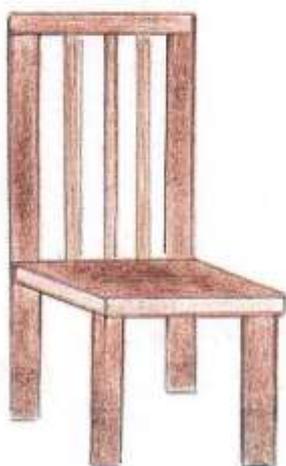
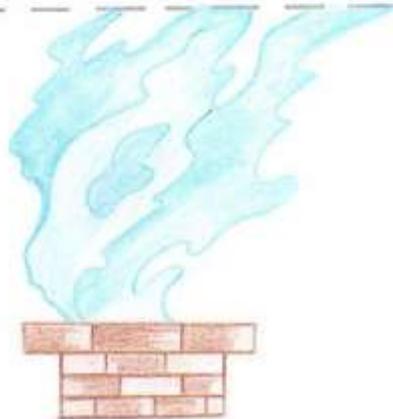
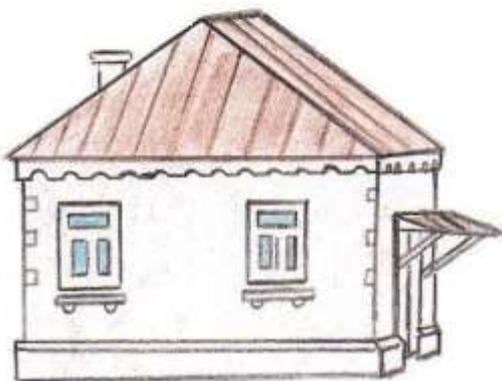
*Звучит спокойная музыка, работает зеркальный шар с мотором. Дети обмениваются впечатлениями, прощаются с Говорухой и уходят с шарами в группу.*

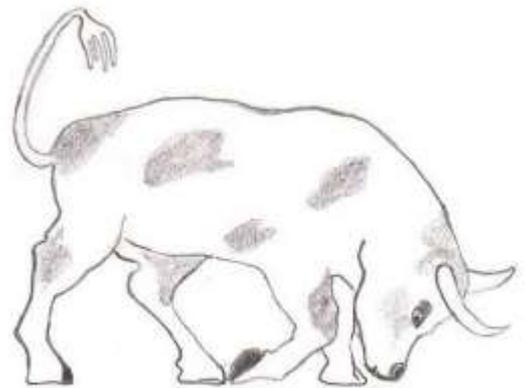
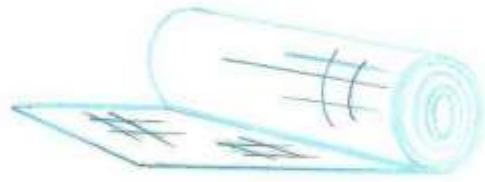
### Рекомендуемая литература

1. *Агранович З.Е.* Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб: «Детство-пресс», 2001.
2. *Артюшина С.Е., Соловцова Л.С.* Учим звуки по слогам. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
3. *Баландина Л.А.* Риторика для малышей (Серия «От детского сада к школе»). – Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.
4. *Гимпель И.А.* Азбука от А до Я. – Мн.: «Асар», 1997.
5. *Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. – М.: АРКТИ, 2002.
6. *Дерягина Л.Б.* Баюшки – баю. – СПб.: ЛИТЕРА, 2006.
7. *Дубина Л.А.* Коммуникативная компетентность дошкольников. Картинный материал для проведения игр и упражнений. – М.: Книголюб, 2006.
8. *Жевнеров В.Л., Баряева Л.Б., Галлямова Ю.С.* Сенсорная комната – волшебный мир здоровья. – СПб.: ХОКА, 2007.
9. *Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М.* Практикум по креативной терапии. – СПб: Речь, 2003.
10. *Косинова Е.М.* Пальчиковая гимнастика. – М.: ЭКСМО, 2003.
11. *Краузе Е.Н.* Логопедия. – СПб.: КОРОНА, 2003.
12. *Крутий Е.Л.* Волшебная логопедия. – Д.: Сталкер, 2000.
13. *Крупенчук О.И.* Научите меня говорить правильно! – СПб.: Издательский дом «Литера», 2004.
14. *Миронова С.А.* Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с недоразвитием речи (3-х до 5-и лет). – М., 1984.
15. *Постоева Л.Д., Лукина Г.А.* Интегрированные коррекционно-развивающие занятия для детей 4-6 лет. – М.: Книголюб, 2006.
16. *Розе Т.В.* Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.
17. *Степанов В.* Русские пословицы и поговорки от А до Я – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998.
18. *Ткаченко Т.А.* Развитие фонематического восприятия. Альбом дошкольника. – М.: ГНОМ и Д, 2001
19. *Ткаченко Т.А.* Звуки и знаки. Гласные. – М.: ЮНВЕС, 2001
20. *Фесюкова Л.Б.* Воспитание сказкой: Для работы с детьми дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2000.
21. *Фесюкова Л.Б.* Год перед школой. – Харьков: Фолио; М.: АСТ, 2000.
22. *Фопель К.* Привет, ушки! – М.: Генезис, 2005.
23. *Фопель К.* С головы до пят. – М.: Генезис, 2005.

**Приложения**  
(рисунки и фотографии Постоевой Л.Д. и Мартыненко Л.А.)  
**«Разноцветные рассказы»**







«Город Цветов»

